

# 探讨现代园林景观设计中传统文化元素的应用

殷勇明

浙江城建规划设计院有限公司

**摘要:**随着我国城市化建设的不断推进,现阶段,我国各个地区的城市规划管理部门在我国中央政府的倡导下都在积极努力的进行园林景观的建设发展。从本质上来讲,园林景观建设同属于城市规划工作,同时也是提升城市美观性以及环保性的基础公共设施。而我国同样也是一个历史悠久的国家,在发展的过程当中衍生出了诸多传统文化,而这些传统文化与一些景观园林设计可以进行相互融合,所产生的融合效果也较好。有效的将传统文化元素融入现代园林景观设计工作当中,不仅可以极大地提升园林景观的美观性以及审美内涵,同时还可以有效的实现我国优秀传统文化的传承与发展。此次研究主要就现代园林景观设计中传统文化元素的应用做了简要的分析。

**关键词:**现代化; 园林景观; 设计; 传统文化元素; 应用

现阶段,我国城市化建设与自己传统文化的传承以及社会精神文明建设发展工作正在同步进行,而景观园林的建设是其中最为关键的一项工作,有效的将传统文化元素融入园林景观当中对于促进我国社会精神文明建设发展,实现传统文化的传承目标以及城市化建设目标都有着较强的辅助促进作用。但是在实践进行传统文化融入的过程当中还必须要掌握传统文化在园林景观设计当中的应用要点。

## 一、园林景观设计中传统文化元素应用的保障措施分析

随着我国园林景观设计人员对于传统文化元素应用研究的不断深入,经过长时间的实践研究发现,要想保证园林景观设计中能够有效的融入传统文化元素,提升园林景观设计质量,首先必须要有必要的设计人才作为支持,要大力聘请一些具有较强设计创新意识以及实践设计能力的人才,同时还要保证每一位设计人员都极为尊重我国优秀传统文化。另外,还要加大对于人才的培训力度,将传统文化认知度以及园林景观设计要点作为两大培训板块进行具体的培训,从而保证每一位园林景观设计人员的综合素质水平都能够满足园林景观设计中传统文化元素的应用工作需求。其次,强化对于传统文化元素融入园林景观设计工作中信息的宣传力度,相关园林景观设计部门要将传统文化元素融入部门文化体系当中,提升设计人员的传统文化认知度,同时还要积极努力的与社会媒体部门建立起坚实的合作关系,有效的宣传一些关于传统文化元素融入园林景观当中的信息。最后,需要制定出完善的园林景观设计管理制度,例如,定期开展工作研讨会议制度,连带责任追究管理制度,监督审查制度以及奖惩制度等,在保证相关设计人员创新设计积极性的同时,提升设计工作的规范性,避免设计成果出现问题。

## 二、园林景观设计中传统文化元素的具体应用分析

### (一) 汉字文化元素在园林景观设计中的应用分析

汉字属于我国最为优秀的一种传统文化之一,在我国长时间发展的过程当中,汉字文化经历了数次变革,而汉字文化之所以会变化主要是为了适应当前时代,满足人们的适用需求,可以说该种文化具有较强的动态发展性,可以做到与时俱进。而一些汉字的形态以及结构都具有较强的美观性以及内涵型,相关设计人员在实践进行园林景观设计的过程当中可以有效的将汉字文化元素融入相关设计工作当中。经调查显示,诸多地区的园林景观当中都有着汉字的身影,而这些园林景观的在汉字元素的支持下,其内涵性得到了极大的提升。因此,相关设计

人员就需要重点研究汉字文化在园林景观设计当中的应用。具体而言,园林景观设计人员将景观园林的植被依照一种汉字的形态来进行中植,当植被生长到一定程度之后,从高空俯瞰可以呈现出一个文字的效果。或者相关设计人员可以在不影响植被正常生长的情况下,在一些植被当中雕刻一些汉字以及在一些石头景观当中雕刻汉字,以此来衬托出景观园林的文化底蕴。

### (二) 传统绘画文化元素在园林景观中的应用分析

我国的绘画艺术主要强调的就是布局,而这一强调内容与景观园林的设计有着相互一致性,园林景观也重点强调布局。在这种情况下,可以说传统绘画文化元素与园林景观设计具有较强的相互兼容性。而相关园林景观设计人员在实践进行绘画元素的融入设计过程当中,首先,要明确植物造景工作当中有效融入绘画元素的重要性,相关设计人员需要有效优化景观园林的整体空间机构,依照地区特点以及地区文化强调点,保证景观园林的宽敞性以及明亮性,让观赏者在观赏园林景观的过程当中能够有效的感知到大自然的美。其次,需要有效的进行意境的营造工作,在实践工作期间可以依照中国传统的山水画来进行景观园林的设计,在水池边上中植一些柳树,在一些山峰当中种植一些松鼠等。以此来保证景观园林设计的质量。

### (三) 地区特色文化在园林景观设计中的应用

从现实的角度分析,我国各个地区的文化之间存在着一定的差异性,不同的地区不同的民族所衍生出的传统文化之间也各不相同。相关的园林景观设计人员在实践工作期间必须要重视地区特色文化的选择与应用。具体而言,首先,相关园林景观设计人员在选择传统文化元素的过程当中,必须要积极主动的探索地区特色文化的内涵以及所强调的观点,然后在分析完相关文化之后要有效的将其特色或者特点融入园林景观设计工作当中。其次,在实践进行设计期间可以选择一些具有代表性的传统图案纹样,并在园林景观的建筑物当中进行雕刻,或者将一些代表吉祥如意的凤鸟纹样与景观园林内部的植被空间安排进行融合,借助不同的植被用不同的颜色呈现出这些纹样,以此来有效的提升园林景观的文化底蕴以及美观性。

## 结束语

综上所述,现阶段,我国地区城市规划部门已经成为重视对于景观园林的设计工作,同时也正在积极努力的倡导相关设计人员在实际工作期间要有效的将传统文化元素融入相关设计工作当中,以此来保证园林景观设计的质量。因此,相关园林景观设计人员需要重点研究传统文化元素在园林景观设计工作当中的有效融入措施,以此来保证园林景观设计的质量以及景观园林的整体文化底蕴都可以得到全面的提升。

## 参考文献

- [1] 沙磊. 土人, 引领世界景观设计学——访北大教授、北京土人景观与建筑规划设计研究院院长俞孔坚[J]. 中关村 2019年06期
- [2] 陈寿朝. 我国传统文化元素在现代园林景观策略中的创新运用[J]. 现代园艺. 2019(22)
- [3] 王浙吉. 中国传统元素在现代园林景观设计中的应用[J]. 中国园艺文摘. 2019(09)
- [4] 王利, 赵亮. 中国传统文化元素在现代园林景观设计中的应用[J]. 大众文艺. 2019(12)