

# 城市综合性公园改造设计方式探析

## ——以北京朝阳公园景观改造提升概念设计为例

王圣清

中冶京城信息技术有限公司

**摘要：**随着人民生活水平的提高和我国城市建设的快速发展，城市规模不断扩张，新型城市公园的建设也逐步趋向于现代化、多元化。而此时，那些发展历史较长、疏于管理的传统模式的城市综合性公园所产生的问题也日益凸显出来，也成了城市更新下亟待解决的问题。本文以北京市朝阳区公园景观改造提升概念设计为例，围绕生态、休闲、文化、科技、艺术等多元化发展方向，从生态治理、功能布局、品牌升级、运营升级等改造策略中进行公园改造提升分析。针对其现状问题，探析了现代综合性城市公园提质优化的相关具体方法。

**关键词：**综合性公园；改造提升；生态化；现代化

【DOI】10.12254/j.issn.2096-6539.2022.10.094

城市综合性公园是供市民休闲娱乐的重要场所，是城市居民文化生活不可或缺的重要因素，具有丰富的户外游憩活动内容和设施，适合于各种年龄和职业的城市居民进行游赏活动的较大规模绿地。同时，城市综合性公园是城市绿地系统的重要组成部分，更是城市现代文明程度的重要体现与标志。

### 一、基本概况及现状问题

#### （一）朝阳公园基本概况

朝阳公园建于1984年，公园总面积288.7公顷，其中水域面积68.2公顷，绿地占有率87%，是一处以园林绿化为主的综合性、多功能大型文化休憩、娱乐公园。朝阳公园的建设对改善北京市东部地区生态环境、丰富市民的文化生活起到了很好的作用。公园本身不仅在北京城市绿地系统内有着重要地位，同时在人文方面也是联通城市历史与未来的桥梁。

#### （二）现状问题分析

朝阳公园在地理区位、交通可达性、生态区位三个层面都具备无可比拟的优势，是城市发展中的稀缺资源。然而，作为亚洲屈指可数的城市公园，在四十多年的发展过程中，她的生态系统、功能布局、交通设施、游乐设施、运营方式等已不能与当下的城市需求相匹配。作为北京地标性城市综合公园，面对各类新建公园也缺少了核心吸引力、竞争力，亟须改造更新甚至再创新，才能满足北京这个国际化城市的需求。

##### 1. 生态特征不够突出

植植物配置多样化不足，缺乏艺术性和标志性植物群落景观。朝阳公园经历多年建设，虽然植被类型较多，整体性较好，但未能进行合理的种植布局，植物生长凌乱、层次感不强、缺乏明显的季相变化。

水体形式单调，滨水景观体验单一。公园内部水体面积不大，且以小水面形式为主，同时岸线平直缺乏景

观变化。湖水未能有效与周边水系贯通，所以水体流动性较差，使公园水体易受污染，景观品质难以提升。

此外，朝阳公园还存在内部地形缺少变化、空间感不足等问题。

##### 2. 人文特点不够鲜明

公园内丰富的人文景观资源没有得到有效开发。例如“北京和平墙”作为呼吁和平、反战的教育基地，其开发力度一般且景观缺乏维护。而作为公园的文化旅游方面，无法形成自身独特的文化特征，仅靠盲目吸取国际文化节形式、“索尼探梦”主题公园等活动，来达到公众对朝阳公园的认知是远远不够的，也不利于自身文化的传播。

##### 3. 功能布局不够完善

公园的服务对象相对固定，游人年龄构成单一，中老年人比重较大。公园服务和游览设施过于集中且种类单一。功能布局的不合理导致游人仅能从正南门进入从而获得最佳游玩体验，而其他区域则缺乏吸引力与基础设施布局。基础的游赏设施、健身停留场地不够充足，导致游人基本的使用功能得不到满足。

##### 4. 基础设施相对落后

公园内的主要游乐设施如游船、游乐园设备略显陈旧，同时存在功能重叠、造型过时等问题，亟须改造更新并结合自身特色打造全新的主题游乐设施。公园内一般的基础服务设施如服务型建筑、休憩座椅、健身器械、导视牌、卫生设施等也存在不健全的问题，设计水平也有待提升。

### 二、改造提升的目标

《北京城市总体规划》中指出，朝阳区将建成国际一流的商务中心区、国际科技文化体育交流区、各类国际化社区的承载地、建成大尺度生态环境建设示范区、高水平城市化综合改革先行区。而朝阳公园则属于优化提升以上城市功能的重要地区之一。

通过对朝阳公园现状的思考，结合北京城市总体规划，本案提出了焕全新活力的设计目标。将朝阳公园打造成集生态、休闲、文化、科技、艺术为一体的国际一流的都市智慧中央公园，整合都市里稀缺的水资源和绿地资源，打造首都绿肺，并融入本土文化和现代科技，逐步与国际接轨，吸引国内外游客，成为北京城市新名片。

### 三、总体设计策略

朝阳公园作为北京市地标之一，其改造提升定位较高，改造的方面也更为全面，采用“系统性统筹、点穴式提升、全面化效果”三步走策略，综合实现改造提升诉求。

### (一) 生态升级策略

#### 1. 提升水路格局

提升水路格局就是提升公园的亲水性。朝阳公园最大的问题之一是“有水不得见，有水不可达”，园内有将近1/4的水面，但大多水面被建筑、密林所遮挡。所以对于滨水植物屏障适当打开，对体量大的不具备美观性功能建筑适当拆除腾挪。在滨水的地方能够直观看到水面，在有纵深的腹地，依然有视线引导。

此外，有水不可达指的是主园路与水面缺少关联，滨水环线缺失不连通。所以需要打通滨水路网，形成滨水主环路，将水路系统与陆路系统紧密串联，环环相扣、水路交融。

#### 2. 改善水系环境

提升水质。通过一系列工程措施加上后期的有效管理，使水体达到一定标准。具体措施有控制外源，针对地表径流，在沿湖岸设置生态净化带；针对入湖排水管网，进行雨污分离、排水口设置除砂器。治理内源进行清淤，这里主要对水质差的南湖进行处理。采用水力冲挖方式清淤10万立方米，同时也增加了湖区总的蓄水量，满足百年一遇蓄洪期的蓄水要求。此外贯通水系、补充新水、促进水循环。未来策划增加一条酒仙桥水厂的补水线，以此来促进循环、改善水质、保证景观用水。现状南北湖联通处狭窄，相对独立，所以通过循环管线促进两个湖区的内循环，然后通过拓挖，拓宽两湖连通面增加水体流动性，最后是在湾区内做曝气装置等工程措施。

构建滨水慢行系统。梳理出现状滨水环线上不联通的区域，使游线成环。比如针对公园北部蓝港阻隔交通的情况，在蓝港南侧设立一条栈道来解决交通问题；同时针对滨水空间缺失，需要打造一些亲水平台和生态铺装场地。

提升滨水风貌。这里主要从植物层面对滨水空间进行生态美化，主要目的是打通视线，重塑植物群落、美化驳岸、打造优美的景观视廊。比如针对绿化不足的驳岸节点，通过艺术铺装、护栏改造、绿化补植和修剪等一系列措施去丰富细节提升其景观体验。对于自然驳岸采取重塑，打造曲折优美的岸线，然后补植水生植物。

#### 3. 升级植物风貌

朝阳公园植被基底比较好，乔木规格都很高，但总体问题是季相变化不明显，植物主题不突出等问题。所以要在现状基础上，丰富植物多样性，增加色叶植物丰富层次。此外，将生态系统、海绵理念融入植物设计之中，建立下凹式绿地、雨水花园等生态微系统格局，形成大景观基底结合微系统，立体有效地组织了植物景观的生态作用。

### (二) 功能升级策略

在生态升级基础之上，通过健全全园的功能布局，补充现代化的功能设施来提升使用品质。

#### 1. 梳理功能分区

针对目前公园功能分区设计存在布局散乱，吸引力弱的问题，需要重新整合划分现有功能区，融入特征元

素，打造公园的形象展示区和重要的活动体验区。

南部形象展示区：将南入口广场、大草坪等空间目前闲置的南湖岛进行整体打造。对南入口广场及大门进行再设计，增加林荫、突出铺装设计对人流引导的功能，使之成为对接城市的轴线，打造城市的公共空间。随着公园的全面开放，公园可以拟建立承载都市夜生活的平台，丰富夜间游览体验，运用现代灯光技术，去打造时尚艺术的体验氛围。



图3-1 南入口广场设计



图3-2 南湖岛景观改造

中部科技互动区：针对目前落后的功能设施进行更新，对于功能重叠、缺乏美感的游乐设施进行更新。比如现状游乐园的改造，对其主题进行再设计，将原有整体且单一的游乐场所进行分区，打造不同主题空间。进一步明确低龄儿童和青少年年龄段的游戏区域，结合朝阳公园生态基底，塑造一处能让游览者去认知、体验自然再到守护自然家园的感观之旅，凸显寓教于乐的活动理念，而不是单一的设施娱乐。同时融入声光电互动景观体验平台，凸显国际化形象，融入创意玩法，吸引成年群体。两者相结合，最终形成全龄段游乐体系。

东部活力运动区：这里最大的问题是室内场馆付费使用封闭管理、室外场地功能单一，所以要补充公共健身空间，丰富运动类型。打造公共的全民健身区域、极限运动区域、利用退水渠打造皮划艇项目。

滨河景观区：构建畅通的滨水游线、滨水景观带；重启贝壳剧场音乐节、修缮开放“和平墙”等节点，围绕北湖中心岛打造中心湖艺术文创区；同时南北两湖进

行主题差异化设计，北湖打造生态的滨水景观，南湖则结合主入口、南湖岛，打造彰显公园形象的人文滨水景观。

西部文化艺术区：整合现有文化景点，对国际友谊林雕塑园进行局部改造，梳理植物背景，突出雕塑主体，增加景点艺术魅力；增加新锐雕塑艺术园，实现历史与现代的沟通融合；引入社会资本，来经营目前闲置的服务型建筑如欧陆风韵等。

北部生态休闲区，这里人工干预很少，注重静谧的密林体验。增加生态湿地，构建多元自然森林生态系统，营造在外观及功能上更“近自然”的生态休闲区。



图3-3 功能分区图

### 2. 提升城市界面

围绕公园边界，结合周边用地情况、边界所在功能区，打造四个主题的景观边界，目的在于凸显城市特征，做到园林绿化与城市相融合。例如公园西侧现状是商业建筑居多，绿化狭窄。在这里虚化公园边界，拆除硬质围墙，拓宽绿化范围，打造艺术的宜行宜憩的国际街区。在公园北侧结合亮马河打造水波流韵的生态水岸。南侧主入口和西侧城市快速路边界，则打造成城市林荫大道和生态走廊。

### 3. 完善交通体系

首先建立内部主次分明的路网，规范路宽，塑造良好的通达性。其次加强内外交通联系，同周边绿地系统形成联动、串联，协调发展。此外打造多主题游线设计，结合智能管理服务设施，凸显朝阳公园智慧、科技

等形象。围绕全园，打造不同里程、不同景观感受的健身步道，增加健身爱好者的选择。同时融入科技互动装置虚拟陪跑伙伴，其次打造安全的夜光跑道，荧光跑道上增加趣味图案设计，不仅能起到提示性作用，也可以结合分区塑造成不同的夜跑主题。

### (三) 品牌升级

打造一个高识别度的文化IP，和多个围绕这一主题的标志性景观，即打造以“丹凤朝阳”为主题引领之下的系列景观节点。丹凤朝阳不仅体现了中华优秀传统文化形象，同时也对未来腾飞、发展有着美好的精神向往。

围绕这一主题，一共规划了八大景观。其中核心三景围绕北湖中心岛展开，因为这里视野开阔，还可与CBD城市天际线形成良好对景。利用稀缺的生态优势、开阔的景观水面打造城市感动点。同时运用一定的声光电互动装置，如光影水幕、运动科技、沉浸式灯光等。运用新技术将“丹凤朝阳”的概念融入公园中，打造具有朝阳特色、首都形象、符合时代特征的城市文化品牌公园。

### (四) 运营升级

良好的运营管理，不仅能助力品牌打造，也能保证公园的可持续发展。首先是设施活动升级、活动策划的推陈出新。通过全面升级公园娱乐设施，利用现有建筑物、构筑物，融入娱乐体验项目，实现朝阳公园国际化、科技化、互动化、IP化，增加公园收益。

其次是通过云端管控平台来实现管理升级。通过“云监管”例如环境质量检测、公共安全监管、灾害防控等，为游客提供安全的空间体验。通过“云畅游”打造智慧游览体验，构建智慧旅游服务设施、语音导游、AR旅游等。通过“云链接”打造云端社交平台，市民可以在这分享旅游攻略、游记评价等。

## 四、结论

城市综合性公园改造是一项融合生态性、功能性、文化性、创新性于一体的综合型工程设计，也是提升城市形象、顺应时代发展、居民诉求的重要举措。本设计方案可以得出以下改造方式结论，即首先恢复公园的生态功能、塑造城市绿肺；在丰富使用功能上创造和谐人居典范；其次致力于实现传统与现代，本土与国际文化共存，打造属于自身品牌、文化形象的设计；最后通过构建智慧系统，提升运营管理，最终实现全方位改造升级，最大限度地开发公园本身。

### 参考文献

[1] 刘晓嫣. 城市公园改造设计方法研究[D]. 上海交通大学, 2010.  
 [2] 李慧生. 市综合性公园改造若干问题初探[D]. 北京林业大学, 2004.  
 [3] 罗光. 城市老旧公园的更新设计研究[D]. 中南林业科技大学, 2018.  
 [4] 杨伟红. 城市综合性公园提质改造探讨[J]. 黑龙江农业科学, 2018(2): 96-98  
 [5] 郝花莉. 城市公园景观改造设计的研究以呼和浩特市骊山湖公园为例[D]. 内蒙古农业大学, 2021.