

# 浅谈传统建筑文化在现代建筑设计中的传承与应用

王永宁

华蓝设计(集团)有限公司

**摘要:**传统建筑充分展现了其艺术价值与内涵,但是并未得到传统建筑文化的高度认可。同时,传统建筑形式和构造过于模式化,设计中相对重视建筑的艺术价值而忽略了建筑的实用价值,所以说我国传统建筑文化继承的范围和深度有待挖掘。

**关键词:**传统建筑文化;继承范围;传承与应用

我国历史悠久,传统建筑资源较多,而这也成了推动现代建筑设计发展的重要动力。在工业发达度较低的古代,人们就能够以智慧和劳动创造诸多有文化价值的建筑,这足以证明我国古代建筑设计的智慧所在。而在现代建筑设计中,继承和弘扬传统文化的优良传统也成了推动现代建筑设计的重要精神动力。

## 一、传统建筑文化的价值分析

### (一) 实用性

现代建筑和历史文化建筑均要以价值体现建设核心。我国传统建筑物造型和样式同质化现象较为明显,工匠过多地关注建筑的实用性。实用性是古代建筑设计中的关键,建筑的性能、空间感及建筑的尺寸等均可影响建筑的实用性。且建筑的功能是衡量建筑价值主要因素。

### (二) 人文性

人文性是我国建筑文化中十分重要的特性,建筑文化充分体现了历史发展的印记以及社会发展的风气。在传统建筑设计中,设计师始终坚持以人为本的原则,并在建筑中彰显了人文特点。

### (三) 哲学性

我国传统文化中的哲学思想较为深厚,与现代建筑的舒适性和人为性相比,传统建筑更加尊重自然,秉承天人和谐的思想,构建人、自然和建筑的和谐关系,同时充分整合以上思想,将其与建筑的风格有机结合,进而营造平和圆融的居住氛围。

## 二、现代建筑设计与传统建筑文化的关系

### (一) 现代建筑设计创新以传统文化为基础

现代建筑设计中,若要保证建筑设计质量,设计人员就需充分吸收和继承传统建筑文化,合理利用传统建筑文化彰显时代发展的特征,并以独特的视角来看待传统建筑文化,以传统文化为基础展现现代科技发展的成果,并在传统文化中为创新发展寻找灵感。也就是说设计者要结合实际集成发展传统建筑文化,加速现代建筑设计创新。

### (二) 现代建筑设计植根于传统文化

现代建筑设计需要特定的文化氛围,如无法充分地继承和发展传统建筑文化,就无法做好现代建筑设计工作。现代建筑类型多样,不同地域出现了不同类型的现代建筑,并全面展现了某个时代的文化特点。建筑设计人员通常以对历史的印象来完成建筑设计,这使得现代建筑设计深深地植根于传统建筑文化,从而真正地在建筑设计中彰显传统文化的独特魅力。现代建筑设计中,应以尊重传统建筑文化为基础,深度彰显现代建筑文化的特点,只有在传统建筑文化中吸收更多有价值的元素,方可更好地发展现代建筑设计。

## 三、现代建筑设计中传统文化的应用策略

### (一) 参照实际科学应用传统建材

现代建筑设计中,需传承并发展传统文化,一方面要完善传统建筑的形式和工艺,另一方面还需科学地应用传统建筑材料。社会文明和科技发展中,出现了多种多样的新材料和新工艺,其在现代建筑设计中得以广泛应用。深入研究新材料发现,很多材料均以传统建材为基础,利用多种手段不断改进而来。

此外,创新型建筑材料在建筑设计中始终扮演着重要角色,

同时也逐渐取代了传统建筑材料在建筑设计和建造中的位置。但是,发展创新材料也应与传统建筑材料有机结合。传统材料中的文化内涵十分丰富,这也是创新材料中必须要重视的内容。虽然很多现代语言也可展现文化特点,但是其影响力有限。科学应用传统材料可增强人们的爱国之情,引发人们的共鸣。所以,建筑设计人员必须高度重视传统建材的应用,正确认识民族文化,从而积极展现建筑文化的内涵与价值。

### (二) 以传统文化符号展现地域文化的独特内涵

传统文化符号能够更加清晰和直观地展现事物的概念及内涵,并且其也能够更好地彰显建筑的意义与价值。传统文化符号是建筑文化中的关键,同时也是现代建筑设计中最为明显的艺术特征和文化元素。在建筑设计中,为了更好地将不同时代的特征有机结合,就需要整合与提炼传统文化符号,采取有效措施提高现代建筑设计的质量,彰显设计的内涵。与此同时,在建筑设计期间,还需积极传播及弘扬民族文化,并依靠传统元素以及复古的设计风格开展设计工作,充分体现传统文化符号的意义和价值。只有深入了解并掌握建筑文化的基本内涵及精髓,方可保证现代建筑设计的整体效果,进而满足现代城市发展的各项要求。

### (三) 合理认识及把握传统形制,完善现代建筑布局

形制通常是指形式上所采用的模式,其也指建筑物宏观的物理结构和形式及外形的基本特点,其与传统文化符号具有较强的相似性。同时,形制也成了传统建筑文化中不可忽视的内容。在现代建筑设计中,为了高效集成并弘扬传统建筑文化,设计人员应将传统建筑文化与现代建筑设计理念高度融合,以全新的方式组合和处理,一方面保留传统文化中的净化内容,另一方面也可用更加新颖的方式来展现传统建筑文化。

此外,在形制认知的过程中,还需仔细分析和研究形制的基本内涵,以促进建筑形式的发展和创新。现如今,传统形制主要有居住形制、园林形制以及群体形制,这些内容均极大地促进了现代建筑设计的发展。

### (四) 合理搭配建筑色彩,深度体现现代建筑的基本特征

传统建筑文化中,色彩搭配十分关键,其不仅展现了元素的特征,同时也展现了建筑的风格。传统建筑中主要采用黄、白、黑、青等颜色,参照传统建筑设计中色彩搭配的基本原则,建筑装饰色彩的选用十分注重视觉的冲击,重视自然环境的高度协调及有机统一。故而在现代建筑设计中,设计者可通过重新排列色彩,以达到意想不到的设计效果。

## 四、结语

现代建筑设计中,继承且弘扬传统文化十分关键,其一方面可为现代建筑设计提供灵感,另一方面也可在现代建筑设计中,彰显传统文化的独特魅力和价值,进而为我国现代建筑设计的创新发展奠定坚实的基础。

## 参考文献

- [1]任芳.关于传统建筑文化在现代建筑设计中的运用探讨[J].门窗.2019(03)
- [2]郁畏力.传统建筑文化在现代建筑设计中的传承与发展[J].工程建设与设计.2019(14)
- [3]王晓菲.传统建筑文化在现代建筑设计中的传承与应用探析[J].山西建筑.2019(04)
- [4]陈丹梅.传统建筑文化在现代建筑设计中的传承与发展[J].现代物业(中旬刊).2018(09)
- [5]姜杰.传统建筑文化在现代建筑设计中的传承与发展[J].工程技术研究.2019(01)