

浅谈美丽乡村景观建设的新路径

王瑞诚

海南海建房地产开发有限公司

摘要:近些年来,我国的城市发展建设中,提出了“美丽中国”的建设与倡议,同时,也展示出了城市与乡村资源均衡配置、共同发展的趋势。在我国的乡村建设与发展中,因各种主客观因素的制约,如乡村经济发展滞缓、交通闭塞、科学技术落后、居民个人知识水平较低等问题。换言之,若对乡村展开有效建设,其前提就是运用现代化的发展与建设理念,以可持续发展为建设宗旨,以城市的发展来带动乡村经济的复苏,彰显乡村文化的美感与魅力。

关键词:美丽乡村;乡村建设;乡村景观;规划研究

【DOI】10.12254/j.issn.2096-6539.2020.12.019

一、美丽乡村与乡村景观规划设计的相关内涵

(一)美丽乡村内涵

美丽乡村是一种多层次的概念,其不仅是来自于视觉上的“美丽”,更是一种人文、经济、生态上的“美丽”。美丽乡村的概念提出,是源自于2008年湖州市安吉县的一次改革计划中。经过多年的发展,安吉县不仅实现了自我的“村村优美、处处和谐、家家创业”等目标,同时经过了多地区对这种模式的学习,为美丽农村理论、实践的发展奠定了基础。

(二)乡村景观规划设计的内涵

乡村景观规划设计,是打造相处景观的关键所在。从实际角度来说,相处景观规划设计,其主要是指视觉上的规划,并在规划中强调多种主体的有效和谐。乡村景观的营造,势必要借助当地独特的文化与地理优势,让环境因素与乡村景观融为一体。在乡村景观打造过程中,相关部门应当意识到自然环境与当地经济协调发展的重要性,发掘出乡村景观的不可替代性,力争做到乡村经济与景观的健康发展。在对乡村景观进行设计时,不应片面地发展经济,而忽视了景观的保护,应当以保护自然环境为初衷,发掘乡村环境的生态性,功能性,公共景观的人文性、合理性进行科学、合理的规划设计,最终打造出美丽、健康、舒适的乡村生活和文化体系。

二、美丽乡村建设背景下乡村景观的规划原则

(一)保护乡村原有生态环境

自然生态为人类提供了生活所需条件,保障了人类生存所需的食物以及其他资源。由于一些地区对土地的盲目开发以及对自然资源的过度利用,乡村的生态环境状况每况愈下,多种生物数量急剧减少,村容村貌遭到破坏,乡村居民的生活质量也遭受一定影响。

(二)保留地域独特文化

中华文化发源于乡村居民生活文化,乡村地域保留着我国比较完整的民族特色文化,不同地区有着独特的历史发展以及民俗风情,这些不仅是该地区居民巨大的精神财富,也是该地域独有的文化名片,是吸引游客的前往和驻足的原因。

(三)坚持可持续发展的原则

在过去的乡村建设和发展过程中,乡村居民和开发商为了改善当前贫困的状况,采取不合理的措施获取短期的经济利益,盲目开发现有资源,对环境造成了严重的破坏,这些行为无异于饮鸩止渴,不利于乡村经济的长远可持续发展。

三、乡村景观在美丽乡村建设中的作用

(一)对乡村资源进行规划与整合

当前的乡村景观打造过程中,笔者发现大部分地区的自然资源仍未收到相关部门的重视与发掘,即使有部分地区有利用乡村景观发展当地经济的意愿,但是因为气候等客观因素的制约,自然资源得不到真正意义上的保护与开发。也就是说,在乡村景观规划过程中,相关部分的协调与介入是必然的,站在发现的角度来看,人为因素的介入,可实现自然景观的深度发掘,采取科学的保护方针,实现最大意义上的乡村资源规划与整合。

(二)能使乡村景观更富魅力

自然景观有着自身独特的魅力,在科学的发掘手段下,幽美的自然景观能使人们进一步的走进自然,感受曲径通幽处的曼妙。但是因为有部分乡村景观不适合用来发掘和发展当地经济,而良好的乡村规划手段能使改善这种景观的短处,并使其更加宜人化。

(三)经济的发展

乡村景观的建设与美化,将吸引大量的游客至此观光游览,其带来的最直接好处就是为乡村发展积累了更多的资金。旅游业的兴盛与崛起,还会增加当地居民的就业机会,提高个人收入,让乡村居民体会到旅游业兴盛带给自身的利益。

四、美丽乡村建设现状及问题简析

(一)乡村景观建设途径未做到多元化

在当前的乡村景观建设过程中,国家的重视度越来越高,尤其是对园林景观投入了更多的人力与物力。据不完全统计,截止2013年,我国61%的乡村已被纳入了正在建设或者即将要建设的队伍中。至今,仍有越来越多的乡村已参加到了建设的编制中。但是,浙西已被规划到乡村景观建设的村庄中,有大部分的乡村在进行景观建设中,建设途径未做到多元化,照搬照抄其他乡村的建设方法,没有全面发掘自身优势,其中最为常见的是部分乡村直接照搬了其他地区的建筑特色,整个景观看起来十分突兀,与当地自然环境相比较,显得不贴合。并且这种照搬的建筑,不符合当地百姓的审美与生活习惯。

(二)乡村景观设计破坏了当地的生态平衡

笔者发现当前大部分地区的乡村景观,其打造初衷并不是为了优化当地居民的生活。在各个方面来讲,乡村景观的设计与开发,依据缺失了当地特色,对成功的城市园林设计进行原封不动的抄袭,没有优化居民生活的同时,还破坏了当地的生态平衡。此外,因为涉及水平等因素的影响,乡村景观最后的设计成果对当地环境与生态造成了不同程度的损伤。例如,对当地地形地貌、野生植被的砍伐等。

五、美丽乡村景观建设新路径

在对乡村景观进行建设的过程中,相关部门应当时期更加贴近居民的日常生活。在进行建设与发展初期,要全面了解当地乡村的客观情况,实地考察,选择性价比较高的建筑材料,尊重乡村当地的文化习俗,凸显文化特色,使最后的建设成果更具地域特点,吸引当地居民的眼球与游览兴趣。关于建筑材料的实地考察,正确的施工材料不仅能有效节省成本,而且与当地的财政能力十分匹配,杜绝了景观华丽,而资金短缺的现象。在乡村景观的设计方面,相关设计人员应当充分尊重当地文化特色,根据实际情况,设立相应的基础设施,满足各年龄段居民的需求。一切以居民的利益出发设计出的乡村景观,一定能发挥出其自身的价值。

六、结束语

美丽乡村建设能够促进当地旅游业,带动当地经济发展,提升乡村总体实力,进而提升农村居民生活水平。但乡村景观规划设计中存在诸多问题,需要更新观念,依据景观规划设计原则,改变工作方式方法,进一步提升景观质量,为“美丽乡村”建设贡献更多成果。

参考文献

- [1]王瑛.美丽乡村建设的定位、误区及推进思路[J].城市建设理论(电子版),2018,000(011):P.17-17.
- [2]莫明浩,杨洁,涂安国,等.美丽乡村建设的实践探索与思考——以江西省水生态文明建设工程为例[J].中国农村水利水电,2019,000(002):30-33.
- [3]翟玮.美学在乡村景观规划中的应用——评《乡村景观规划与田园综合体设计研究》[J].中国农业资源与区划,2019(7):91-91.