

我国传统元素在现代园林景观设计中的应用分析

李聪辉¹ 张安琪² 刘玲玲³

1. 青岛腾远设计事务所有限公司;

2. 青岛青城马良景观设计咨询有限公司;

3. 青岛青城马良景观设计咨询有限公司

摘要: 中国的传统文化历史悠久源远流长, 拥有非常丰富的传统元素, 传统元素可以说是文化的结晶和产物。在现代园林景观设计中充分利用传统元素, 能够提升园林景观的文化内涵, 还能使之更具有鉴赏价值。中国传统文化是景观设计中一种独立的形态, 能够使设计效果呈现多元化。本文从传统思想、符号与色彩元素方面分析了其在景观设计中的应用。

关键词: 中国传统元素; 现代园林; 景观设计

引言

近年来, 我国的经济水平不断提升, 人们的温饱需求得到解决以后, 就开始把目光转移到了如何提升生活质量上。越来越多的人开始投身其中进行新的尝试和研究, 也确实取得了丰硕的成果。现代园林景观设计并非简单的工作, 传统元素的应用能够提升园林的实际内涵, 并且赋予它更加深厚的人文气息, 想要让我国园林景观设计取得新的发展, 就必须不断对传统元素进行整理和发展。

一、在现代园林景观设计中应用中国传统元素的意义

从五千年前延伸而来的中华文明从未间断, 各种传统文化也是十分丰富且浩如烟海, 在中华民族成长和发展的过程中, 传统文化也在不断的完善之中, 它可以是文化、经济、意识形态等内容的总称, 是一种独立的状态, 具有突出的审美价值和艺术价值。在现代园林景观设计的过程中, 设计工作者如果能够把传统文化应用开来, 那么必定能够使设计风格变得更加多元化。让现代园林景观在发挥常规作用的情况下, 同时具备彰显民族文化、传播民族精神的作用, 这样一来中国传统文化元素得以传承和发扬开来、园林景观设计效果也能有所提升, 可谓是一举两得。

二、我国传统元素在现代园林景观设计中的应用

(一) 传统思想元素与现代园林景观设计的结合

现代园林设计如果能够和传统文化元素相结合, 那么它势必与我国古典园林有一定的相似之处, 从汉朝儒道佛三家思想成型、道家逐渐完善到最后儒家思想占据主导地位, 在这个过程中人们的思想一直在不断的变化之中, 古典园林从某种角度来说追求的是人与自然和谐相处、是闹中取静、是和而中庸的思想。而在现代园林景观设计中应用传统思想元素就是从全局角度出发, 设计人员应该兼顾到各个部分景观的特征, 对整体园林设计方案进行协调统筹, 使之达到整体“合而为一”的效果, 设计者如果能够把这种传统思想文化元素应用到设计方案中去, 那么园林景观本身所具有的文化内涵将会有根本性的提升。

(二) 传统符号元素与现代园林景观设计的结合

中国传统元素中符号元素是比较具有代表性的, 在漫长的文化演进中, 具有各种代表意义的符号元素逐渐成型并且广受认可。比如说常见的龙纹符号、凤纹符号乃至麒麟纹等等, 都代表着吉祥如意福瑞齐聚; 而松树、仙鹤则代表着益寿延年长命百岁; 貔貅是招财而祥云则是吉祥等等各有不同, 还有一些比较具

象化的如梅兰竹菊被称为“花中四君子”, 它们都代表着各自独特的寓意。在进行现代园林景观设计的时候, 如果能够把这些符号元素运用进去, 那么设计的效果必定会有巨大的提升, 这种传统符号元素与现代园林景观设计的结合正在成为一种潮流, 广受人们的认可和追捧。比如说我国哈尔滨文化公园景区中就有应用脸谱元素设计的雕塑等, 另外祥云、剪纸等具有中国传统文化特色的符号纹样也得到了广泛应用, 除了展现出当地人民对于传统文化的热爱之外, 还能够从中感受到他们对于生活、对于美好未来的向往, 整体的园林景观效果极其可观。

(三) 传统色彩元素与现代园林景观设计的结合

色彩似乎是设计中不可或缺的一个元素, 无论是平面设计还是园林景观设计都是如此, 特别是园林景观其本身是立体的、是需要带给人移步换景感受的, 如果缺乏了色彩的点缀那么设计效果必定大打折扣, 将传统色彩元素运用到现代园林景观设计中是非常有益的一种尝试。一般来说, 中国传统色彩具有一定的代表性, 比如说靛蓝色、大红色、石材灰、黛青色等等都是比较常见的传统色彩, 在进行园林景观设计的时候, 设计人员需要根据园林景观的整体风格和布局方式, 确定最合理的颜色搭配方案, 并且从传统色彩元素中找到与之相符合的进行应用。比如说原木色就能够带给人一种清静、自然的感觉; 墨色则给人以内敛、沉稳的体验, 根据景观不同选择色彩, 才能保证设计的最终效果。再比如说在设计亭台楼阁等景观的时候, 为了保证设计的效果, 一般可以选择中国红、琉璃黄等颜色还原古代建筑的实际情况, 而过道、楼梯、廊架等部分一般可以采用原木色进行设计, 达到突出重点的效果, 同时墙面、座椅等则可以根据整体风格选择石材灰、玉脂白等颜色, 保证其既有自身特色又不至于喧宾夺主, 达到整体的和谐。传统色彩元素是文化的集中体现, 利用好传统色彩元素能够让现代园林景观具有古风古韵, 达到提升园林设计文化底蕴的效果。

结语

在经济不断发展、社会持续进步的今天, 精神文明建设变得越来越重要。现代园林景观正是构建精神文明行动的重要载体, 在设计过程中, 设计人员必须要充分考虑到传统元素的作用, 将二者进行有机结合。文中对色彩、思想及符号元素在现代园林景观中的应用进行了阐述, 并且提出了各种元素的简单应用方式, 希望能够给业内人士以一定借鉴。

参考文献

- [1] 刘浩然. 现代园林景观设计中传统茶文化元素的应用[J]. 福建茶叶, 2018, 40(12): 464.
- [2] 高建亮. 现代园林景观设计中中国传统元素的应用分析[J]. 南方农业, 2018, 12(32): 56.
- [3] 刘超. 现代园林景观设计中传统元素的渗透初探[J]. 南方农业, 2018, 12(30): 59-60.