

安置社区设计的现状问题与优化设计应用要点研究

张荣春

厚石建筑设计(上海)有限公司

摘要:随着我国社会经济的不断进步,相应的城市化建设脚步也越来越快,不管是城镇还是乡村,百姓的居住环境有了大幅度的提升,与此同时迎面而来的问题就是房屋的价格也随着经济上升而上升,政府与国家在这个问题上做出了许多实质性的决策与方案,很大程度将拆迁居民所面临的居住问题进行了解决。本文意在根据当前实际社会情况,进一步探究如何解决城镇安置房的建设问题,怎样打造出良好的安置社区环境、合理的进行社区体系的完善,怎样给拆迁户带来舒适的生活条件

关键词:安置房;景观设计;居住环境;现状问题;优化设计

一、安置房的建设环境以及背景

安置房是政府部门为了进一步完善城市的街道建设以及相关公共场所的规整化建设,同时就拆迁户们的居住问题,所修建的安置居所。居住在安置房里面的大多是城镇拆迁居民,同时也有农民等收入不高的群体,现在大多数城市都把城镇拆迁的安置区归纳进了保障性体系里面。

二、安置房社区建设的现状问题分析

目前情况下,安置区方面的社区建设趋势高涨以至于存在着一些时代发展遗留的隐患,其中房屋质量千差万别。因为很多地方对于安置房建造的要求不够严苛,管理不够到位,不管是在建筑施工还是景观环境方面,安置房和商业住宅都是不可比拟的,都有着很大的差异。总的来说,安置房小区的整体设计上有着下列几种不足:

(一) 总体规划设计的问题

有的小区建筑布局过于密集,成行成列缺乏空间肌理的变化。各个建筑空间组团体验较差没有组团感,没有较好的邻里交往空间。

(二) 设计停车的问题

在早期设计时没能考虑现在居民随着经济的发展越来越多的居民对车辆有了需求,现有的车停不能满足现在有的需求,很多的小区汽车占用道路及景观化。由于停车规划配比的不足,导致后期停车紧张,管理混乱,很大程度上影响了居住区人员的生活。

(三) 景观设计的问题

安置房小区不被重视导致其绿化景观的模式太过呆板,毫无设计感、观赏性太低。没有做好组团绿地,宅前绿地的概念,同时会忽视室外公共活动场地的景观设计。

(四) 后期管理以及维护跟不上节奏

很大一部分安置小区没有专业的物管人员,不能科学合理的对日常监管工作进行深入改善,造成一些不必要的损失。

三、安置房社区景观设计思想

(一) 实用优先

在确保不浪费土地资源的同时应该加大对于安置房的功能建设,尽可能的照顾到每个居民的日常生活要求。尽可能的将大面积的空间合理的利用起来,形成一处开阔的视觉通廊和完整的景观界面。科学的建设成为居民公共活动的景观休闲场所,以此来实现每个居民的生活需求。临近住宅首层设置相应的配套设施,方便居民使用。在人员密集处增加景观效果,做到条例清晰,疏密有致,层次丰富,浑然一体的景观体系。

(二) 成本控制

必须确保是在能够实现最好居住环境效果以及没有任何质量问题的基本前提下实施节约成本。在科学方式以及各种后期建设过程中适当降低成本费用,但是不能偷工减料。

(三) 科学规划

科学合理进行景观配套设施的规划,阻断安置社区景观传统意义上的形单影只的不足。通过在绿植的选取以及景观物件的组合,将二者相互糅合,取长补短打造成一种宾至如归的生活的环境氛围。结合各个地方的独特地理与气候的条件,打造建设符合当地特色、拥有人文特点的景观,从而提升安置社区的硬件设施。

四、安置房社区优化设计应用要点

(一) 规划设计方面

就进一步加强安置房的建设而言,施工人员以及设计人员一定要结合当地的地理环境深入探索、琢磨、思量,以此做到合理建设,在居住单元与室外接轨的空间需要满足高标准的建设要求,必须将实用性与功能性两者做到统一,结合科学合理的手段进行深层次的分析、规划。应该将居住、节能、环保、和谐、稳定作为建设的基本原则,融入当地文化与特色打造出属于当地特色的居住生活环境。由于安置人员本身共有的特性一乡里乡亲知根知底,因此在进行安置到户的同时最好是结合这一特点,将建筑空间进行合理化,全面打造开敞的公共区域,从而增加居民之间的沟通。与此同时,也应该打造出多样的空间感,增强住房的私密性,给安置户一种稳稳地安全感。

(二) 道路设计方面

在居民小区内部,道路可谓是最为重要的设计之一,尤其是对于安置小区而言,道路决定着安置小区对于空间使用率,对于整体的风格规划起到一定的指引作用。在设计中必须在总图设计时考虑到小区车行流线与人行流线怎么分流,尽量做到人车分流,设计出一种能够为居民提供便利安全的道路,同时结合景观步道的特点,将小区中的景观区域合理的使用起来。将每一栋楼房与绿地进行衔接。结合居民混合出行的特点,将外围环道路行道与人行景观步道进行镶嵌,在外围环路边缘设置人行与车行的界定区域,能够很好地减少车辆对于行人产生的安全隐患。同时小区内部的主干道必须精简流畅,不能存在“疑难杂症”,否则在面对突发情况时因交通问题耽误时间。除此以外,安置小区地下停车场应该划分清晰明了,节省住户停车时间,拐弯转角也尽可能的做到人性化,以此降低停车场的安全隐患。同时小区的道路最好在最大程度上显现出当地本有的特点,借此来引起住户对往日的回忆增加他们对于新环境的归属感。合理的美化道路,通过设计增添视觉性,增添生活的情趣。

(三) 景观小品方面

在项目中,小品景观能在景观设计中起着至关重要的作用,首先,其占地空间相对较小,能够给景观设计起到必要的点缀装饰作用。其次,小品景观既在功能方面具有实用性,同时也对园林景观具有提升性作用。对于在安置区景观小品的设计方面,需要考虑到当地的人文气息以及被安置用户熟知的背景等等,以此能够很好的通过其景观小品的自我互动,又使安置区的用户感受到宾至如归的感觉,来引起彼此之间的共鸣,也为彼此的沟通提供一个有效的平台。同时在这样的情况下,需充分考虑小品的含义,色彩,以及人文等等。

(四) 植物配置方面

对于安置小区绿化建设上,植被选材以及如何摆放是关键。科学合理的设计、选取,能够为小区营造出一种和谐的社区环境,同时还可以刺激小区居民对未来生活充满向往。因此,绿植的作用不单单是改善环境,还可以给住户的生活带来情趣。但是,不仅仅需要美观,小区绿植的挑选必须经济实惠、有意义起

(下转第398页)

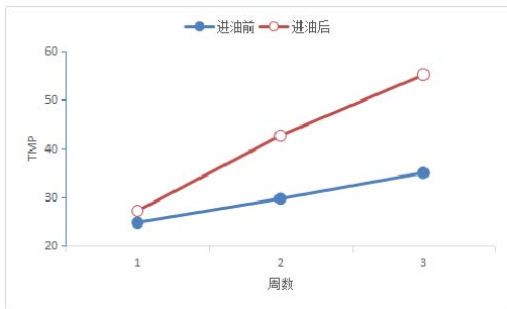


图4 进油前后TMP变化状况

由图表可以看出，进油后两周内运行水温高于进油前，但TMP的增速明显高于进油前。

三、总结

(一) 水温

当水温低于20度时，TMP的上升速度显著加快，其影响作用大于风量和MLSS的影响。

(二) 化学增强反洗 (CEB反洗)

CEB反洗对TMP的影响同样非常明显，定期的CEB反洗能稳定维持TMP值，一定程度上可以减少恢复性清洗的频率。

(三) 风量

提升风量后，TMP的增速未发现有减慢的趋势，其原因可能

在于产生了较多的EPS和SMP。

(四) 污泥浓度 (MLSS)

该污水处理厂MLSS一般在3000~5000 mg/L之间，相较于水温，MLSS对TMP的影响相对较小，但过低的MLSS会降低出水TN的去除率。

(五) 进水水质

进水中的棉纱和油类物质对膜丝的影响较大，其附着在膜丝上会堵塞膜孔，影响膜通量，需要加强预处理段工艺的处理效率。

综上所述，水温、CEB反洗、进水水质是较为关键的影响因素。由于水温难以控制，故需在低温期间适当增加CEB反洗的频率或浓度，可通过自控系统实现。对于进水水质，则需保证前端的预处理设施（如超细格栅或气浮系统等）运转良好，避免棉纱、油类等物质进入膜池。对于风量和MLSS，不论是过高还是过低均会对膜本身和出水水质产生不利影响，需要根据进水情况、外界环境、实际运行条件等来确定一个适宜的范围。

参考文献

[1] 柴佳,师乐乐,王晓毛,等. 浸没式MBR法处理乳化废水的应用分析[J]. 化工管理, 2014, 000 (018):206-207.
 [2] 康新春. MBR工艺在燃料乙醇生产废水处理中的应用[D]. 2016.

(上接第301页)

到应有的作用，就小区空间结构分配来划分决策植被的栽种。

第一植被种类的选取，尽可能的都选择一些较好存活，价格不是特别昂贵的本地物种。这既可以增加植被的生存概率，还能打造出一种当地的特色风景。第二点是应该遵守自然规律不要一味地选择形式化，杜绝单一的绿色格式化。片状植被以及点状绿植的交替投用可以让空间变得有层次感，呈现出特有的节奏感。第三点是合理的布局，将公共的桌椅板凳摆放在树荫下面，将较高绿植下的空地合理的利用起来，将空间的实用性提升上去。同时还应该把绿植与小径融合在一起，让居民眼睛放松的同时也锻炼了身体，采取开阔的设计，杜绝幽闭环境带来不必要的危害。最后应该重视的是绿植的结合栽种，结合生物特设科学的运用垂直结构。按照生物特性，科学的对乔木、灌木、藤本以及草本类植物进行栽种，落实“四季常青”这一具体工作。

五、结论与展望

综上所述，随着社会经济与科学技术的不断更新发展，越来越多的居民对自己所生活的居住环境重视起来，对于环境的舒适度、实用性的要求也逐渐提高，对于生活的质量追求也持续提

升。所以，加强安置房的各方面软硬件建设设施，构建出一种具有优良、适宜的居住环境，是吸引住户的主要任务，同时还可以在很大程度上降低拆迁户与政府之间的矛盾概率，树立政府部门为民服务的光荣形象，以此来带动社会的和谐稳定发展，有助于实现社会主义特色发展。

参考文献

[1] 梁思成. 中国建筑史[M]. 百花文艺出版社.
 [2] 沈克宁. 建筑现象学理论概述[J]. 建筑师, 1996.
 [3] 彭一刚. 中国古典园林分析[M]. 中国建筑工业出版社.
 [4] 彭一刚. 建筑空间组合论[M]. 中国建筑工业出版社.
 [5] 吴家骅. 环境设计史纲[M]. 重庆大学出版社.
 [6] 盖尔 J. 交往与空间(第四版)何人可译[M]. 北京: 中国建筑工业出版社, 2002.
 [7] 弗朗西斯·D.K. 钦. 建筑:形式·空间和秩序. 邹德依译[M]. 中国建筑工业出版社.
 [8] 周武忠. 寻求伊甸园——中西古典园林艺术比较[M]. 东南大学出版社.