

# 风景园林设计的植物配置与规划探讨

刘小星

扬州园林设计院有限公司

**摘要:** 伴随中国经济的高速发展, 现代化城市园林建设方面也得以快速发展, 其中园林建设为城市整体规划的重要组成部分, 风景园林设计除具有提高精神文明精神生活质量外, 也具备环境美化作用。本文首先对风景园林设计中以植物造景的搭配原则予以分析, 其次针对风景园林植物配置及规划提出几点建议如做好地理调研工作、加强植物保护力度等, 望借此为今后园林景观设计提供相应参考。

**关键词:** 风景园林设计; 植物配置; 园林规划

## 前言

风景园林设计的植物配置及规划工作在城市规划建设中的良好开展, 可为地方项目、城市建设起到有效的帮助、指导作用, 且具备广阔的发展空间。但实际上, 也存在部分地区并未对风景园林建设工作予以足够重视, 所采取的配置及规划手段也并未遵循相关理念展开, 使得园林建设、城市规划工作均遭受一定影响、损失。因此, 针对风景园林设计的植物配置与规划展开探讨具备重要意义。

### 一、风景园林设计中以植物造景的搭配原则

首先为品种搭配原则。风景园林景观设计中, 应结合季节变化科学选取植物品种, 并予以合理搭配, 并保障风景园林在各季节均具备景观亮点。设计过程中应对不同植物所适应的季节特点予以掌握, 以植物时令特点为依据展开合理搭配, 使各季节均至少具备以种植物作为景观中心, 此时其他植物则起到衬托作用, 将季节变化充分展现, 除可增强风景园林观赏性外, 也可避免产生审美疲劳。此外, 植物配置时应优先考虑本地植物, 除可降低植物种植成本外, 也可提升植物成活率。其次为大小搭配原则。植物配置时应应对植物大小间搭配加以考虑, 同时还应对植物生长极限、生长速度予以考虑, 以此作为植物在园林中位置的选择依据, 并可在风景园林中构成鲜明空间结构, 提升风景园林层次感, 也可构成不同空间风格。最后为色系搭配原则。植物颜色为影响园林风格的重要因素, 所以, 展开园林设计时, 应考虑植物颜色将会伴随季节更替而产生变化, 因此, 可利用植物间互补作用科学设计植物间的色系搭配。此外, 植物色系搭配应同园林风格、季节变化相适应, 借此, 方可将园林的美学价值予以充分体现, 并为观赏者提供舒适的园林观赏体验。除此之外, 为进一步提升园林观赏价值, 还可在植物配置及规划中增加一定趣味性, 如可将平淡无奇的山石花木, 应用至景观搭配中, 以此获取良好效果, 并可提升园林整体搭配效果。与此同时, 也可融入部分具有地域特色植物, 促使园林景观具备鲜明地域特色。

### 二、风景园林植物配置及规划建议

#### (一) 做好地理调研工作

科学有效的开展地理调研工作, 为实现风景园林中植物良好配置及规划重要前提。首先应对地理环境等展开调研。植物生存基本条件即为土壤土质及地理气候, 但因受近几年人为干预、产业调整力度加大等因素影响, 地理环境产生变化。此环境下, 传统的思想、理念在现代植物配置、规划中并不适用, 需依据现阶段发展条件对植物予以科学搭配, 以此对植物的生态功能效果形成保障, 并可确保植物茁壮生长。借此, 也可为地方园林建设长远性发展打下坚实基础。与此同时, 还应以整体视角出发, 对风景园林的环境因素、生态效益予以考虑, 展开整体规划, 将园林景观的地域特色、人文性、艺术性充分展现。同时, 结合地理环境调研结果, 真正实现因地制宜, 促使园林可展现自然状态, 并将植物美感充分体现。此外, 还应对园林建筑规模、地理位置

合理规划, 将建设科学性予以展现, 以免对城市生活产生不良影响。其次为自然灾害调研。植物生长过程中, 自然灾害也为重要影响因素, 因此, 调研过程中应对当地常见自然灾害类型予以了解, 明确可对植物所造成的影响, 做好自然灾害防护工作, 以此也可对调研成果加以巩固。

#### (二) 加强植物保护力度

实现风景园林中植物的良好配置及规划, 可显著提升园林设计效果、园林设计质量。除此之外, 植物的后期保护方面也应展开不断调整, 提升园林经济利益。首先, 应对植物配置及规划的差异性、工作限制因素等予以考虑, 建立植物保护机制, 为提升植物保护工作质量、工作效率提供相应保障。其次, 应积极引入现代化技术, 如以园林植物配置及规划工作为例, 可引入现代监测技术, 针对日常工作中所存在的不足之处展开远程干预、指导, 除可保证问题得以良好处理外, 还可在一定程度上实现园林价值最大化。最后, 针对部分自然灾害严重地区应做好灾害防护体系, 避免植物在暴风、暴雨影响下造成经济损失。

#### (三) 建立循环系统的植物配置与规划

自然界中有许多循环系统, 如光、水、土、植物可以形成完整的循环系统, 同时, 它也是一个完整的景观系统, 在城市发展中占有重要地位, 使城市环境成为一个不断变化的周而复始过程。植物生长离不开水, 建立水循环系统尤为重要, 并根据系统对植物进行精心规划, 往往会收到较好的效果。

#### (四) 垃圾处理

现在给予环境问题充足的关注, 废物处置力也在日益增加, 由于各种各样的因素在缺乏在园植景观建设时不够重视垃圾处理。然而, 导致风景废料治理的建筑废物处置延后, 植物治理的系统管理, 不仅达到环境保护, 而且创造一个更好的环境为了植物存活环境, 避免垃圾对根, 叶子的腐蚀性损伤, 其他部分和甚引起种植死亡。除基本的废物垃圾之外, 而且做好污水处理, 我们经常说可以用二次水来浇灌植物, 但此类水也应进行适当的处理才可以。

#### (五) 美术艺术手法的有效使用

艺术气息能显示景色秀丽的一种方式, 并且在过去风景设计也是一种好的应用, 它不仅是各种各样的颜色的搭配, 而且可能使用形成空间视觉不同的样式的树种, 改进观察的整体价值。例如红色flowerwithd与绿色的叶子搭配, 二种颜色以它自己鲜亮的特征不仅一起将没有错乱, 而且突出一种神奇和谐感觉, 除考虑到动态和平衡的方面之外, 如果槭树和石楠花搭配设计, 经常将被种植在路的两边, 如果杨柳和杉树, 将被种植入开阔地带。最后我们也应该显示水平、背景等感觉的其他方面展现出来。例如花的种类, 花的不同的类型经常有不同的开花的时期, 如果能根据花的成长特征做好计划, 即能创造四个季节都有开花的作用。

#### 结束语

人民生活水平伴随社会经济的高速发展随之提升, 并对居住环境提出更高要求。因此, 要求园林工作者展开园林景观设计时, 应对人民所提出的多元化需求予以考虑, 并从长远视角出发, 对植物展开科学配置及规划工作, 将园林景观最大价值予以发挥, 从根本上促进园林景观长期发展。

#### 参考文献

[1] 李国明. 风景园林设计的植物配置与规划探讨[J]. 居舍, 2019(25): 109.