

# 乡村振兴背景下杨凌示范区上川口村发展策略探析

安昕羽

西北农林科技大学

**摘要：**十九大报告提出要实施乡村振兴战略，其作为我国城乡阶段性发展的重要战略任务之一，直接关系到我国城乡经济未来的发展趋势。本文基于乡村振兴的时代背景，通过实地调研、村民走访以及文献查阅，分析陕西省杨凌示范区上川口村的潜在问题，探索未来发展路径，从产业振兴、传承文化、因地制宜、提升素养、人居环境微更新等方面提出发展建议，以期为上川口村的未来发展作出建议和引导，助推乡村振兴战略与实践结合。

**关键词：**乡村振兴；规划策略；上川口村

【DOI】10.12254/j.issn.2096-6539.2022.01.005

## 前言

近年来随着我国城市工业化的发展，城市经济也随之迅猛增长，与此同时乡村经济却发展滞后，为了使我国城乡经济能够实现平衡发展、缩小经济发展悬殊差距，相关政府开始着手规划城乡协同发展，在发展过程中对于城乡规划进行合理布局便显得尤为重要。与此同时统筹兼顾、结合各个地区发展的实际情况不断推进乡村振兴战略的有效实施。杨凌示范区上川口村在乡村振兴的时代背景下也应结合自身条件，本着发挥优势、解决问题的思路，针对现状提出发展策略，实现村庄的繁荣兴旺。

### 一、乡村振兴战略的重要意义与价值

2017年，习近平总书记在党的十九大报告中指出：“‘三农问题’作为关系国计民生的根本性问题，必须要把解决‘三农问题’作为全党工作的重中之重，实施乡村振兴战略。”在战略具体实施过程中，科学合理的城乡规划和战略方针不仅能够使广大人民群众的生活井然有序安定，还能使人们的精神和物质层面均得到不同程度的满足。因此，只有发展乡村振兴战略，才能使城乡地区在协调发展的同时共享经济发展的胜利成果。

在城市化发展不断推进的同时，只有做好科学合理的城乡规划，才能够为城乡经济的协同发展做好铺垫，为乡村经济注入新鲜血液的同时还能够使城市化进程越来越快。作为提高社会效益的重要来源，依托城乡规划使城乡发展实现资源共享、经济共享和人才共享，通过共享公共资源实现城乡教育、医疗等其他基础设施的飞速发展，不断优化城乡发展公共基础设施实现从美丽乡村到乡村振兴再到后面的数字乡村，使乡村振兴战略目标能够在发展中得以实现。

### 二、上川口村概况

#### （一）区位背景

上川口村位于杨凌示范区政府东北部，距城区仅有1.5公里，临杨路沿高干渠从村北经过，西与半个城村为邻，村北善庆寺往北通往乔家底，途径南杨村、柴家咀村、北店村、南店村，延伸至武功镇，村南的货场

路连接杨扶路直通杨凌高速路东口，交通便利。上川口村属于杨凌示范区的城边村，与中心城区联系密切。生态环境较为脆弱，周边耕地被划归城市建设用地，土地权属复杂。北临邻临杨路，南邻货场路，靠近陇海线以及西宝中线为这一区域的工业物流产业提供了很大的便捷。

改革开放以后，随着民营经济的快速发展，上川口村锣鼓产业蓬勃兴旺，在村庄的东北部沿道路形成一条规模可观的锣鼓街。2014年左右，由于个体小作坊形式的锣鼓厂对土地的污染较为严重，上川口村锣鼓街的锣鼓厂统一搬迁至东环北路西侧，形成一个更加集中生产的锣鼓产业园。上川口村东北侧锣鼓街由此没落，废弃厂房变成一些货物储藏地。近几年，由于上川口村南部规划成物流园区，据村委会介绍，村庄耕地全部被政府收走进行建设，村内青壮年大多在杨凌示范区打工维持收入。

#### （二）产业概况

村里原有耕地934亩，到2013年底已被政府全征用为建设用地，村民主要经济来源为锣鼓生产经营、建筑业、种养殖业等。全村以锣鼓生产销售加工为主导产业，并有家具厂、汽车用品加工厂。上川口村的锣鼓制作技艺（图1）已成功申请成为陕西省第三批非物质文化遗产，属传统技艺类别，其历史可以追溯到18世纪，始于清代。杨凌现已成为全国同行业的产品门类最全、锣鼓并进发展规模最大、工艺流程、品牌知名度最高的地区，产销量大约占全国市场的30%，成为我国锣鼓产品最大的生产基地。然而，锣鼓产业也存在着一系列的问题阻碍着上川口村的发展：上川口村铜鼓乐器产业从业人员综合素质不高，技师艺人数量较少且面临着后继无人的境遇；生产经营规模较小，效率较低，尚未形与锣鼓产业有关的文化产业链；宣传方式主要依靠于村口广告展示牌与农高会“一村一品”摊位进行宣传展示，传播受众受限<sup>[1]</sup>等。



图1 锣鼓制作工艺（图源：自摄）

### （三）社会意愿

在实地调研中得知，在村庄的主导产业发展方面，上川口村村民对于现状产业发展的态度较为消极，认为由于环境卫生整治的要求和疫情对人们消费观念的影响，锣鼓制作产业以及相关文化产业不足以支撑乡村进步。但对于村民来说，锣鼓产业最兴盛的时期，即2017、2018年，作为村特色的锣鼓产业发展前景良好，现在仍有不少村民有生产销售锣鼓的意愿。而且，经过对居委会的访谈得知，村子也曾考虑过将村委会后面的废弃荒地用以打造锣鼓文化宣传广场，但因为村委会换届等原因未能实施。其次，在空间环境方面，部分村民希望环境更加优美，其中有村民提出借鉴当地村庄改造情况较好的典范——王上村进行改造，既保持村庄风貌，不与传统农村脱节，又给人以具有精气神的视觉感受。最后，有不少村民反应在基础设施建设方面，村庄曾经因为村容村貌整治而把宅前排水的明渠改造成了暗渠，在每条前街布置了排水口，导致在杨凌下雨较多的月份，路面雨水顺着街道流到南侧东西向较为低矮的路面上形成积水，一定程度上影响了村民出行。

### 三、上川口村发展策略及建议

#### （一）产业振兴，大力发展本地特色产业

实现乡村振兴的关键所在便是乡村的产业振兴，通过产业兴旺、产业兴农等因地制宜，结合当地发展的实际情况进行分析，找准当地的特色产业农业发挥其原生态自然优势，使乡村产业在发展的同时实现“四化发展”<sup>[2]</sup>。经济基础决定上层建筑，产业兴旺才能够带动地区发展进步，才能吸引更多优秀人才建设乡里，并辐射带动其他产业，最终向现代化乡村迈进，形成乡村发展新格局<sup>[3]</sup>。

铜鼓乐器产业作为上川口村的一大特色，应充分利用传统文化资源，挖掘产品附加值，着力打造以锣鼓为主线、与农家乐休闲度假等紧密联系的民俗文化产业链，并开发锣鼓衍生产品，例如利用加工边角料制作儿童锣鼓玩具、锣鼓手工艺品等，进一步扩大影响力并使之成为杨凌特色，进而推动锣鼓产业的发展。同时，有研究表明，上川口村可以考虑差异化经营路线，走机械加工制作和手工锣鼓精品化相结合的生产方式。相关企业协会进行差异化生产，引导一部分企业进行锣鼓批量化规模生产，突出实用性；另一部分进行精品化生产与精细锣鼓的制作工艺，突出本地特色，并且提升锣鼓的美学价值，从而提高上川口村锣鼓在国内锣鼓行业的美誉度，进一步扩大竞争力和影响力<sup>[4]</sup>。

#### （二）传承文化，以文化内核支撑当地发展

文化振兴是乡村振兴的精神基础，乡村发展要注重农村文化产业的发展，使农民自身在学习现代化农业文化的同时能够发挥其文化主导作用，继承和发展我国的传统文化<sup>[5]</sup>。上川口村因其锣鼓文化而闻名，被誉为“西北锣鼓第一村”，根据地方志记载，该村锣鼓工艺发源于清朝时期，距今已有300年的历史，有“女人会烧火，男人精铸铜，老人善做鼓，青年跑经营”的民间谚语。“百年锣鼓村，千年上川口”也成了上川口村的地区标语，承载着村民的身份认同和地方归属感。

首先，应注重培育文化传承人，防止文化基因的丢失没落，重点开展锣鼓技艺兴趣班，让更多的少年儿童了解当地锣鼓传统文化，自发地继承发扬文化记忆。其次，应当将杨凌地区的锣鼓民俗文化融合陕西地区的社火表演、戏曲表演等背景元素，逢传统节日开展民俗文化展演与锣鼓手工艺展示表演丰富地区群众娱乐活动，并逐渐推广吸引周边地区的游客，结合互联网与新媒体平台，利用“数字+”等模式宣传当地特色锣鼓民俗文化，推动文化项目和文化活动的开展，以文化产业拉动地区发展。同时，重点保护上川口村的寺庙、古井、古树，并形成新的文化场所，提取锣鼓、农耕等文化符号和代表地域特色的陕西传统民居建筑元素特点应用于村庄风貌整治，使整个村庄富有浓郁的地方风情，在形成村庄独特的文化风采的同时促进居民的地域认同感。

#### （三）因地制宜，充分发挥区位优势

乡村振兴战略应当结合当地的实际状况因地制宜地进行。作为杨凌示范区的城边村，与中心城区联系密切，并与周边地区保持着良好的交通通达性，上川口村应当考虑周边地区尤其是杨凌示范区的需求。杨凌区大学生群体居多并拥有较为不错的消费能力，通过对多位本地大学生的访谈调查得知，杨凌区内能够满足大学生平时游玩娱乐需求的地点较少，因此可以考虑改造上川口村的废弃锣鼓街形成富有民俗风情的、服务于大学生休闲需求的餐饮娱乐一条街，如由废弃锣鼓厂房改造的工业餐厅、锣鼓历史文化展馆、沉浸式讲述“锣鼓历史故事”的情景剧本杀和密室逃脱等，并设置考研自习室、大学生创业孵化中心等学习与创业空间，带动当地经济发展的同时吸引新生的活力，让年轻人更多地了解特色乡土文化，让接地气的民俗风情也能成为新时代的潮流“网红”。

#### （四）提高素养，培育乡村地区人口综合能力

在对城乡发展进行规划时，除了对生产力和生产要素的发展，还要注重乡村地区的人口素养。为使上川口村的人口能够了解真正意义上的乡村振兴战略的具体内涵和深意，除了使乡村人口积极投身于乡村建设以外，还需要真正落实城乡规划的具体内容。因此，对上川口村进行工作方法和工作方式改进的同时还需要相关部门人员下乡讲述其乡村振兴的真切含义，基层党组织工作人员也需在乡村振兴中加大其宣传力度，开展不定时的讲座、挨家挨户学习等促进乡村人口整体素养的提高。此外考虑老龄化问题，为了使青壮年在杨凌城区打工的过程中能够减少后顾之忧，应当普及并适用“自我养老模式”，使乡村振兴能够实现可持续发展。

#### （五）微更新式人居环境改善

2018年，中共中央办公厅、国务院办公厅正式印发《农村人居环境整治三年行动方案》，将改善农村人居环境、建设美丽宜居乡村作为实施乡村振兴战略的一项重要任务。进行环境整治需要从保护乡土文化本身出发，最大程度不干预乡村肌理，精准找到亟待解决的问题，从小规模的更新入手，杜绝大拆大建，将对原有建筑的破坏降低到最小。通过综合考虑上川口村的建筑条件以及村民提出的更高的人居环境要求，建议对上川口

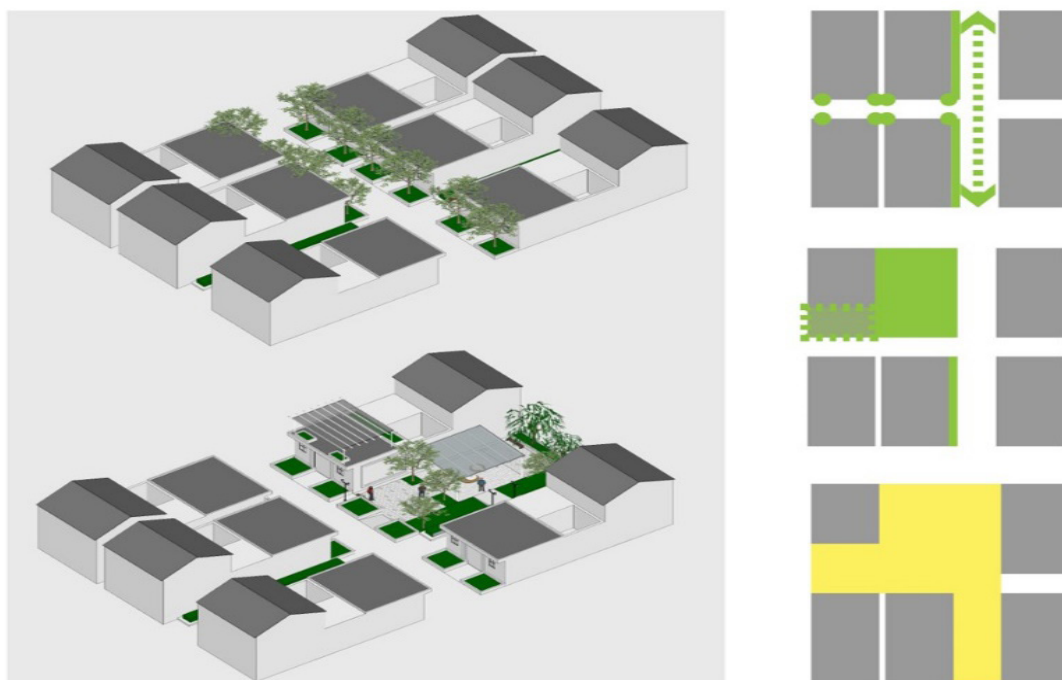


图2 民居微空间改造示意

村民居进行微更新式改造。改造方式如图2所示。原先街巷线性空间与门前点空间分散，不能组织联系到一起，缺乏公共空间；改造后街巷线性空间与门前点空间通过街巷交叉口的空间扩大，形成适宜聚集交谈的口袋绿地，结合旁边的屋顶花园，增强了空间趣味性。同时，街巷交叉口作为村民偏爱的社交空间，扩大后能够更好得吸引村民停留。

同时，为了解决村民反映的排水问题，改造后的口袋绿地为下沉式绿地（图3），能够汇聚雨水进入绿地被土壤吸收，不但一定程度上满足了美观和排水的双重需求，还可以促进雨水调蓄和吸收，减少地表径流，补充地下水。



图3 下沉式口袋绿地

#### 四、结语

乡村振兴战略发展的目标是乡村美、农业强、农民富，以此来实现乡村的全面振兴。规划者在着眼于村庄规划时一定牢牢把握住乡村振兴战略的核心要义，并切实考虑农村地区的实际情况，挖掘当地特色优势产业，切实提高村庄经济收入实现产业兴旺，从而聚集人才和劳动力，让人们愿意回到乡村发展；要用最小的干预精准解决地区居民的生活难题，改善人居环境让村民更舒适地生活在乡村，并继承和发扬优秀传统文化，凝聚地区情感和记忆，促进互动形成交往纽带，让村庄成为富有人情味和烟火气的“世外桃源”，让“乡愁”生根发芽，乡村振兴战略才能在农村地区切实落地，发挥其应有的价值与作用。

#### 参考文献

- [1]李兵,姜志德.杨凌上川口村铜鼓乐器产业发展存在的问题及对策建议[J].经济研究导刊,2015(01):39-40.
- [2]李凌宇.城乡规划视角下的乡村振兴战略路径解析[J].中国住宅设施,2019(09):39-40.
- [3]张玥.乡村振兴战略背景下的乡村特色产业发展研究[J].特区经济,2021,(04):120-122.
- [4]苏燕平,黄有军.关于杨陵区上川口村锣鼓民俗文化产业发展的思考[J].陕西农业科学,2010,56(02):176-178.
- [5]蔡安宁.城乡规划视角下乡村振兴的实现路径研究[J].农村经济与科技,2020,31(19):250-251.