

居住区景观设计研究新进展

秦笑颜

河北和腾城乡规划设计有限责任公司

摘要:近年来,随着我国城市的发展,环境污染日益严重,人们越来越重视城市景观建设,在此过程中,居住区景观更成为了人们关注的焦点。居住区的环境与人们的生活息息相关,为了满足人们对居住环境的要求,提高现代居住区园林景观水平势在必行。本文结合笔者的工作经验和总结,论述了居住区园林景观设计中相关理念及措施。

关键词:居住区;景观设计

一、居住区景观设计的重要性

随着我国城市经济的迅速发展和人们生活水平的不断提升,人们对于居住区环境质量提出了更高的要求。居住区园林景观的科学、合理,能够有效的改善居住区周边的环境,增加居民居住的舒适度,好的居住区景观还可以提升居住区整体形象甚至是区域形象。

二、居住区景观设计的理念

(一) 坚持“以人为本”设计理念

城市居住区景观要体现以人为本的设计理念。在具体规划和设计的过程中,始终要以改善居住区环境质量,提高整个居住区居民的生活质量水平为根本目标。居住区景观是居民日常使用率最高的一种景观类型,不能仅仅为了追求美观,而忽视其功能的实用性。也就是说以人为本首先体现在功能的合理性上,做到物质功能和精神享受相统一,创造充满“人情味”的居住区景观。

(二) 强调科学合理的布局理念

在居住区景观设计的过程中,要能够有效的体现科学化的布局理念。所谓科学化的布局理念指的是,在具体设计过程中,能够通过科学的布局,提高居住区环境的舒适度,整体的协调和美观实用。根据居住区的实际情况,因地制宜的将植物、水体、游路、小品等合理的配置,造景的各要素的比例、排列都会对居住区景观总体布局产生影响,如使功能和布局更加协调,一直是景观设计的重要研究课题。总之,在居住区景观设计中,科学、合理的布局具有重要的意义,也是居住区景观设计成败的关键所在。

(三) 体现当地特色的理念

城市居住区景观要体现当地特色。应该充分尊重人与自然和谐共处的原则,尊重自然、因地制宜的营造居住区景观,这主要体现在两方面,一是居住区景观营造要充分考虑当地的地形、地貌,避免大尺度的填挖;应充分利用当地的原有资源,包括材料、树种等体现地域特色。以选取树种为例,考虑到特定地区土质、水文、气候、人文文化资源等条件的不同,本土植物适应性强还比较经济,所以提倡选用适合的乡土树种,最忌单纯追求名、贵、奇,如此会增加成本、提高养护难度、不易成活造成资源浪费。另一方面要强调居住区的园林景观注重继承当地的传统文化、人文特色,力求增强居民的认同感与归属感。

居住区景观设计还应避免相互模仿、照搬照抄的做法,这样只能出现千篇一律的景观效果。只有体现出地方特色,和地方特色相匹配、突出景观自身的文化内涵,居住区景观才能提升居住区的品质。

(四) 坚持生态学理念

城市生态是城市生存的基础系统,居住区也不例外,在居住区景观中,生态性也有着举足轻重的地位,提高居住区的环境品质应以生态效益为前提。提高居住区的绿化面积,改善植被的布局,是提高绿化水平的主要方式,也是提高生态效益的手段。居住区绿化运用生态学原理,体现多层次化设计的理念,设计多层次植物配置,如乔木下种植灌木,地面种植地被植物,形成多层次的混交的人工植物群落,从而提高居住区景观的生态性。

三、现代居住区景观设计的新策略

(一) 居住区景观营造应以植物造景为主

绿色植物可以很好地净化空气、减轻噪音、改善气候、调节气温等,保证居民可以有个良好的居住环境。利用好植物的季相变化、色彩、造型、气味等让居民真正切身感受到大自然的美好;植物的不同气味对人会产生不同的影响,对人的身心健康有着重要作用;不同颜色的植被可以让人产生不同的情绪,比如,白色花朵给人以安静清爽的感觉,红色花朵会使人产生兴奋等。

植物景观对于硬质景观来说更具有生命力,更能体现朝气蓬勃的活力。同时能更好的改善居住区的环境质量,如减少热辐射、增强雨水的渗透能力。

(二) 有效调节通风环境

为了提高居住区自然通风的能力,达到良好的通风排浊效果,居住区景观不宜形成过于封闭的围合空间,建筑应做到疏密有致,绿化种植尤其是高大乔木的种植不能阻挡气流的流通,应留出通风廊道。

总之应有意识地通过各种技术手段结合当地不同季节的主导风向提高居住区空气自然疏导能力。如对园林植物品种、数量、规格的选择,通过园林植物造景的处理方式,做到保持居住区内优良的大气环境质量。

(三) 注重人的行为特性和环境心理学的应用

环境心理学是研究环境与人的心理和行为之间关系的一个应用型社会心理学,它对居住区的景观设计产生着深远的影响。主要包含噪声、拥挤程度、大气质量、小气候、空间开合等。居住区景观环境中必定会发生很多活动,游戏、乘凉、交谈等。每种活动都应在特定的场景中进行,每个个体对场景的尺度、私密性等因素的要求都不尽相同,设计者应最大限度的利用环境心理学理论营造满足居民日常需求的场所。如,人际交往的距离根据尺度分为4种:亲昵距离,0米-0.5米,例如爱人之间的距离;个人距离,0.5米-1.2米,比如朋友之间的距离;社会距离,1.2米-2米,如开会时人们之间的距离;公众距离,4.5米-7.5米,如演讲者和听众之间的距离;又如抄近道的行为,我们经常看到居住区绿地中被踩出一条条小路,这不能怪使用者的行为,而是设计者的失败,因为设计者没考虑到人有抄近路的这一行为习惯。

我们大部分人在日常生活中虽并没有这方面的明确意识,可行为上却常常遵循这些规则。没有或者不按这些规则,大多时候会引起使用者的不舒适感。在营造居住区景观的过程中要注重环境心理学和人的行为特性的应用。

(四) 设计理念与大众认知的一致性

居住区景观设计师的意图和理念只有当与使用者的认知产生共鸣,并且符合参与者的行为特征、生理和心理需求时,才能真正达到其预期效果,而现实情况经常可能有很大差距。有些仅从表面构图上看属于较“成功”的设计,却可能因不符合大众认知习惯而导致不能满足使用者的需求或给人带来不便感等。

另外值得一提是人们的审美情趣和行为特征是随着年龄层次、性别、性格、文化程度和职业背景的不同而有很大差异,是个性和共性的统一,设计中需要二者兼顾,既要让主要的大环境得到大多数群体的接受,也要营造出一些能适合不同人群的局部环境。例如,局部空间中人性化的尺度;巧妙而有节奏的空间开合和序列变化;合理的声、光、热环境以及便利的活动和休闲设施等;又如,儿童和老人活动场地采用柔性铺装或路面,植物选择要避开有毒有刺的种类等。

五、结语

居住区景观设计是一个综合性很强的课题,包括技术应用、艺术学、建筑设计、给排水、园林景观、心理学、行为学、植物学等学科。它不仅能反映特定时期的经济、文化、社会等特点。还能反映出居民对居住环境要求的变化。社会、形势发展的趋势和需求的变迁向我们提出了更高的要求。要求我们用发展的思维去看待这门学科,新理论、新材料、新工艺层出不穷,我们应学会鉴别,“去其糟粕,取其精华”通过建设宜居、宜用的居住区景观,达成改善人居环境、提高生态品质的根本目的。在自然与人和谐共生的前提下,营造人与自然充分接触、充分亲近的居住区景观,使生活节奏加快的居民得到回归大自然的身心享受,是我们设计者的追求,也是可持续发展的必然要求。

参考文献

- [1]汪军.城市居住区园林景观设计探讨[J].现代园艺.2018(20)
- [2]翟晶.关于城市居住区园林景观设计的研究[J].艺术品鉴.2017(06)
- [3]陈果果.城市居住区园林景观设计分析[J].居业.2018(04)