

城市建筑设计与建筑设计和谐性探讨

金亮

江西省建筑设计研究总院集团有限公司

摘要：近年来，通过调查城市建筑设计可知，过去的城市建筑设计大多未对和谐性元素引起重视，以至于严重破坏了环境和生态系统，不利于城市的发展。对此，鉴于此，就要求建筑设计师把关注的重点放在建筑设计和和谐性上，优化设计，有力地促进建筑行业的发展。对此，本文简要介绍了城市建筑设计与建筑设计，并对建筑设计与城市建筑设计的关系进行了分析，深入探究了城市建筑设计与建筑设计和谐性建设的措施，最后提出了城市建筑设计与建筑设计的协调发展方向，希望能够为大家提供有效参考。

关键词：城市建筑设计；建筑设计；和谐性

【DOI】 10.12254/j.issn.2096-6539.2022.15.091

近年来，受不断加快的城市化发展进程的影响，开始有这样一种现象出现在建筑设计中，即城市不同，但建筑设计却极为相似，同时在设计中也只对建筑体本身的外观造型设计比较重视，而对人和城市间的和谐度、城市 and 人文间的协调性予以较多的关注，导致不和谐、不统一的情况出现在人与自然之间^[1]。因此，随着建筑设计不断同时代发展保持同步，也一定要积极构建建筑体和人之间的和谐关系，并基于设计规划层面对各个建筑环节、人、自然进行协调，使之保持和谐统一，以让我国城市建筑设计的和谐性得到充分保障，使城市的可持续发展得以顺利实现。

一、城市建筑设计与建筑设计的概述

（一）城市建筑设计概述

所谓城市建筑设计简单来说就是城市规划设计，城市的规划设计一般需要以当地政府的发展要求为基础，并将各地城市周边的农村发展现状给考虑到，同时还需将当地的环境发展情况、文化发掘情况给联系起来从整体上进行规划^[2]。而城市建筑规划则指的是政府规划现有的城市用地，通过统一结合道路、景观与园林来使之形成一个有机整体，并立足于民生对城市规划的需求，将国家对当地环保需求给充分考虑到的前提下，重新设计规划城市用地，整体规划的内容涵盖道路、管道、绿化、下水道、桥梁等，其有助于城市管理者事先进进行科学规划，从而更好地管理城市。

（二）建筑设计概述

在进行城市的建筑设计时，建筑物的单体设计属于个性化需求的一种。若某一块土地需要开垦，则便进行公开招标，需立足于政府对城市做出的规划，再将开

发商的要求联系起来，在其所在地展开建筑设计^[3]。对此，便应将业主对当地的了解情况结合起来，以城市规划方向为基础，并把国家推荐和开发商自身的使用方法联系起来，从外观与内部两个方面规划需建造的建筑。建筑设计既要尽可能地满足美观、使用以及经济等条件，同时还要协调性的设计附近的建筑物，尽量在让现有、固定的需求得到满足的前提下，使建筑设计可契合城市规划的整体设计。

二、建筑设计与城市建筑设计的关系

（一）建筑设计与城市建筑设计的相同之处

针对建筑设计和城市建筑设计来说，两者均是立足于建筑物的目的，再围绕整个城市规划中建筑物所在位置的意义来看的。两者的主要目的都是促进城市全面发展。前者是借助设计建筑物的功能与外形，匹配城市规划中的建筑物所处的位置，构建可持续发展的整体，在使开发商的建筑功能得到满足的基础上，与城市规划的环境保护要求相符。后者是借助城市规划的方式，分类规划城市中的工厂、住房、商业楼、文化建筑、文化公园、园林、景观、桥梁和道路等，这些规划的目的是促进城市良好发展，确保建筑规划有据可循。

（二）城市建筑设计与建筑设计的差异

和建筑设计相比，城市建筑设计具有诸多不同的方向。下面分析了两者的不同点：第一，两者的设计目标有所区别。城市建筑设计，主要是为了促进城市良好发展，其目标首先是为了使城市规划的需求得到满足，其次是为让城市对本地文化特色以及文化的属性符号的宣传得到满足，再次是需要与城市规划相符，规划建筑的使用场景与功能。充分彰显城市习俗、地方文化和城市文化是城市建筑设计的主要目标，需要设计出与城市发展要素相符的建筑；或结合当地的文化习俗，两者相辅相成，将一个全新的文化符号形成。第二，两者的设计任务有所区别。城市的建筑设计，从某种角度上而言，其主要是为了将一个可以彰显地方特色的建筑物形成。既是当地文化风俗的代表，同时也是一个地方文化信仰的象征。在展开城市建筑设计的过程中，便会运用显著的文化元素的符号，增添文化的风俗内容，在建筑设计中添加科技、文化元素^[4]。而在此方面，建筑设计则具有较强的个性化。其主要是为了借助建筑的风格、功能和用途将一定的使用功能顺利实现。此外，建筑设计师要借助选用文化元素，选择建筑风格，确保契合周围的建筑物。第三，两者的因素有所区别。城市建筑设计

需要分析建筑物本体，其中主要涉及了建筑物的风水、结构、占地大小、外形和风格等因素。同时城市建筑设计主要对政策的变化以及怎样实施道路周边环境配套等问题进行了全面考虑，而城市建筑设计则需要长时间考虑，增加了设计时间。第四，两者的设计方式有所区别。建筑设计只需要对其中一块土地进行考虑。详细而言，即其只需要规划设计开发公司成功竞标到的这块土地，对具有一定功能的建筑物进行设计即可。

三、城市建筑设计与建筑设计和谐性建设的措施

（一）建筑设计与人的和谐

对于建筑设计而言，迎合社会大众需求是根本出发点。对此，设计人员在进行设计时一定要充分考虑到人的需求，保证建筑设计一致于人的和谐性。且还应深入挖掘人文精神，让建筑能够将城市的人文性体现出来，不仅要赋予其良好外观，还需将其文化价值提高，所以就要求设计人员做好以下几方面：第一，进一步重视人性化。设计人员应对建筑功能有一明确认识，并考虑周全，让人们和建筑之间的关系更加协调。高度重视人性化设计，不仅可迎合社会大众实际需求，强化满意度，也有助于经济效益的提升；第二，重视建筑的艺术性。

设计人员应具有较强的艺术修养，设计时应注重建筑艺术性，最大程度地体现其艺术价值，在全面提升建筑品味的同时，促进建筑整体质量的提高，而这也要求设计人员基于宏观角度进行考虑，再设计细节，协调建筑布局整体和局部^[5]。

（二）建筑设计与规划的和谐

针对城市建筑设计，部分单位往往对经济效益较为注重，未事先把规划工作落实，进而便影响到了后续施工，外界因素影响比较深刻，导致设计发生改变，最终不能顺利展开整个建筑设计^[6]。基于此，建设单位、设计者应高瞻远瞩，切实考虑到各种不良因素，如此既可使建筑设计和规划间的和谐性得到充分保障，也可在规定时间内完成建筑设计工作。除此之外，也有一些部门对形象工程较为重视，在设计公园和广场形象方面表现得比较积极，但是未重视工程项目基本规划，不仅限制其功能的发挥，也导致整个工作效率不高。所以，设计者应注重建筑设计与规划，切实同周围融合，进一步提高其社会效益。

（三）地下空间与地面建筑的和谐

如今，我国城市建筑地面设计和谐新较强，气势恢宏、布局合理给人一种舒适感。同时，设计时应注重和谐新，从整体上完美地呈现建筑物。针对地下和谐性设计需将以下几点作为重点：第一，在设计地下建筑物时，如停车场、商场、地铁站等，需确保其功能同地面建筑物一样，不仅要彰显出多次利用立体空间的功能，还应强化地面建筑重量承载的错落性；第二，确保地面

供给排泄设施积极发挥作用，如排水、供气、供电等，不仅要配齐各种基础设施，而且还应彰显出地下设计的独特功能，确保地面建筑系统连贯运转^[7]。

（四）安全与功用的和谐性

城市建设中的安全与功用的和谐，主要体现在商业街、步行街上的水电安全和消防安全等可否将其和建筑设计之间的和谐统一关系发挥出来。须知，建筑安全和建筑功用之间其实是没有冲突存在的，且大部分功用的设计目的都是为了让建筑安全得到保证。在设计街道，特别是人群大量聚集的商业街又或是步行街中心，其安全设计的出现点一定要将辩证的思想意识体现出来，在设计过程中，既要平时游街逛场给纳入考虑范围，购物经商时的环境舒适度也是一定要保证的，尽量不要选在交通要道设置正门，机动车辆通行道更是不能设计的，另外需重点考虑的一点时，若有意外发生，怎样在短时间内安全的疏散聚集的人群，以为现代化的大型消防车、救护车快速进入提供有利条件。

（五）建筑与环境的和谐

过去的城市建筑设施，很多时候都没有将环境发展给注意到，建筑的发展常常会破坏环境，产生于建筑施工过程中的废物垃圾和废气等严重污染了环境。从整体角度看，建筑设计同周围环境格格不入，建筑和环境之间未做到和谐共存。而在现代化城市建筑设计中，建筑设计必须有机融合环境，保证二者发展的和谐性：第一，建筑设计和环境的和谐一定要结合实际情况，环境的利用与保护是设计时不可忽略的一点，且还需对环境优势予以深入挖掘，尽可能地减少建设对环境造成的影响，让城市建筑设计和环境得以和谐发展；第二，在建筑设计过程中，建筑设计师需把附近建筑的地形特点纳入考虑范围，基于建筑具体功能，促使共同环境完美融合，使二者的发展更加和谐。除此之外，建筑设计师需把环保工作做好，在建筑设计过程中主要使用一些环保材料和可再生能源、可再生利用材料，减少排放废气、废水、废物，让环境得到有效保护，实现建筑 and 环境的和谐发展；第三，城市建筑设计应大力发展绿色建筑、生态建筑，将建筑的便利性、经济性、舒适性充分考虑到，努力提供一个良好的居住和工作环境给人们，创建优质环境，确保城市可持续发展^[8]。

（六）楼群与街道的和谐

大家都知道，在推动城市化发展方面，城市建筑设计意义重大，大部分建筑都连接着街道，站在某个角度上来说，楼群和街道之间的关系是相互依存的，二者需和谐发展，所以在进行城市建筑设计时，为了确保楼群与街道的和谐性，就需将方位、距离、朝向等多个因素考虑到^[9]。传统的楼群建筑以一线齐为主，且为让街道的宽度得到保证，往往会精确设计直线型等距，各楼群

间也做了制约距离的设计,这样规划看似合理,但却让整体环境显得毫无活力、创新可言,不利于城市发展。对此,设计城市建筑时不仅要注重接到设计流线性,建筑美的和谐性也必须得到保证,要在建筑设计中充分融入科学性、人文性、流动性、实用性、精确性、艺术性等。与此同时,城市建筑设计也不能把通风、采光等问题忽略,这些都将会对建筑的使用效果产生直接影响。除此之外,还要对建筑的内容设计予以关注,设计应主要围绕建筑的过道、走廊、电梯、楼梯等方面展开,将各项设计的人性化、方便化体现出来,确保城市建筑发展的稳定性。

(七) 传统与现代的和谐

在城市中,常有一些古建筑存在,特别是那部分拥有悠久历史的古城,其亲眼见证的城市的发展,不仅地方色彩浓郁,且文化特色也十分鲜明。然而,随着城市的迅速发展,对现代化的追求也随之增高,可将时代感体现出来。所以,针对古城区应进行有效保护与修缮,科学规划,将古城区与新城区分割开来,在不影响古城区建筑文化的前提下合理修缮古城区建筑,使之得到有效保护^[10]。同时要限制古建筑内部或周围性建筑的高度、规模,控制其整体格调,让二者保持协调。而在设计新城区建筑时,应注重其现代化特征,通过应用各种新型结构、材料和技术,尽可能地把先进性、时代感体现出来。除此之外,城市的民俗特色,历史文化也不能被忽略,在建筑设计中巧妙地渗透各种人文精神,使之拥有灵魂和生命。传统和现代的和谐,不仅是尊重城市历史和居民文化,其也代表的是一种美好期望,让城市具备与众不同的文化魅力,拥有巨大的发展动力,是城市建筑设计至关重要的一点^[11]。

四、城市建筑设计与建筑设计的协调发展方向

(一) 城市的建筑设计给建筑设计指明设计方向

针对城市规划建设而言,建筑设计必须要制定一些规范要求。如果建筑设计的地段符合所要进行城市建筑设计规划的地段时,则需相应的约束该区域内的建筑风格,同时政府也应审核建筑企业要求设计的建筑风格,并把城市建筑设计的相关评审要求联系起来,评分建筑物的建筑设计,推动今后这一地区的发展规划。须知,建筑设计的根本也就是城市规划的设计,在城市规划设计的指引下,可将建筑物的风格明确,并指明建筑物所代表的建筑企业的文化。

(二) 建筑设计对城市建筑设计提供设计指导

在城市规划设计过程中,应针对建筑设计有非常突出的创意。如果某地的建筑外形体育形状设计比较独特,又或是存在差异性时,城市建筑设计就应尽可能杜绝重复与无趣,也要避免未将这个地区的元素加入。所以,在做地区的城市建筑设计时,应提前采集、分析当

地和周围,以及其他地区的建筑设计的元素,之后再分析配合当地的政策以及文化习俗。

(三) 建立科学的城市建筑设计和建筑设计的评审规范

在进行城市建筑设计时,各地的建筑设计也会在一定程度上影响城市的建筑设计。而如果要协调设计二者,就要求政府部门和城乡规划部门根据相应标准来评审每一个地区的建筑设计。建立健全评审制度,既可对城乡规划的建筑设计思维发散性起到积极促进作用,也对建筑设计的开放性也十分有利。在评审内容中,将有关城乡规划的内容和环保要求加入进入,且评分项中还必须要有建筑外形材料的要求等,开设建筑设计大赛,让所有规划区的建筑均参与评审。

结语

总之,新时代下,愈加突显出了研究、实现城市建筑设计和建筑设计和谐性具有重大的现实意义,而同时其也是推动城市建筑良好发展的一项关键因素。所以,政府同相关设计部门应立足于实际,充分考虑到城市文化、时代特征、居民需求等因素,以各部分之间的关系为着手点,包括建筑一人、建筑一规划、建筑一街道等,对城市建筑设计的科学性、人文性、文明性予以强化,确保城市建筑设计可持续发展。

参考文献

- [1] 杨海文. 城市建筑设计与建筑设计的和谐性研究[J]. 今日财富, 2021(10): 229-230.
- [2] 富菊霜. 城市建筑设计与建筑设计的和谐性分析[J]. 住宅与房地产, 2020(03): 68.
- [3] 尚新钧. 城市建筑设计与建筑设计和谐性探讨[C]//. 2019年12月建筑科技与管理学术交流会议论文集., 2019: 171-172.
- [4] 王永东, 梁启坤, 王连东. 城市规划与建筑设计之间的和谐性探讨[J]. 住宅与房地产, 2017(26): 77.
- [5] 陶劲. 城市建筑设计与建筑设计和谐性之我见[J]. 建材与装饰, 2016(49): 97-98.
- [6] 姜黎燕. 城市建筑设计与建筑设计和谐性观察[J]. 建材与装饰, 2016(42): 87-88.
- [7] 王雪, 郑凯. 关于城市建筑设计与建筑设计和谐性的探析[J]. 黑龙江科技信息, 2015(35): 258.
- [8] 宁毅. 城市建筑设计与建筑设计和谐性探讨[J]. 技术与市场, 2015, 22(12): 326+328.
- [9] 张静. 城市建筑设计与建筑设计和谐性探讨[J]. 江西建材, 2015(14): 21.
- [10] 孙琳. 浅谈城市建筑设计与建筑设计和谐性分析[J]. 黑龙江科技信息, 2013(03): 286.
- [11] 赵文静, 黄世佳. 浅析城市建设中绿色建筑的规划设计[J]. 建筑文化, 2016(23): 93~95.