

城市道路绿化带艺术化修剪对城市风貌的影响

——从青岛市五条城市道路绿篱的新修剪模式探讨

臧华 马福强

青岛市城阳区公用事业服务中心

摘要:通过对青岛市道路绿化带的发展历史及五条道路绿化带绿篱的艺术化修剪分析,探讨对城市风貌的影响。

关键词:青岛市;城市道路绿化带;绿篱修剪;影响

【DOI】 10.12254/j.issn.2096-6539.2021.21.006

一、青岛市城市道路绿化带现状分析

(一)道路绿化带定义及对城市的作用

道路绿化带是沿道路的带状绿化区域,这些带状区域内种植植物,统称道路绿化带。位于路中线位置的称中央绿化带,位于路中线两侧的称外侧绿化带。

道路绿化带在城市中伴随着各条道路广泛分布,以绿篱为主沿道路主线,宽一些的绿化带内可以设计栽植多种多样的园林植物。道路绿化带内植物丰富多彩的季相变化,对整个城市的整体面貌影响巨大,不仅能把自然的生态融入城市中,创造城市绿色空间,丰富城市环境因素,美化环境,而且对空气净化,减噪滞尘,吸收有害气体,释放氧气都起到关键性作用。道路绿化带也是一个城市的环境品质、城市精神面貌的名片。

(二)青岛市道路绿化带发展历史

青岛真正道路绿化带起始于1897年德国侵占青岛,1900年6月之后,颁布《治理青岛包岛东西镇章程总则》公布后,广西路成为第一条有道路绿化带的道路,两侧栽种从德国引种的刺槐,之后所有建设的道路都必须有绿化带。

1929年之后青岛回归,城市道路的建设也一直延续着必有道路绿化带这一传统至今,但是这个绿化带不一定是乔木,根据不同的道路来定,而绿篱是广泛采用的一种绿化带。

从八十年代开始建设的青岛道路绿化带,直到九十年代中期,青岛市的道路绿带建设很少有专业园林规划设计。城市道路建设部门一般是交通部门和市政部门交叉建设,作为道路附属部分的园林绿化也同步由这些部门完成,园林专业部门参与的很少。九十年代后期,青岛市人大修正颁布了《青岛市城市绿化管理办法》,城市道路绿化也正式进入了专业、科学、艺术化的建设通道。

九十年后期,青岛市政府推行对城市的科学生态化建设,绿地作为生态调节的最重要载体,直接承担了一个城市生态效果的责任。伴随着青岛市向着生态化城市的整体规划,青岛市的园林专业部门开始对道路带也同步进行专业化设计建设,对道路绿篱带按照风景林带的标准建设。道路绿带的宽度加大,绿地面积增加,整个城市的绿地率增大,城市的生态效果明显。同时作为一个拥有着独特丘陵地貌的北方海滨城市,青岛市独特的环境条件造就了南北交接的独特小气候,很多南北交接的植物品种也在青岛得以良好生存,这也为青岛的园林增加了大量独特的园林造景素材。

在这一历史阶段,在青岛市政府大力提倡生态建设

城市的过程中,品种多样的植物素材的广泛使用也为道路绿化的建设充分出色奠定了别城市不曾拥有的基础条件。城市道路绿化中也从根本上改变了以往那种狭窄的道路绿化带的单一模式,增加了道路绿化带的宽度,设计了乔、灌、花、草互相科学搭配,把原本单一的绿篱带做成了高矮有序,线条流畅,色彩鲜明,季相互补的精品绿带,城市的整体风貌提升了一个很大的档次。

进入千禧年之后,青岛市的城市发展日新月异,无论是城市的经济实力,还是城市的整体环境、人文、居民的精神风貌都发生了天翻地覆的变化。海滨城市青岛以她魅力十足的海岸线,风景跳跃的城市道路,生态自然的山头公园,休闲优美的大型中心公园,功能齐全设计精致的口袋公园以及众多特色鲜明的街头绿地,赢得了一张美丽的城市名片。

本文专项探讨道路绿化带中的绿篱修剪新模式。

二、青岛市城市道路绿化带绿篱修剪新思路

(一)旧的道路绿化带绿篱修剪

2010年之前,青岛市城市道路绿化带的养护管理工作一直保持传统养护模式,尤其是道路绿化带最常见的绿篱带,十几年来一直采用传统的修剪模式,保持平整即可,呆板无趣,缺乏艺术性。

(二)道路绿篱创新修剪思路

从2010年之后,青岛市园林主管部门开始注重修剪技术,带领各基层专业人员外出学习,组织培训,对园林道路绿地的绿篱开始了创新修剪造型思路,经过几年的学习和不断总结修剪经验,进行了道路绿篱几个方面的修剪实验,取得了很好的效果,不仅极大提升了道路的景观档次,而且在通过修剪造型,在园林绿地中真正有了艺术化的突破提升,得到了青岛市政府、广大市民以及来自中国其他城市园林同行的肯定和赞扬。

1.对道路绿篱的修剪创新主要有三种模式

(1)绿篱的修剪新模式

①青岛市市北区

1)延吉路绿篱修剪新模式

青岛市市北区延吉路的道路绿化带绿用金森女贞与红叶石楠搭配呈高低绿篱作为主要绿化部分,以往一直采取平整、规则的长方形修剪模式,近几年根据道路的不同路段的实际情况,采取了前排金森女贞波浪形修剪,分为两种,一种是道路近山东路处道路两侧大型建筑搭配宽的道路绿地,绿篱修剪成宽波浪曲线,延吉路东窄的道路绿地则修剪的绿篱波浪短,修剪完毕后,景观效果立竿见影,整条道路从以往的单调、平整、呆板一下子变成了多变、曲线、活泼的样子,极大提升改变了道路的整体景观效果,得到了周边市民的即刻称赞,也得到了青岛市园林和林业局及其他园林各部门的专家们的肯定,随着时间推移,吸引了众多到过这里的人们的目光。



2) 青岛市市北区热河路绿篱修剪新模式

青岛市市北区的热河路是一条很老的路，道路两侧绿化带很窄，以前没有绿篱。近几年经过规划设计，结合实际状况，设立绿篱，是红叶石楠、瓜子黄杨、小龙柏球三种植物组合，以高水平的园艺化修剪复苏了一条百年老路。热河路绿化带绿篱的修剪红叶石楠绿篱、瓜子黄杨绿篱以圆柱状修剪模式，小龙柏球修剪方形，有圆有方，方圆之间，顺承一条老路的历史，尽显中国园林的智慧。



3) 青岛市市北区宁安路绿篱修剪新模式

青岛市市北区宁安路道路绿化带不长，且只有一米宽度，绿篱植物为瓜子黄杨，修剪成扁圆形状，通过修剪，使得绿篱两个侧面都扁出来一部分，不仅增加了绿篱覆盖率，而且造型生动，深得周边居民喜爱。



②青岛市李沧区九水路绿篱修剪新模式

青岛市李沧区九水路黑龙江路西段，道路绿化带的绿篱，使用植物为冬青为主，规格较大龙柏球有一定距离凹嵌在冬青绿篱之内。冬青绿篱修剪成平整方形，并为龙柏球修剪出龙案性状，使龙柏球能够立于龙案之上，形状凸凹有序，为道路旁边的青岛第58中学彰显特色环境因素。



③青岛市崂山区绿篱修剪新模式

青岛市崂山区的香港东路道路绿化带设计高端大气，分车带绿篱以红叶石楠、雀舌黄杨高矮组合搭配，修剪设计成有四个面的五边形柱体，大、小五边形柱体相邻处形成屋脊状倾斜，高低错落有致，整条道路层次感十足。五边形修剪不仅扩大了植物的生长层面，增多了绿化覆盖率，弥补了狭窄的条状分车带因绿量不足造

成的观赏效果差，尽可能的把小景观绿带扩大化，对于道路的整体景观起到了画龙点睛之笔。



三、青岛市城市道路绿化带艺术化修剪对城市风貌的影响

通过对青岛市近几年来对道路绿化带的修剪，收到了良好的多方面效果，主要有三个方面如下：

(一) 道路绿篱的艺术化修剪极大提升了道路的整体景观效果

没有经过艺术化修剪的绿篱，只是一条与道路色彩不同的绿带，绿篱经过园艺化修剪，造就了青岛市多条道路的风景优美秀丽，不同类型的绿篱为城市道路增添不同的风景。通过艺术化修剪的绿篱，连绵起伏，灵动多变，姿态各异，品种多样，造型优美。这样一条植物绿带，不仅使整条道路的景观形态展现出最美丽的方面，而且结合道路整体所形成的观感美学更具有了连续性和平滑性，给所有行人以极大的视觉空间，改善了视觉疲劳，从整体上极大提升了道路的景观效果。

(二) 道路绿篱的艺术化修剪可以为一个城市创造一张名片

道路绿化带以绿篱为主线，沿路延伸，是一条与道路并行的绿带。这个绿带伴随着道路的延伸来丰富道路的单一平淡，与道路互相协调，与道路经过的周边环境要素互相融合，成为一个交通绿色脉络。这个绿色脉络，不仅仅串起来一个城市的所有地标性建筑，串起了一个城市的历史发展轨迹，而且为这些城市的建筑、历史发展轨迹镶嵌上的绿色框架，成了一张美丽的城市名片。绿树红瓦的青岛市，正是因为绿树的镶嵌，才使得青岛有了这样一张城市名片。

(三) 通过修剪可以为城市提高绿化率

青岛市通过对道路绿带中宽度小的绿篱进行修剪，根据体积固定，物体外表面的起伏越是厉害，表面积也就越大的原理，把原本对绿篱四方体或者圆形的修剪面，变成波浪形、椭圆形，五边形，扩大绿篱植物面积，在绿化率不变的情况下，来提高道路绿地率，增加一个城市的绿量，提升城市的整体生态环境。如下举例说明：市北区宁安路的瓜子黄杨通过椭圆形修剪，比修剪成四方体的瓜子黄杨表面积扩大了三分之一。



参考文献

[1] 贾坤川, 刘凯, 邢国富. 城市道路通槽绿篱行道树改进三角支撑法新技术应用[J]. 青岛理工大学学报, 2016, 37(6): 123-126.