

传统建筑文化在现代建筑设计中的传承与发展

张文

贵阳市建筑设计院有限公司

摘要:近些年来,随着我国社会经济的快速发展,在我国建筑设计发展中要结合传统发展背景,同时需要具有一定的文化内涵。所以,传统文化是建筑工程中的核心内容,在建筑设计中将文化设计作为重要部分,这是设计人员重点思考的问题。本文就对传统建筑文化在建筑设计中的应用及发展措施进行深入探讨。

关键词:传统文化;建筑;设计;传承

建筑工程的设计主要会考虑建筑的实用性和功能性,但是,对于我国目前的建筑设计来讲,不仅只关注表面,还会考虑内在的文化,使建筑设计发挥出中华民族传统建筑文化的魅力。传统建筑设计是我国千年来的智慧结晶,其体现了我国劳动人民的智慧,同时还体现了地区的文化内涵。传统的建筑为建筑设计提供了新的思想,所以更要在建筑设计中加以传承和发展。

一、传统建筑文化的应用价值

(一) 人文性

随着我国建筑工程的不断发展,在不同阶段的传统建筑也体现出了不同的社会文化,同时也包含了不同的人文价值,相较于现代建筑可以说是有过之而无不及。如美轮美奂的苏州传统建筑,再比如文化底蕴较深的北京四合院,这些建筑文化都表现出了明显的人文性。

(二) 实用性

在实际建筑中,人们主要关注的就是应用价值,也就是这一价值观不仅是在传统方面表现出来的,其在现代建筑中也被明显的体现出来,特别是在传统建筑时期,那个时候的建筑与审美之间几乎不存在实质性的关联,而且由于传统建筑设计思想经常都是通过口口相传的方式,逐渐传承下来的,其传承的完整性和系统性无法得到确保,同时房屋的样式也很难得到创新,因此,传统建筑形式大致相同,而实用性是体现功能、空间感和尺度是否满足居住需要的。另外,传统建筑在空间和尺度上有统一的标准,但根据人们居住生活的实际需要,其功能也有所不同。因此,传统建筑文化的主要特点就是建筑的实用性。

二、现代建筑设计与传统建筑文化之间存在的关联

(一) 传统建筑文化是现代建筑设计的发展基础

现代建筑设计是传统建筑文化的发展和延续,现代建筑设计的顺利实施,必须在传统建筑文化背景下才可以做到十分完善,因此传统建筑文化是现代建筑设计发展的一个重要基础。另外,在现代建筑设计过程中融入传统建筑文化,这在一定程度上可以有效推动现代建筑设计多元化,同时不断丰富建筑设计形式,充分体现出区域特色,促进传统建筑文化的传承。除此之外,传统建筑文化在现代建筑设计中的合理应用,通过将传统文化和现代文化的融合,可以有效推动城市更好的发展。

(二) 传统建筑文化作为现代建筑设计的创新动力

传统建筑文化是现代建筑设计的根源,其为现代建筑提供了文化动力和创新动力,建筑设计师需要通过比较来定义自己的设计思维。因此,建筑设计并不是通过独立意识和思想完全协调的行为。我们必须重视传统建筑文化对中国建设的影响,并从中寻找建筑设计的新思路。比如,在上海世博会中国馆的设计方面,其充分体现中国传统建筑文化和谐共生的自然思维统一,这是中国传统建筑文化在建筑设计结构中的典型例子,建筑设计师合理利用中国传统建筑的经验,将这一建筑结构作为中国传统建筑文化的元素,实现了功能设计与美学设计的充分融合。

三、传统建筑文化在现代建筑设计中的应用与传承

(一) 传统建筑形式上的传承

传统建筑主要的表现形式就是传统建筑的结构和自身的造型,由于不同地区存在的建筑风格及建筑结构都有所不同,但是,建筑自身的独有的气质与使用材料和建筑结构都有着紧密的联系。中国传统建筑的造型结构十分独特,成为中国传统建筑文化载体,展现中国传统建筑文化的独特魅力。现代建筑设计师要想在现代建筑设计中借鉴传统建筑形式,就必须充分把握当地风土人情,准确理解当地传统建筑形式的意义,找出传统建筑形式结构的特点。在这一基础上,实现传统延伸到现代建筑,通过现代建筑显现出传统建筑特点,最终有效的提高现代建筑中的历史文化内涵。

(二) 传统建筑材料的应用

如果要在现代建筑设计中传承我国建筑文化,现代建筑设计师要积极学习传统建筑设计的工艺,同时掌握材料的应用方法。传统建筑材料的类型比较多,其中木质的结构和砖石混合的结构是应用比较多的。建筑材料作为建筑设计理念中的主要表达载体,同时也是建筑设计人员所要重点关注的部分。目前,以木材、竹材、石材作为原材料的现代建筑逐渐增加,从某些角度来讲,这一种尝试也是传承与保护传统建筑文化的重要表现形式。然而,需要高度关注的是,现代建筑设计师需要确保传统建筑材料与现代建筑工艺的结合,进而减少发生工艺性和艺术性的问题。

(三) 传统符号的应用

通过以上的介绍可以看出,我国传统文化符号是建筑设计中的重要部分,传统建筑符号能以简单的方式体现深厚的文化内涵,同时又能直接解释抽象概念,这是建筑设计理念的总结。在现代建筑行业中,传统文化在其中得到普遍应用,但是,传统符号的使用也是需要与时代发展进行结合并改进,这些无法盲目的照搬照抄,只有与时俱进,传统文化符号才能在现代建筑中得到很好的传承和应用。

(四) 传统文化的保护与开发

在目前建筑设计中需要高度关注传统文化和区域文脉的回应,对历史文化进行密切保护,但不能过分关注设计方案的商业价值。因为我国地区之间存在明显的文化差异,设计师在不同地区的建筑设计中应掌握当地的历史文化,加强地域文化、历史文化和现代建筑设计融合。此外,在发展历史文化过程中,应该保护它,使它始终保持一定的独特性,使其失去一定的文化价值。

结束语

综上所述,在目前的建筑设计过程中,要充分考虑社会发展的实际需求,从而将传统建筑元素融入当代建筑建设。由于随着我国社会经济的发展,人们开始关注传统文化的重要性,而建筑作为人们生活中不可缺少的一部分设施,将传统建筑文化应用在现代建筑设计中有着十分重要的作用。

参考文献

- [1] 范宏伟. 现代建筑设计与中国传统文化元素运用[J]. 中国高新区, 2017(17): 248.
- [2] 郭莉梅. 中国传统装饰元素在现代建筑室内装饰设计中的运用[J]. 中华建设, 2016(03): 108~109.
- [3] 胡希越, 胡卫青. 在建筑设计创作中地域建筑文化传承的实现[J]. 建筑与文化, 2016(06): 156-157.
- [4] 潘嘉敏. 传统性建筑文化在现代建筑中的体现与传承[J]. 住宅与房地产, 2017(36): 10-13.