

高层建筑与城市空间形态的整合

——高层建筑体形设计方法浅析

陈玉鑫

天津天怡建筑规划设计有限公司

摘要:随着城市化的发展及建筑行业的进步,现阶段的高层建筑已经成了城市建筑的主要发展方向。但同样城市化的发展步伐导致城市土地资源呈现出紧缺的状态,引发了一系列城市空间形态问题的出现,影响了高层建筑自身的美感及整体发展。因此在高层建筑体形设计的过程中应将城市空间形态作为基础,重视对外部尺度关系的把握,积极对城市的尺度进行寻找,控制建筑体量,处理好高层建筑顶部与城市天际轮廓线之间的关系,在有效的优化整合高层建筑与城市空间形态的基础上更好的进行高层建筑体形的设计,提高城市内高层建筑的美感,处理好高层建筑与城市空间之间的关系。为了分析高层建筑与城市空间形态的整合-高层建筑体形设计的方法,笔者针对实施高层建筑与城市空间形态之间的优化整合的必要性进行了分析。

关键词:高层建筑;城市空间形态;整合;体形设计

在城市建筑发展建设过程中出现越来越多的高层建筑,且高层建筑的体型设计呈现同质化的倾向,这种变化可能给建筑行业带来了一定的发展,很大程度上也节约了城市的建设用地。但实际上这类高层建筑也导致很多问题的出现,最为典型的问题就是一些地区的城市空间形态受到了较为严重的破坏,使得城市空间的识别感与归属感不断的下降,影响了城市化整体发展与进步。因此在高层建筑体形设计过程中,将高层建筑与城市空间形态之间的关系进行优化整合就显得尤为重要。

一、高层建筑与城市空间形态之间的优化整合的必要性

现阶段城市化发展过程中为了节省用地,让基础设施建设更加的经济,城市出现越来越多的高层建筑。城市的空间结构为城市各功能区的分布组合及其有机联系;城市的空间形态为城市总体布局形式和分布密度的综合体现。虽然现阶段的城市空间形态中的高密度形态有利于设置较为完善的生活服务设施,方便居民的生活、工作与出行,方便当地政府进行统一的管理,提高各类基础设施的利用率,节省了市政建设中的投资。但这种密集性的高层建筑由于布局过于集中及紧凑,极易发生较为严重的环境污染及交通不畅的问题。因此,在高层建筑体形设计过程中如何使建筑本身恰当的融入城市空间成了现阶段高层建筑设计的重要任务,也是一种让高层建筑设计不断完善及健全的设计理念,对于改善交通不畅及环境污染问题具有较为积极的意义与重要作用。

二、高层建筑与城市空间形态的整合-高层建筑体形设计的方法

(一)城市空间和高层建筑后退广场之间的整合设计

高层建筑具有巨大的体量,会给周边的街道空间带来一种强烈的压迫感,给人一种好像从一个大空间突然进入到小空间的感受。因此在高层建筑体形设计的过程中应对其采取沿生活街道后退的处理手法,并在退出的用地上设计广场空间,这样不仅对建筑的场所起到一定的标识作用,还能对高层建筑起到缓冲作用。且后退广场属于城市公共空间的节点,会提高城市空间变化的丰富性,部分建筑师在设计过程中会直接将其设计为下沉式的广场,能为城市居民提供舒适的休闲娱乐场所,而且也能更加凸显出建筑塔楼的形象特点,强化建筑自身形象,提高建筑空间的趣味性与舒适性,实现城市空间和高层建筑后退广场之间的空间和諧。

(二)有效的控制高层建筑外部的尺度

对高层建筑外部尺度进行控制,主要是对高层建筑形体的宽高比、建筑群与建筑群、建筑群与城市空间之间的比例关系进行

控制。在高层建筑的体形设计过程中主要包括城市尺度和街道尺度两种,首先是城市尺度,高层建筑是城市发展中的重要产物,由于具有高度高、体量大等特点,对于城市空间的营造具有重要的影响。因此从对城市整体影响的角度来看,高层建筑一般表现为对城市天际轮廓线的影响,高层建筑尺度的确定应保证与城市整体的尺度和谐统一,不能脱离城市尺度,影响城市景观。高层建筑尺度对于城市空间的影响一般是指城市内较为开阔的开放的水系、绿地、广场与街道等地方。第二个就是街道的尺度,街道尺度一般是指高层建筑临街面的尺度对街道行人的视觉冲击,这时人对于高层建筑近距离的感知,也是高层建筑设计过程中较为重要的环节。邻街高层建筑尺度的确定应将街道行人的舒适度考虑进去,减少对街道的压迫感。

(三)有效控制高层建筑的顶部

高层建筑的顶部处于城市(区域)制高点,在视觉上处于中心地位,在城市天际轮廓线上属于较为突出的表现,是整个城市空间形态的主要标志。高层建筑顶部控制在突出整个城市空间形态特点方面具有极为重要的意义。首先对于城市重点地区或城市整体轮廓线来说,城市天际线是极为重要的视觉要素,通过天际线对整个空间形态进行表现,与城市整体空间形态具有较为紧密的联系。高层建筑很大程度上改变了城市的自然环境,高层建筑是城市空间形态的有机组成因素,其高度及体量给城市空间形态带来的影响较大,从城市整体影响的角度来看,主要表现为高层建筑对城市天际轮廓线方面的影响,城市的天际轮廓线具有虚实的区分,虚的天际线是建筑物顶部之间连接的光滑曲线,实的天际线是建筑物的轮廓,高层建筑在城市天际线形成中具有极其重要的意义。在对高层建筑顶部造型处理的过程中,独特的顶部设计对于高层建筑的整体形象具有十分重要的意义,且在建筑群中属于区别于其他建筑的重要标志。设计师在高层建筑体形设计的过程中应转变以往盲目追求个性的奢华、怪异的高层建筑顶部设计,应结合城市空间形态进行设计,最大程度上满足城市整体空间形态的营造需要,实现高层建筑与城市空间形态的和谐统一。

二、结语

在高层建筑与城市空间形态的整合优化过程中,我们应结合城市空间形态的发展趋势及高层建筑体形设计需求,通过将城市空间和高层建筑后退广场之间的空间整合、有效的控制高层建筑外部的尺度,及有效控制高层建筑的顶部设计等手段,在最大程度上保证城市空间形态不被破坏的基础上,切实提高高层建筑体形的设计品质。

参考文献

- [1] 宋华生. 浅谈高层建筑设计与现代城市空间的融合[J]. 科技创新与应用, 2017, 30(36): 99+101.
- [2] 刘丽梅. 浅谈高层建筑设计与城市空间的整合问题[J]. 城市建设理论研究(电子版), 2012, 15(35): 25-26.
- [3] 王寻芹. 浅析城市空间对高层建筑设计的影响[J]. 城市建设理论研究(电子版), 2012, 29(5): 41-42.
- [4] 高雅芳. 现代城市大型高层综合体建筑设计浅析[J]. 江苏商报·建筑界, 2013, 16(13): 224-225.
- [5] 岳琨. 高层建筑与城市空间形态的整合——高层建筑体形设计方法浅析[J]. 建筑工程技术与设计, 2016, 24(13): 45-46.
- [6] 李文红, 林家奕, 姜文艺. 中心区高层建筑与城市空间有机结合的设计初探——柳州中侨地王大厦建筑设计实践[J]. 建筑科学, 2018, 33(05): 94-98.