

基于文化自信下历史城镇的利用思考与保护管理

——以昆明官渡古镇为例

颜锦涛 杨睿
云南师范大学商学院

摘要：昆明市的历史文化悠久，有着非常深厚的文化底蕴，同时也有着悠久灿烂的云南文化。在新时代下，古镇的发展也应建立文化自信，提高文化软实力，唤醒“古文化”。每个城市在不同时期都有着特殊文化作为发展的遗迹，随着时代的不断变化，在这个过程中，各个城市就形成了自己特殊的符号与信息。基于文化自信，以昆明市官渡古镇为例，在新时代下古镇的开发利用、保护管理和价值认识方面进行探讨。

关键词：文化自信；价值认识；思考利用；公众参与

一、古镇概况

在昆明市南片区靠近滇池的官渡古镇有着悠久灿烂的历史，它距离市区大约有10千米，在官渡区内，是滇文化的发祥地之一。现存的官渡古镇内部建筑特征主要是木架结构的建筑以及成片的古建筑，从古镇内部古建的体量看，很多建筑都是方形或者矩形，体现出古代的建筑规划思想，规整对称布局。内部的标志性建筑之一是金刚塔，被称为官渡古镇文化的灵魂，塔座为方形的折角须弥座，每个角有雕像。这座塔端庄秀丽，高雅不失底蕴。在此，需要在利用古镇特色发展经济的基础上进行合理的保护和开发，促进街道文化发展。

二、研究背景：新时代提出的新要求

（一）新时代的古镇文化发展新要求

在十九大报告中进一步强化了“保护优先”方针，十九大报告中指出：“满足人民日益增长的优美生态环境需要，就必须坚持节约优先、保护优先、自然恢复为主的方针，形成节约资源和保护环境的空间格局、产业结构、生产方式、生活方式。”在这样一个大前提下，古镇文化的开发利用和保护管理就要结合新时代下的发展要求进行，形成“保护优先”的理念。在新时代背景下，城市规划过程中提高对历史文化的保护认知便是文化自信和制度自信的一种表达，文化作为地区发展软实力，是古镇生存和发展的重要力量。

（二）由点到面，基于时代背景分析古镇文化

从官渡古镇的人文资源分析，主要包括古建、地方风俗、特色小吃、地方服饰、昆明的方言、街道文化等。调研过程中不难发现，古镇规划总体而言是独具特色的，它并不是“大拆大建”，充分考虑了古镇文化脉络，发展韵味，同时还表达出生活功能，内部活动内容形式都很丰富，可以了解到在规划中是进行了修缮改造、整治规划，对于古镇的文物保护单位，它主要采用保护原有建筑，几乎原封不动的保护。其中，古镇建筑不能把周围的建筑孤立开，必须考虑古镇所承载的环境因素。所谓古今并存无非就是在保护好古建、古镇文化、街区文化、民俗文化的基础上结合现代建筑或者相关现代技术手段的相互衬托和表达。从这一出发点看，与现代技术手段的结合的保护原则将是一个较好的方法。

古镇内部具有丰富的街区景观，内部建筑成片成群较多，也拥有较为完整的规模，体现出古镇文化、建筑风貌的多样性。古镇的历史街区是塑造城市形象的一个重要组成部分，建立较为完善的保护规范和制度，要严格提出控制要求，包括周边建筑对古镇所造成的影响。这对古镇“滇文化”的表达具有重要作用，在历史风貌保护和城市特色塑造方面，要形成灵活的视觉通廊，尽

量塑造古镇的独特轮廓线和街道景观。

三、古建价值利用、特色发展、古今并存

（一）现如今留下的主要古建文物

现存建筑较多，也因此形成了古镇一道独特的风景线，对于昆明市塑造城市魅力有较好的作用，也促进官渡经济的发展。这道风景线由金刚塔、凌云阁、古戏楼、三圣宫等建筑群组成。有唐、宋、元、明、清时期的多处景观。古镇历史悠久，各类文物种类也较为丰富，古人的聪明智慧建造的古建，至今依然完好，这些奇特的建筑和风貌组成丰富的古镇文化。

（二）古建重要价值利用

历史古镇具有多种价值，官渡古镇有欣赏价值、历史价值、游憩价值，它免费开放，因此也具有共享价值等。古镇内部有很多雄伟壮观的古建筑群，淳朴的民俗文化，昆明市适宜居住的特色气候造就了独特的自然景观而闻名，因此增添了古镇的奇特度。由于古镇在现代文化与技术的冲击下，整体景观的完整度遭到一定程度的破坏，内容缺乏创新，建筑形式单一。官渡古镇主要以滇文化为核心载体，它所形成的建筑特色和民俗特点被现代文化所侵蚀，因此，官渡古镇很多特色发展没有在实际的修缮改造规划中很好地表达出来。

（三）特色发展，唤醒“古文化”

新时代下的文化自信，就需要发掘“古文化”确立核心载体，串联式发展。还应该通过基础设施改造来提升古镇的承载力，近年来古镇所吸引的观赏游客增多，附近居民对周围环境进行了自发式的改造，并没有充分考虑古镇的发展。这也是发展中应该进一步提升改造的地方，新旧结合的部分应该有渐变的过程，而不是死板的嵌入。总之，要发挥其软实力的作用，就要建立起较为完善的管理规范制度，避免附近居民自发式发展造成的古镇景观刻板，缺乏活力。

（四）老城拆与不拆——大拆大建

历史古镇的保护内容包括古建筑、街道、小巷，还有一些具有私密性的院落、古墙、牌坊、铺地、塔楼、河道、水体、绿化等。从游客观赏层面，形成公共空间、半公共空间和私密空间，这些特定的空间都应建立一种特殊的保护原则和方法，具体问题具体分析，对改造或者修缮的具体方法进行记录，以便对保护内容充分管理和利用。

在古镇内部可以看到有部分古建，古墙已经非常老旧，从外观、色彩都已经失去原来的特点，在这样的情况下，就需要考虑修缮、改造或者拆除，所以面对这样的问题，就会形成“大拆大建”，这样的方法是不值得提倡的。因此，需要针对其特殊性建立一种完全保存和非完全保存的方法。其中古镇街巷文化保护是重点，街道文化是构成古镇文化的轴线，肌理。它是构成该地段的重要要素，所以在街巷文化的改造过程中，它原有的各部分联系和肌理关系是非常重要的。在现代文化的冲击下，里面形成各种小吃商业街、服装店等，造成街道承载能力脆弱，不足以保持原始街道文化的保存，所以在此基础上进行的改造和重建也加深了古镇风貌完整性缺失。应该在改善原始街区功能基础上发展和拓展，避免不必要的改建，针对街道尺度和空间节点标志给予保持和保留，它是文化价值观念的集中体现，也是城市文化的精华，展示着城市的特色文化，对其重点保护内容应该严格控制和

管理,使其发挥重要的文化价值。

四、“求同”“存异”多元文化的交融与共生,建立保护发展观

历史古镇得以发展和保存就基于它的历史价值、经济价值、文化价值等,对历史古镇的保护发展在新时代下显得尤为重要,也是贯彻落实政策方针的体现。面对新时代的文化和技术的冲击下,必须要形成特殊的保护手段和改造方法来适应当今时代的文化多样性。古镇也是经济发展的重要动力,新时代的城市复兴就应该通过历史城镇的开发利用,让其创造经济价值,塑造官渡特色文化,充分利用官渡古镇的非物质文化遗产。例如云南围棋厂、乌铜走银传习馆、官渡饵块传习馆、官渡滇剧花灯传习馆等,形成“老云南”的味道。在新的经济和社会发展条件下,城市更新、自我发展速度加快,就应要求新时代下的古镇发展重新恢复和发展,跟进城市产业发展和产业升级,合理的整治改善古镇的内部物质要素,改造更新以适应新的发展环境和要求,在不改变古镇内部环境的条件下发展新型产业经济,带动城市的经济发展,积极发展创意型经济。

五、基于文化自信,以保护开发为前提,实现历史传承、经济繁荣

在当前发展要求实施的过程中,要切实加强历史文化名城古镇的保护利用,对优秀传统文化要弘扬和传承,历史城镇的历史性街区、文化特色、建筑风格等相关保护实践经验要借鉴发展,并把这些经验固化下来。充分考虑内部重要文物、建筑、文化、街区的改造修缮措施,重点考虑基础设施建设改造、古屋改善等方面的问题。

古镇保护同时强调公众的参与度,要充分征求公众的意见

(上接第52页)

关工作人员加强施工管理工作。施工管理工作本身内容较为复杂以及繁琐,这就需要引起相关工作人员的高度重视,要有效的缩减施工成本,并且要采用现代化绿色施工技术,同时要端正工作态度,进而保障建筑工程项目整体质量和水平得到提升,避免对于生态环境造成严重的污染。

参考文献

- [1]徐汉煌.对房屋工程建筑施工质量及施工安全管理措施的思考[J].建材与装饰,2018(33):153-154.
- [2]邵章富.房屋工程建筑施工质量及施工安全管理对策[J].住宅与房地产,2018(08):149-150.

(上接第09页)

智能化技术的应用,还可以做到对国土空间的动态化管控,进而降低内外环境产生的负面影响,发挥其积极作用,为我国城乡规划建设贡献力量。

(五)对比规划决策的效果

城乡规划决策具有不可逆性,且规划决策效果模拟的作用更为明显。在应用大数据时,要先就工程进行模拟和规划,利用多种数据预测工具对城市发展趋势予以科学预测,同时结合数据模型及空间分析,增强产业布局的科学性。

四、结语

如今大数据技术飞速发展,这使城乡规划工作也发生了改变,所以就有必要积极转变城乡规划设计理念,充分利用大数据技术的优势,以此全面推动城乡规划的顺利开展,促进社会经济

或建议,在文化多元化的时代,信息扩散快速,公众参与已经成为历史古镇或历史文化遗产的大趋势。这样是历史古镇内部的各类功能“元素”活化的重要手段,通过公众参与能够较好地处理各类古文化的传承和保护实施过程中的一些社会性问题,在面对居民归宿感、认同感和住房问题上,加强公众的参与度,有利于古镇规划更好地实施。强化科学规划,古镇规划先行,不断优化规划思路,划定好规划范围和建设的控制地带。通过设立重点项目,文化产业提质增效发展,加快投资,发掘文化价值,聚力市场扶持发展,拓展消费领域,推进古镇内的小镇项目落实,依托云南省博物馆优势资源,打造该地区的文化中心,地区联动发展。

总的来说,要顺应新时代提出的新要求,保护方法和原则必须进一步创新发展,建立起公共参与保护意识,抓住历史文脉,才能建立文化自信,文化作为地方特色发展的软实力,一方面带动经济繁荣发展,建立强有力的保护和管理措施迫在眉睫;另一方面,它是城市发展更为宝贵的资源和财富,加快革新利用方法,以保护开发为前提,革新利用机制,进而实现历史传承、经济繁荣、社会和谐与环境优美的发展目标。

参考文献

- [1]《昆明信息港》官渡古镇.特色小镇提升改造.
- [2]《昆明城事》昆明官渡古镇简介.
- [3]《城市规划原理》中国建筑工业出版社.城市遗产保护与城市复兴.
- [4]《城市规划学刊》“新时代中国特色历史城市的价值认识及保护要义”学术笔谈.

[3]李云辉.房屋工程建筑施工质量及施工安全管理对策[J].江西建材,2017(24):266+272.

[4]黄成亮.房屋工程建筑施工质量及施工安全管理对策探析[J].居舍,2017(30):89+117.

[5]陈开发.对房屋工程建筑施工质量及施工安全管理措施的思考[J].建材与装饰,2016(03):185-186.

作者简介:

翟峻宵,男,汉族,贵州.纳雍,中级工程师,主要从事建筑工程监理工作。

的持续进步。

参考文献

[1]赵洁.大数据时代城乡规划决策理念及运用[J].智能城市,2017(01)

[2]王笋,郝丽丽.大数据时代城乡规划决策理念及应用途径[J].智能城市,2018(10)

[3]盖士玲.大数据时代背景下城乡规划决策理念及应用途径分析[J].绿色环保建材,2017(05)

[4]郑辛欣.大数据时代城乡规划决策理念及应用途径[J].城市建设理论研究(电子版),2017(21)

[5]王威.大数据时代城乡规划决策理念及应用途径[J].智能城市,2017(08)