

# 广电工程中网络技术的应用思考

刘勇

山东省郓城县人民法院

**摘要:** 本文首先分析了网络技术的含义, 接下来详细阐述了广电传媒行业引入网络技术的优势, 最后对广播电视工程中网络技术的应用研究做具体论述, 希望通过本文的分析研究, 给行业内人士以借鉴和启发, 同时希望为我国广电工程中网络技术应用的分析研究献言献策。

**关键词:** 网络技术; 广电工程; 应用

## 引言

网络技术是近年来兴起的新兴技术模式, 能够将主机与独立用户个体连接, 形成完善的网络化数据线路系统, 实现各类资源的共享与快速传播。现代网络技术包罗万象, 其中人工智能技术、互联网科技、计算机技术、二维码技术等是典型代表。将网络技术与广电工程进行深度结合, 能够丰富广电媒体的播出形式, 提升节目的趣味性, 实现收视率的提升以及受众群体的扩大, 有助于改善广电行业的经济效益, 为此相关人员应当深入研究, 在广电工程中合理应用网络技术, 促进行业的不断进步。

### 一、网络技术的概述

近年来, 网络技术得到了发展与普及, 在我们学习中、工作中以及生活上各个方面都可以看到网络技术的影子。简单来说, 现代网络技术包括二维码技术、人工智能技术以及计算机基础技术等。这些网络技术的出现, 便利了我们的生活、促进了经济的发展也加速了文化的传播。而在广电工程中应用网络技术, 可以促使其内容更加的丰富, 同时也有利于其收视率与经济效益的增长。

### 二、广电传媒行业引入网络技术的优势

#### (一) 广播电视编辑制作领域

网络技术运用于广播电视工程中, 改变了节目的传送方式, 实现了资源的快速共享, 还有利于将多样化的素材资源进行整合, 从而使制作人员能更加便利地使用各种素材, 提升节目的制作效率和质量, 使节目内容更加丰富, 更具吸引力。洛阳电视台的非编制作网是由各部门的办公电脑组成外部网, 便于将从网络上下载的图片、视频素材以及其他辅助软件如EDIUS、Pr、Ps、AE等处理后的图片、视频素材通过FTP或者网闸传至内网, 供制作人员使用。演播室、配音间、制作终端组成内网, 便于编辑记者将录制的视音频素材传至大洋非编, 方便制作人员进行后期剪辑。同时, 编辑记者的节目素材一旦传入内网, 它将不只局限于一台非编, 而是每个入网的非编都能使用, 当一台非编出现问题时, 其他非编同样能使用, 大大提高了节目制作的安全性。当要制作的节目量大时, 制作人员甚至可以多台非编同时运行, 有效地提升了节目制作效能。

#### (二) 播出领域

广电工程传统的节目播出多以录播形式为主, 包装好的节目录制在磁带上, 由播出机房值班人员按照播出单逐一播放, 如果在播放过程中出现差错就会影响整个电视节目的播放。在广电工程建设中引进网络技术后, 省去了将包装好的节目录制在磁带上过程, 只需要将节目生成播出格式, 通过VNN网闸传至上载机房, 由上载机房传送至播出机房, 实现电视节目自动化播放, 这样不仅减少了人力投入, 还大大减少了误播的可能。

#### (三) 改善节目实效性

广播电视节目在制作过程中需要高度重视信息内容的及时传递, 传统的广电工程受到自身技术水平的限制, 节目主要采用延时播出或录播的模式, 严重影响节目的实效性。将网络技术应

用与广电工程中能够有效解决此类问题, 通过互联网能够将一线的采访情况实时传输至广播电视制作部门, 经过加工编辑后可以在第一时间播出, 受众可以及时获取最新的咨询。在网络技术的模式下, 技术人员利用非线性编辑系统能够将各类信息资源进行有效的加工处理, 节目制作效率显著提高, 节目信号覆盖范围更广, 节目质量也能够显著增强。技术人员利用网络技术能够快速收集相关资料, 提高工作效率, 改善受众满意度, 提升节目效果。

### 三、广播电视工程中网络技术的应用研究

#### (一) 在数字电视节目中的应用

首先, 提升了节目的互动性。广播电视节目与网络节目之间的最重要的差异就是网络节目与观众的互动性更强, 广播电视节目看到了自身的不足, 于是其采用了移动传播技术, 将大屏与小屏连接起来。就是在小屏上向观众与网友就某一问题进行意见征集, 然后再进入演播室大屏, 以互动的形式出现在电视荧幕上, 主持人则随时进行播报。实现了与受众的实时互动。其次, 促进了电视节目的创新与发展。事物的发展并非是一成不变的, 它需要不断的创新才能够得到持续的发展。广播电视节目也是如此。在数字电视节目中应用网络技术, 利用网络的传播速度快、兼容性强以及内容丰富多样的特点, 使得数字电视节目根据受众的需求, 不断的创新与发展。

#### (二) 在媒体网络中的应用

由于多媒体技术与网络环境的密切结合, 计算机具备的功能都对广播电视的发展提供一些帮助, 网络多媒体必将成为广播电视工程发展的重要方向。目前, 广播电视主要通过网络实现信号传送, 数字电视的利用可以有效体现广播电视工程的发展和进步, 电视机前的观众可以通过互联网终端搜索自己感兴趣的电视节目和电影节目, 通过网络电视进行播放。随着工作流程不断完善, 计算机技术在制定相关标准时, 可以更好地使用户满意。

#### (三) 二维码的应用

二维码是应用范围极其广泛的识别技术, 在各个广播电视结构得到日益广泛的应用, 很多电视节目会在屏幕角落位置展示节目的二维码, 受众在扫码后能够与节目实现互动, 发布个人对节目的建议, 参与各类节目活动, 由此可见二维码是提升节目播出效果的有效途径。比如浙经卫视播出的一站到底, 江苏卫视的最强大脑等节目, 用户可以通过扫描二维码获取节目的最新资讯, 与选手共同参与答题, 这种方式能够显著提高观众的参与度。同时, 节目可以制作个性化的手机应用, 观众在扫描二维码后能够将这些应用下载在手机上, 方便掌握节目的播出时间和其他信息。

### 结语

网络技术的发展为广电工程带来了巨大的发展潜力, 为此相关机构应当加强研究, 不断提高应用水平, 转变节目制作模式, 提高工作效率, 将信息资源第一时间呈现在受众面前, 不断提升自身影响力, 力争在新时期取得更大的发展。

### 参考文献

- [1] 屠杰挺. 广电网络工程建设及验收容易出现的问题及对策[J]. 中国传媒科技, 2017(10):115-116.
- [2] 庄嵩杰. 基于蜂窝网基站规划的广电网络机房布局模式研究[J]. 广播与电视技术, 2019, 46(01):80-82.
- [3] 关勇, 张佳军. 基于SDN/NFV的移动边缘计算在广电网络重构应用的研究[J]. 广播与电视技术, 2019, 46(01):65-71.