

高校图书馆建筑设计原则要点及趋势

唐敏¹ 宋磊²

1. 天津华汇工程建筑设计有限公司; 2. 天津市建筑设计院

摘要: 高校里的老师和学生是图书馆主要的服务人群, 因此不管从场馆的外立面设计上还是空间布局上都需要以这些人为主体进行打造。文章将以高校图书馆的建筑风格、设计理念以及未来趋势展开论述。

关键词: 高校图书馆建筑; 设计原则要点; 趋势

引言

当前, 在科技快速发展的大环境下, 图书馆从之前传统的纸质书刊逐步转型成为信息收集查询传播的场所。在高校里的图书馆可以给老师学生提供一个安静、舒适的学习环境, 除此之外还承担着学术交流、学术研讨等重要任务。因此, 在其设计之初时, 高校对图书馆的空间结构布局、空间私密性、场馆内部环境都有很高的要求标准。通过对图书馆内部设计进行美化加工, 给到所有的师生提供一处艺术化、人文化、开放程度较高的学习环境, 但是如何实现这一诉求还需要进一步的研究分析。

一、高校图书馆建筑设计理念

人与环境是需要相互依存, 甚至环境的好坏直接影响到人的生活学习, 所以高校图书馆应该有意识的、主动的考虑怎么建设良好的学习环境, 这样就能够最大限度地激发师生的学习热情以及专注度, 营造高校图书馆独有的吸引力。因此在图书馆建立之初, 就已经把人作为主体, 体现出场馆的人文关怀。另外, 在图书馆空间布局上也是以大空间、高亮度为主, 并且结合不同个性化需求做出相应的改变, 在内部设计方面, 整体的设计元素以体现新时代特点, 在设备管理上使用新媒体新科技的管理方法, 在场馆的外部造型上, 使用内外统一的风格相互呼应以体现简洁大方。未来的现代化高校图书馆的建设中, 是以凸显自然、人文、生态相结合的方式打造, 合理建设以实现图书馆和环境相融合。并且图书馆作为一个开放区域, 其建筑材料、装饰饰品、装修材料也是更加的环保, 同时大量的高科技也出现在图书馆的建设当中, 例如: 安全警报系统、自然制冷系统、楼宇智能交互系统等等。

二、大学图书馆设计要点详解

(一) 合理布局、方便快捷的空间结构

从传统的高校图书馆的单一功能性来看, 其主要作用是储存功能、查阅功能、资讯功能, 因此在功能设计上独立性较强, 这些功能专区不能串联成有机整体。但是如今的学校图书馆已经今非昔比, 不仅在整体功能专区上做了内容打通, 而且开设了不少新型空间结构, 例如: 多元化学术研讨中心、专业书籍查阅区等等, 充分发挥图书馆的个性优势, 给师生带来全新的感官体验。

(二) 充分考虑师生的私密性需求

充分考虑师生对周边私密性的需求也是建馆之初的标准, 现今的图书馆是采用墙体、隔音玻璃、分隔屏风等多种方式来满足私密性要求。同时在部分图书馆内可以看到使用地面高度差的改变给师生搭建个人学习空间, 如此相对来讲更加的科学合理。

(三) 内部空间设计构建人性化学习场所

内部空间设计与人文艺术相结合是高校图书馆的一大追求。高校图书馆不止是停留在实用功能的理解层面上, 单纯的看书场所无法激起师生的学习专注度, 因此部分高校的图书馆从内部物品的摆放、走廊设计、吊顶的布局上做出创新, 以达到能够令人身心愉悦的学习意境, 激发师生的思维联想, 在无意中当将图书馆内部设计意境全面展现出来。通过图书馆所散发的文化氛围升华师生的精神世界。如此巧妙设计既能减轻师生看书学习的疲劳感, 又能形成特定的校园文化。

三、图书场馆的建筑设计启示

(一) 图书馆的文化休闲功能

高校图书馆的文化功能是与生俱来的, 现如今师生可通过网络实时与图书馆共享信息数据。在图书馆承担原有的任务同时, 又具备了休闲功能。绝大多数高校的图书馆已经开设了文化展示区, 开展学校文化作品展, 举办校园文化展等一系列文化活动。利用历史元素为图书馆进行有效补充, 例如: 保留当地非物质文化遗产, 创建学校历史博物馆, 潜移默化的让师生在场馆内感受到文化休闲的氛围。成功的大学图书馆具备包容性。在物品方面, 部分高校图书馆使用家庭常见的物品进行摆放, 使得图书馆有家的亲切感^[1]。

(二) 使用建筑类环保复合型材料

图书馆作为一个开放性空间, 目前多少高校图书馆在建筑材料、装饰材料愈发的重视。减少廉价塑料物品、有毒有害油漆等建筑材料使用, 俨然是一种大趋势。据了解, 校方在选择装饰材料时, 更倾向于环保美观、耐用安全、容易保养的材料, 同时进行色彩拼接, 达到完美的视觉效果。甚至有的图书馆使用陶瓷、陶罐、砖瓦等天然材料, 既节省成本又体现环保理念, 形成别具一格的馆内风格^[2]。

(三) 弘扬传承校园文化

优秀的建筑群将以视觉形式为大家展示校园文化, 从而让该文化成为校园主旋律, 大力弘扬文化精神。高校图书馆是要以人为本的开放理念和高效便捷的服务模式为目标, 以治学、通明、济世为己任, 并且集合多功能于一身的智能开放学习空间。同时, 高校图书馆注重了内外部环境的协调统一, 将文化植入周边景观, 与建筑融为一体, 加之室内采光、空气流通、环境舒适都为高校图书馆添姿添彩^[3]。

(四) 大学图书馆集成化智能化管理服务

图书馆未来发展的一大趋势就是创建一个开放化智能化的学习空间, 该空间将提供高效便捷的信息服务处理平台, 使得图书馆成为一个集成化的空间。如今的图书馆不仅仅是收获知识、谈论学术的场所, 更是求实和倾听的地方。图书馆要根据师生的不同阅读习惯重新划定空间分区, 营造既安静又舒适的开放领域, 满足师生对大学图书馆的各种需求^[4]。同时大学图书馆集合图书储存、图书阅读、学术讨论、学术讲座、活动互动于一体的集成化空间、让大学图书馆的服务功能更加完善。

四、结束语

目前的高校图书馆在建筑风格上追求人文与环境相结合, 在内部空间上追求合理布局, 在科技层面追求高智能化, 这些不仅可以有效的提高师生阅读学习的效率, 也能够凸显出独有的校园文化, 创造出宜学习宜工作的氛围。师生借阅方式的改变也加快了图书馆的服务理念, 图书馆应该根据师生的需求变化重新定义场馆的功能服务, 要融合学习、休闲、交流等多样化功能区域, 着力构建图书馆多元化设计元素, 实现了对高校图书馆最正确的理解。

参考文献

- [1] 范春鸿. 情感化设计在室内环境中的应用研究[D]. 长春: 长春工业大学, 2017.
- [2] 姚春燕. 高校图书馆空间建设规划研究: 以沈阳大学图书馆新馆建设为例[J]. 图书馆学刊, 2018(3): 32 - 35.
- [3] 蒋萌, 武群辉. “互联网+”环境下图书馆空间再造模式内涵与结构研究[J]. 图书馆学刊, 2016(1): 19 - 23.
- [4] 陆蓓. 中外高校图书馆学习空间的设置与使用政策研究及启示[J]. 图书与情报, 2015(5): 53 - 64.

作者简介:

唐敏(1982-), 女, 大本, 高级建筑师, 研究方向建筑设计。