

探析植物造景在园林绿化中的应用

赵孔英

北京日出枫林园林工程有限公司

摘要:植物造景指通过一定的艺术方法将灌木、乔木和藤本植物等运用在园林绿化设计中,从而最大化的体现植物在不同环境下的线条、形态以及色感等,并且对植物采用相应的修建方式在园林中创造某种图案或形态,从而在园林绿化设计过程中表现出植物的艺术画面或者美丽景观,有助于提升人们的感官欣赏水平。此外,将造景手法以及园林艺术手法积极的应用在园林绿化设计环节当中,不仅可以最大限度施展园林景观的功能作用,而且可将其所具有的观赏作用表现出来,有助于生态环境的建设与发展。本文简要对植物造景在园林绿化中的应用进行探析,进而促进我国园林工程更好的发展。

关键词:园林绿化工程;植物造景;原则;艺术方法;应用

引言

园林植物造景是园林绿化设计的重要环节,是园林建设的根本,它不仅关系到城市绿化的景观效果和综合效益的发挥,而且与城市植物的多样性和景观的多样性密不可分。吸收中外造园艺术的精华和生态学、美学等相关学科的知识,科学地进行园林植物造景,建设地方特色鲜明、生物多样性丰富的城市园林绿化景观,是促进生态城市、旅游城市园林持续发展的重要途径,同时提高了人们日常生活的质量。

一、植物造景在园林绿化中的应用原则

(一)生态优化

植物造景在园林绿化中的应用原则之一就是生态优化原则。生态优化是能够将现有的生态环境在使用了植树造景之后,能够逐步让生态环境变得越来越好,合理地去配置园林景观。

(二)美学原则

植物造景在园林绿化中的第二个应用原则就是美学原则,主要就是通过去布置园林景观让整个园林设计让人看起来十分美观。

(三)控制节奏

植物造景在园林景观当中第三个原则是控制节奏,这是因为园林景观可以在天气气候上面起到一定的调节作用,一般来说,很多城市在住宅区建设园林景观的时候,就是根据地理位置和天气再去种植植物,因为不同的地理位置和天气种植的植物是不同的。而在城市住宅区的植物都不会十分的高大,这样比较利于修剪,间隔一段时间就去修剪,这样才能保持美观。

二、园林绿化设计中植物造景艺术方法

(一)造景植物的合理选择

植物造景应根据园林绿化要求以及实际地理环境来有针对性的选择造景植物,同时注意应避免使用外来植物,以免对当地的园林环境以及本地植物的生长有影响。为了提升环境质量,相关人员应积极使用具有抗污染、抗毒性的植物形式,净化空气,进而对空气质量有所提高与改善。例如,抗污染的树种可以大规模的种植在污染严重的工厂周围,用以提升当地生态环境质量。另外,相关人员在植物设计中应切实迎合生态学原理的要求,错落有致的排布植物,从而将园林绿化所表现的自然之美充分的体现出来

(二)植物的合理配置

在园林绿化设计中,相关人员应根据美学原理科学合理的进行植物造景,将不同植物形式有机的融合在园林设计当中,实现各种不同色相的植物合理的园林中进行配置,充分表现园林的美感。此外,由于季节不同,相应植物会表现出不同的特性,植物造景应根据植物花期以及季相等情况组合植物,确保园林景观设计的时序性,以便展现不同季节的景观。另外,可以通过植物所

蕴含的特殊含义进行园林设计,给人们带来精神上的强烈感受,增添景观效果的同时,给人以独特的韵味享受。植物形态所表现的意境美感可通过寓意的不同而最大化的获得提升,有助于提升园林设计的艺术效果。

(三)提升植物多样性

组合不同种类的植物形式是园林绿化设计过程中的关键,所以植物的选择与搭配的合理性就显得尤为重要。在植物造景环节当中,相关人员应科学合理的布置灌木、乔木与草坪等,并且应与常绿以及落叶树种相结合,同时应注意选择合适的种植树木,确保生态绿化平衡可以在园林当中充分的表现出现,最大限度的发挥园林绿化设计所需要实现的功能。

三、植物造景在园林景观绿化中的应用

(一)园林建设与建筑修饰

植物造景技术在园林景观绿化中的应用之一就是它会应用于园林建设与建筑修饰。园林建设一般是在小区内显示出来的,一般小区里的园林景观设计就会比较的统一差不多都是一个样子的,因此园林景观设计师应该要去设计一些比较新颖的园林景观,有一些园林植物造景让人觉得十分轻松,能够放松自己的心态。第二个就是,植物造景技术还可以应用在道路建设当中,我们往往能够看到路边的一些园林设计是比较怪异的,但是比较美观,而且不同于其他的一些园林景观设计,不同的建筑物旁边的园林景观设计的植物是不同的,主要是凸显出建筑物的特点。

(二)植物造景技术应用于公园环境

植物造景技术还可以应用在公园环境。公园环境也是一个利用园林景观设计最多的地方,不同公园的园林景观设计也是风格迥异的,体现出公园的特点,现在生活的主要植物造景和高楼大厦的植物景观设计是不同的,高楼大厦的园林景观设计让人觉得有一点死板,一般都是在雕像等一些建筑特点比较明显的地方去设计相关的景观的,这是为了让人们对雕像或者这个建筑印象更加深刻,让人留下深刻的记忆,也能够让人产生一些兴趣去探索这个地方。有一些园林景观设计比较复杂,需要很多的人力和物力去投入到其中,还要动用一些资源去挖土等,破坏了生态环境,这并不是园林景观设计的初衷。它的初衷主要是为了能够节约资源,保护生态环境,又能够让人觉得焕然一新,给人印象深刻,让人感觉到建筑的庄严。

(三)植物造景技术应用于湖泊池塘

植物造景技术还可以应用在一些湖泊池塘上,这是因为在湖泊池塘旁边修建园林景观设计会让人有一个可以驻足停留的地方,而且能够为池塘里面的鱼儿带来充足的氧气和良好的生态环境,让人觉得湖泊和景色是连接在一起的。

四、结束语

总而言之,植物作为园林景观构成的基本要素之一,是应用最广泛,最不可缺的材料,尤其是在生态环境日益恶化的今天,植物造景已成为园林建设的主流。因此,加大植物造景技术在园林绿化中的应用力度,促进我国园林绿化工程更加完善,提高城市的形象和人们的生活质量。

参考文献

- [1]张爱玲.论园林绿化植物造景及其植物配置[J].城市建设理论研究(电子版),2017(19):231.
- [2]李东升.园林绿化设计中植物造景的作用与艺术手法[J].现代园艺,2017(12):91.
- [3]王祥.植物造景技术在园林景观绿化中的应用[J].中华建设,2016(10):148-149.