

酒店建筑设计分析

吴萧南

万华建筑科技(烟台)有限公司

摘要: 伴随着经济以及建筑业新结构、新材料、新技术的飞速发展,为现代酒店的建筑空间、环境塑造提供了前所未有的自由度。酒店建筑的设计从满足物质功能走向同时满足物质、精神功能的新阶段。为了提高酒店的服务质量,为旅客营造更好的居住环境,需注重酒店的规划与功能设计。文章主要从酒店功能入手,分析当今酒店设计的意义和作用,提高酒店整体服务质量。

关键词: 酒店建筑; 规划设计; 功能布局

一、酒店设计原则

酒店设计的关键在于结合酒店所在地区的地域性特色和功能需求开展设计工作,酒店是综合性较强的公共建筑,是客户短期住宿的重要场所,同时也提供餐饮、娱乐、健身、会议、购物和商务等多种服务,具有社会服务属性(如区域指示性作用、城市休闲空间、共享公共停车等)。酒店设计原则如下:第一,协调性。很多高端品牌酒店对于自身酒店的建设规模、类型、等级标准和功能布局、空间特色、基础设施等配置有较为严格的要求,但是在设计时必须结合规划条件、市政条件以及相关规范等进行,保证整体结构、平面组合以及空间设计的协调性。第二,实效性。酒店的根本属性是居住服务,酒店服务优质和齐全能够体现出酒店的品质,在设计中需重点关注的就是对酒店建筑的某个组成部分进行有机组织,并非单一地堆砌和分割空间,各个组成部分均应该依据自身的功能属性和分布特征进行设计,保证空间利用率最大化,不能只注重空间的大小而忽视了空间的舒适性。第三,全面性。多种功能构成的复杂空间内部,很多因素都会对酒店建筑的使用效果造成影响,为此需着重注重舒适性、安全性、人性化以及个性化设计。第四,特色性。在正式开展设计工作前,需要结合酒店的背景以及市场营销策略,凸显设计的特色。酒店特色展示的主要方式就是空间尺度、色彩、质感、光照和韵律细节处理,每个组成符号均烘托出酒店的特色。

二、我国酒店建筑规划设计现状

随着我国旅游业和建筑业的发展,酒店的规划和设计不能只考虑少数人的需求,酒店的建筑规划设计及功能布局要满足大众的需求,通过酒店的定位入手,如假日酒店、快捷酒店、商务酒店、综合性酒店等,满足不同消费人群的需求,使酒店获得更大的经济效益。近几年,我国酒店建筑建筑设计水平得到了很大进步,但仍然面临很多问题,没有意识到酒店建筑的真正意义,通过主观和模仿进行设计,在酒店建成初期就面临很多弊端,造成不必要的损失,即浪费了时间又浪费了资源,最终的结果造成大量经济损失。当代酒店建筑的设计要紧贴酒店的功能性,客人是主导,服务是目的,从酒店的实际出发进行建筑设计。

三、酒店建筑的规划设计

(一) 酒店建筑内部流线设计

合理的室内流线设计有助于发挥建筑空间的使用效率、艺术表现力,提高服务质量,也有利于设备系统的运行和保养。酒店建筑的流线从水平到竖向,分为客人流线、服务流线、物流线和信息流线。设计原则为:客人流线和服务流线互不交叉,客人流线直接明了、服务流线、物流线简洁高效。客人流线分为零散客人和团体客人流线、宴会客人流线和外来访客流线。零散客人和外来访客可以通过大堂办理入住;团体客人人流集中,需要单独设计出入口,方便大型巴士集中落客办理入住手续;宴会客人由于有一定的时间性、集中性,入口也需要单独设立,或者在进入大堂时,马上进行引导分流而不能影响大堂其他功能的使用,造成人员混乱。服务流线简单来说就是酒店的工作人员在工作中的活动区域的流线。设计中应单独设计专用的员工出入口,入口设置门禁系统,进入员工区域后集中领制服、洗浴、更衣、

换制服、交接班,然后通过员工通道到达各自的岗位,在各自工作的区域通过服务通道到达需要服务的客人的区域,避免客人流线与服务流线的交叉。

(二) 酒店建筑动静空间的设计

酒店为客人提供休息、娱乐等方面的服务,势必会形成矛盾。客房需要安静的环境,娱乐部分则是产生噪音的环境,因此动静空间的合理布局是设计的重点。客房空间要布置在酒店最安静的区域,对于高层酒店来说宜将客房布置在高区并独立设置,在客房层也要使客房远离电梯、机房等一切能带来噪音的区域。酒店大堂、餐厅、娱乐场所等这些区域是开放的区域,客人进进出出,声音嘈杂,应将其集中放置在高层酒店的裙房部分或独立设置让其与客房层完全隔绝开。

四、酒店建筑功能布局

(一) 住宿功能

第一,交通。酒店内的交通通道主要有楼梯、电梯和走廊。当前我国很多建筑均为高层建筑,竖向交通基本由楼梯转变为电梯。电梯布置应考虑酒店的人流量、规模、舒适度等。走量宽度需控制在1.4~2.0m,在客房的入口位置可适当扩大。第二,后勤服务。客房层布草间、污物间、机房的合理布设均能够提高日常服务效率,但为了保证客房等服务区面积充足,需压缩后台面积,对此,可以将布草间和污物间分层设置。第三,客房。客房设计需以旅客的行为特征为主要标准,在客房内部构建睡眠空间、书写阅读空间、起居空间、储藏空间、盥洗空间、阳台或露台等。

(二) 餐饮功能

餐饮是仅次于住宿的主要功能之一。民以食为天,客人对餐饮的体验也决定着对酒店整体印象。酒店建筑设计中,主要从餐厅、厨房、酒吧、宴会厅等功能进行设计,在设计时要注意餐饮设施需独立进行设计,可参照传统酒店的布局形式。在功能设计时,保持厨房、餐厅的连贯性。其次,根据客人对餐饮的不同习惯,又划分为中餐厅、西餐厅、自助餐厅等。

(三) 公共活动空间

随着人们物质生活水平的提高,酒店的服务项目逐渐增多,如康体、购物、会议、电影、婚礼等,需要依据酒店自身等级地位和地区消费水平进行设置。

(四) 入口接待

入口接待主要有入口、总服务台、休息区等,可采用半开放式形式,需保证视线开阔,这样方可服务人员观察酒店客户的进出状态并提供相应服务。

(五) 后台服务

后台服务主要有员工服务、行政办公区、客房部和工程部,一般设置于酒店地下,需要分区设置,并通过服务通道加强各分部联系。

结束语

总之,酒店在人们生活中的地位越来越重要,各类酒店要在残酷的竞争中占有一席之地,就必须高度重视酒店的合理设计。一个好的酒店需要做到科学合理、经济,还不失特色,才能给客人带来更多的享受,从而获得更多的经济效益。

参考文献

- [1] 魏晔. 浅析酒店设计中的平面布局[J]. 艺术科技, 2018, 26(5): 215.
- [2] 李宏, 吴东亮, 吴乾隆. 旅游景区游客中心规划设计述评[J]. 首都师范大学学报(自然科学版), 2018, 31(6): 57-64.
- [3] 曾莹. 度假型酒店的设计要点初探[J]. 低温建筑技术, 2017, 36(9): 22-24.