

基于绿色理念的城市设计策略研究

杨旭¹ 黄鑫²

1. 南宁市勘测设计院集团有限公司; 2. 广西国土资源规划设计集团有限公司

摘要: 城市设计是城市建设的先导,是确保可持续发展要求的基本前提,在城市设计工作中,需遵循绿色发展理念,及应用原则和设计策略,确保设计方案具有可实施性。本文以平乐大道沿线(南宁大桥南一外高环)城市设计项目为例,对相关应用原则和设计策略进行说明,以此为同类型项目提供参考。

关键词: 绿色理念; 城市设计; 应用原则; 设计策略

【DOI】10.12254/j.issn.2096-6539.2021.24.127

城镇化的稳定发展,在为社会公众群体提供优质生活的同时,也带来诸多方面的新型矛盾。在可持续发展理念指引下,城市设计必然要朝向绿色节能方向发展,在不断提升城市建设水平基础上,提升生活幸福指数。

一、项目案例

(一) 设计内容

平乐大道沿线区域(南宁大桥南一外高环)属于城市开发建设重点,规划区约10平方公里,交通便利。该城市设计内容包括土地利用规划、综合交通规划、开发强度控制、绿地系统规划、总体空间设计和区段详细设计等。依据项目实施进度,重点做好近期建设规划,具体包括分期建设规划、近期景观提升规划分区和近期建设方案。

(二) 绿色理念的体现

规划整体上需解决项目功能布局、交通设施规划、建筑风貌指导、绿化景观、特色文化体现等方面。为确保绿色设计理念充分体现,将绿地系统规划单独列出,并结合其他方面设计,为生产生活提供优质空间。绿地系统规划系统分为严格控制和指导控制两个部分,其中严格控制是设计规划的重点。在公园绿地设计方面,以综合公园、带状绿地和街旁绿地为主要建设形式,由点到面构建绿地生态系统。防护绿地设计则是以铁路、道路及变电站等设施周边为主,设置不同形式的防护绿地。此外还全面强化对城市生态环境质量、居民休闲生活、城市景观有直接影响的绿地项目规划。

二、绿色理念在城市设计中的应用原则

(一) 整体性原则

城市设计是城市化进程推进的基本先导,在设计中应充分体现绿色理念的整体性原则。设计工作开展需要在遵循相关政策、部署和标准基础上,充分结合地域特征、特色文化等,从整体上进行设计^[1]。设计上要综合考虑各方面功能实现所对应的条件,将绿地设计以块状形式融入至对应层面,构建完整的生态体系。在绿地项目具体布局上,应当以协同性和适应性为基本指导,满

足城市居民绿色空间生活需求,实现建设成本的有效控制。

(二) 生态性原则

绿色与生态原本就是密切相关的重要概念体系,在城市设计工作中,应坚持以生态保护理念为基本出发点,是确保绿地设计方案科学、系统的基本前提^[2]。在具体设计过程中,要综合考虑土地利用形式、交通运行、开发强度、绿地布局等各个因素对城市微环境变化的影响,将生态性原则以多元化形式在规划中展现出来。

(三) 节能性原则

节能性原则是基于人类活动和技术发展角度,以实现城市设计绿色理念的基础性原则。在城市设计中,应明确节能性原则的指导作用,在自然空间利用、风能、太阳能利用、运行能耗控制等各个方面,设定对应的要求,并实现节能技术的动态应用,为未来发展提供升级空间。节能性原则体现还需要在设计方案中明确碳中和目标实现要求,做好各规划地块绿色建设的标准指导,确保节能效果在整体上达到最优化。

(四) 以人为本原则

城市设计能否体现出以人为本的原则,是绿色理念实现的重要影响因素。坚持以人为本,就是要在城市设计的整体层面,为生产生活提供绿色环境,在城市快节奏生活中,从感官和心灵上实现与大自然的交流融合,为居民提供更加优质的生活和休息环境^[3]。在城市设计中,要能够充分体现绿色空间规划,完善绿色设施布局。在城市设计规划总平面方案中,应当在生活便利性、经济效益实现、生态空间上取得协调,确保绿色理念切实体现出来。

三、基于绿色理念的城市设计策略

(一) 依托用地规划合理布局

用地规划是城市设计的核心内容之一,在当前城镇化进程不断推进背景下,面临城市扩张和用地紧张的现实矛盾。要在用地规划中体现绿色理念,首先要确保绿化用地的最低比例。以研究项目为例,绿地与广场用地比例控制在19.82%,为绿色发展提供基本支撑,是绿色理念整体性原则的重要体现形式。其次是在绿化用地内部设计方案中,要合理划分公园绿地、防护绿地、广场用地的具体比例,结合不同城市长期规划要求、地方文化特色、居民绿色生活空间需求,对规划建设形式进行整体优化^[4]。再次是要结合设计区域范围内现有条件,对具体建设形式进行指导优化,要能够充分利用当前自然与人文条件,将绿地设计融合在城市设计的细节层面,充分体现以人为本理念指导,切实提升规划设计的

合理性。最后是在用地规划中,结合空间设计手法和工程技术,实现用地功能的复合化布局,以组团式设计方式为主,在完善区域社区功能,满足居民多元生产生活需求基础上,实现交通、工作、休闲等功能的有机组合,推动城市居民运行成本不断降低。

(二) 强化交通组织

交通设计方案的优化与否,对城市设计整体功能实现具有直接影响。在城市交通污染不断加剧背景下,充分实现绿色交通理念,需要从车行交通规划、公共交通规划、慢行交通规划三个方面入手。

车行交通规划以现有路网结构为基础,增加街巷空间概念,在较为集中的大块用地空间,适当增加步行街、条形广场、景观轴线等形式,避免由于地块内围合度过高造成的交通运行不畅问题。同时,还应基于大数据分析,对未来5~10年内交通发展形式进行预测,预留道理建设空间,及采用绿色隔离措施,实现当前建设与未来发展优化结合,实现交通建设经济效益与社会效益相统一。

公共交通是未来城市交通发展的主体形式,公共交通设计包括轨道交通、公交线路、社区巴士等形式,并且分别承担各自覆盖范围内的公共交通服务效能。轨道线路主要承担大流量交通出行问题。公交线路覆盖范围为公交站半径500m以内,承担多元化的公共交通服务功能。社区巴士则是覆盖城市次干道及城市支路范围,服务半径最多不超过1500m^[5]。在做好上述公共交通设计的同时,还应当合理设计人行过街天桥等快速过街设施,以实现多种交通形式的节点对接。

慢行交通规划是绿色交通设计重要实现形式,也是传统城市设计体系的薄弱环节。慢行交通形式包括自行车、步行及其他非机动车出行方式,除承担小范围内的交通出行功能外,还在一定程度上承担着城市居民休闲需求。因此在具体设计中,可在公园、广场、公共设施及公交站点等处设计公共自行车集散点,在滨水公园、森林公园等处设置骑行道,满足居民多元化休闲锻炼需求,充分体现以人为本理念。

(三) 强化特色生态景观设计

特色生态景观设计是城市设计绿色理念最为直接的实现形式,具体可以分为景观特色化和景观生态化理念。

景观特色化设计的体现,首先应充分顺应现状地势地貌、巧用自然水体、在充分保护原有植被基础上,实现设计方案优化,满足城市快节奏与休闲生活的结合需求。其次应充分尊重城市传统文化发展脉络,采用合适的设计方式保留地段记忆,为城市文化传承发展奠定良好基础,并有效丰富绿色理念实现形式。再次是要在充分利用现代工业技术,打造个性化的主题空间,结合自然环境和文化资源,营造特色新颖的绿色生活空间。

景观生态化设计是城市设计绿色理念与生态理念深层次结合的具体体现。其中在城市照明、慢行空间规划中,可以适当增加太阳能路灯、风力发电设备,在满足

设施基本运行要求基础上,提升能源利用效率,为城市环保起到促进作用。

(四) 完善公共服务设施配置

完善的公共服务设施,能够为生产生活提供更加便利的条件,并达到节约社会资源的目的。在城市设计方案中,公共服务设施的设计需坚持以人为本理念,尊重公众群体的使用习惯,兼顾部分特殊群体的使用要求。新时代的城市设计导向中,公共服务设施配置应当具有如下方面特征:首先是要确保公益性特征,公共服务设施属于公共产品和准公共产品类型,要尽量减少公众群体使用设施成本。其次是要确保全面性特征,通过灵活性布局,减少居民群体使用中的时间成本。再次是要具有人性化特征,设施类型要覆盖休息设施、照明系统、环卫设施、活动设施等多个层面,从整体上提升公共服务水平。

(五) 保护与利用

在城市设计方案中,应当坚持保护与利用相结合的导向作用。在部分新城建设中,出于经济利益,时常出现侧重开发而忽视传统文化保护的现象。要改变这一现状,应充分利用具有鲜明传统文化特征的元素,在设计中尽量保留这些元素符号的本真面貌与文化特征。在做好保护的基础上,再通过合理的设计方式有机融入现代功能,满足城市建设发展的现实需求,更好的延续城市历史文脉^[6]。同时,还应强化环境保护的重视程度,坚持以适度利用为基础,减少不可再生资源的消耗。

四、结束语

绿色理念已经成为城市设计不可或缺的理念导向,社会经济的高速发展,使得城市设计通常忽略了绿色、节能、人性化的基本要求,在城市建设发展中出现布局不够合理、资源浪费、可持续发展动能不足等现实问题。对于规划设计而言,需认识到绿色理念导向的作用,从细节层面出发,采取更加积极的策略,将绿色理念体现出来。

参考文献

- [1]郭歌.绿色节能理念在城市设计中的应用[J].智慧城市,2020,6(20):49-50.
- [2]汪科,邵滢璐,李昕阳,王伊倜,叶青,王雅雯.基于城市设计体系的城市公共空间规划设计实施策略研究[J].城市发展研究,2020,27(04):82-89.
- [3]于立平.城市规划设计中的生态城市规划研究[J].花炮科技与市场,2019(01):148.
- [4]张丞韞,陈柯.谈绿色城市设计原理在规划设计实践中的应用[J].现代物业(中旬刊),2018(05):94-95.
- [5]王彦君,刘科伟,贺建雄.行动规划:历史街区城市设计的新理念[J].城市发展研究,2017,24(08):1-7+114.
- [6]刘非.基于绿色理念的城市公共环境艺术设计[J].科技创业家,2013(08):174+176.