

# 基于生态理念的风景园林设计原则及路径分析

吕振锋

杭州蓝天园林设计建设有限公司

**摘要：**为有效改善生态环境，促进社会绿化发展，风景园林设计需遵循地域性、自然性以及多样性原则创新园林设计方法，以此来满足风景园林设计需求，为群众打造舒适环境。本文针对风景园林设计中存在的缺乏设计特点，缺少科学性特征，以及植物配置方面的问题进行了深入研究，提出利用地方资源增强设计特点，用科学的设计方法完善基础建设，提升园林植物栽培技术的策略方法，合理配置园林植物，让风景园林设计成为增强城市绿化效果的重要方式，也为之后的风景园林设计改革提供参考。

**关键词：**生态理念；风景园林设计原则；不足；路径分析

【DOI】10.12254/j.issn.2096-6539.2022.17.106

引言：生态理念下的风景园林设计能够满足城市建设的基本要求，设计人员需要按照城市的规划以及绿化园林的内涵，在风景园林中增强人文美学色彩，用适合的园林植物搭配出观赏性与舒适性并存的园林景致。风景园林设计要保证观赏效果，还要根据城市特点进行适当的设计搭配，用高低错落以及色彩融合进一步增强设计感，让风景园林可以更加立体，更好的满足城市绿化需求。

## 一、基于生态理念的风景园林设计意义与价值

### （一）实现生态环境的可持续发展

在进行风景园林设计的时候，需要将人与自然以及人与社会的关系融入其中，要利用各种设计要素进行有机搭配，才能实现生态保护与经济发展的共同进步。风景园林设计要遵循生态理念，要增强园林设计的经济性与可操作性，实现生态环境的可持续发展，风景园林设计要在维持生态平衡的基础上科学利用自然资源，要根据城市的需求进行设计建设，让生态环境融入社会生活当中，园林植物要在保留自然形态的同时增强设计感，要把生态理念融入设计当中，这样既能增强观赏性，又能让城市的环境得到可持续性的发展。

### （二）能够协调需求以及社会经济

过去传统的经济发展需要以自然环境为代价，虽然能在一定程度上提升经济发展速度，提高经济效益，但也会破坏自然环境，这样的破坏是难以修复的，而且会给之后的生活带来严重的影响。所以基于生态理念的风景园林设计是非常有必要的。运用生态理念进行设计可以有效保护生态平衡，科学的设计方法也能更符合城市的建设与社会的发展要求。在进行风景园林设计的时候

需要记住文化与艺术修养，要采用合理的构造与色彩搭配，让园林的风格与周围环境相融合，这样才能增强风景园林的观赏性，也能体现出设计的审美性。生态理念支持下的风景园林设计能够满足社会建设需求，改善群众生活环境，还能促进社会经济的发展，是现代城市规划发展的重要内容。

## 二、基于生态理念的风景园林设计原则

### （一）地域原则

地域性原则指的是在进行风景园林设计的时候需要从生态理念出发，根据园林设计地点的城市特色进行生态组合，要确保园林景致能与周围环境和谐共处，更要有独特性与观赏性，这样才能发挥出风景园林的设计作用，让生态环境得到进一步的保护。不同的地区有不同的环境特点与地域特点，在设计园林景致的要遵循地域性原则，在设计中融入地方特色，并根据当地的生态环境进行融合设计，在保证生态平衡的基础上设计出更符合城市形象的风景园林作品。由于地域差异的存在，不同地区的土壤、空气、以及降雨等情况都略有不同，在设计的时候要寻找适合地区生存的植被，在追求风景优美的同时也要保障植物的正常生长，这样才能更好的维持生态平衡，也让风景园林成为绿化建设的主要方式。

### （二）自然原则

风景园林设计应当更具自然性，既要有设计的风格又要保有自然的特点，要按照自然生态体系要求进行设计，这样才能保障生态的平衡，也能达到绿化环境的要求。随着现代社会的不断发展，人们对于绿色生态也越来越重视，具有自然性的风景园林更能达到绿化要求，也能促进社会的和谐发展。风景园林设计应当在生态理念的支持下保持自然性原则，要追求绿色自然价值，让风景园林可以更好的为群众提供自然生活环境。风景园林的设计要能体现自然精神，更要有有人文情怀，在保护生态环境的基础上增强设计感，给群众提供更加舒适的生活景观。自然原则在风景园林设计中的应用能够有效凸显出生态理念，能够满足城市绿化发展的要求，风景园林设计的目的是为了为了更好的保护生态环境，也为了改善群众的生活质量，在现代社会快速的发展进程中，需要用自然景观来增强舒适度，更要为群众提供休闲放松的自然环境，这样才能更好的建设城市，也能达到绿化建设的目的<sup>[1]</sup>。

### （三）多样原则

自然界中包含了丰富的生物，在进行风景园林设计的时候需要结合自然生物多样性原则，要利用本土植物

创新设计方式,除了保留园林的观赏性之外,还需要加强环境修饰与美学价值,用多元化的设计理念与生态理念升级设计,这样才能更好的满足风景园林设计要求,也能为城市的绿化建设提供更多的可能性。风景园林更加注重自然景观的设计,要充分的展现园林的自然性,园林中的自然生物既要能满足设计方案,又要能和谐的融入环境当中,在多样性原则的指导下,设计者需要用创新多元的方法增强园林设计性,让风景园林能够呈现出最自然的状态,能够给群众提供享受自然风景的机会。风景园林要坚持科学发展与生态保护理念,要以人文与自然为主要设计核心,风景园林设计的主要目的是为大众提供服务,不仅要增强审美价值,还要能推广生态理念,让群众能够在自然环境设计下的园林中感受到生态保护的重要性。

### 三、现阶段风景园林设计存在的不足

#### (一) 缺少自身的特色

合理的风景园林设计能够提升城市的绿化面貌,还能改善群众的生活质量。但在实际的风景区设计过程中,相对缺少了园林的特色,设计的方案与内容大多相似,这样不仅失去会造成审美疲劳,也不能完全适用于不同的城市与地区。过去的风景园林设计更注重面积范围,没有根据当地的特点进行设计,也没有合理的利用城市资源,许多设计者在进行设计时并没有了解当地的文化与群众的需求,只是按照传统的设计方法进行设计,导致风景园林的设计效果不够理想,也容易对当地的生态环境造成破坏。风景园林不仅是改善生活环境的景观,更是能凸显城市特色与文化的标志,如果不具备设计特色,就无法体现出风景园林设计的价值,也不能展示城市的精神面貌,不利于城市绿化建设发展。

#### (二) 设计缺乏科学性

当代的设计风格多变,不同的设计者有不同的设计理念。有些设计者更加追求美学特色,忽略了风景园林设计的初衷,设计的方法也不够科学,会出现设计与实际不相符的情况。许多风景园林的设计者并没有进行实际的考察,而是大胆的追求创新与突破,企图让园林的设计更加个性化,但这样的设计在实际的建设中却会受到阻碍,并不能完全达到设计要求,不仅增加了施工的难度,也加大了建设成本。风景园林设计不是简单的进行生物组合,更不是无谓的增加设计难度,风景园林设计应当更具有科学性,要合理的安排景致与色彩,要具有设计感更要具有观赏性,要在保护生态环境的基础上进行创新,因此现代风景园林设计还需要加强科学性,要不断增强设计者的能力,才能做好设计方案,才能科学合理的保护生态平衡,为群众的生活创造更美好的环境<sup>[2]</sup>。

#### (三) 植物配置有问题

风景园林设计的主要内容是以植物为主,植物不仅

能增强设计感,还能缓解视觉疲劳,能改善群众的生活质量。但在一些地区的风景园林设计中,植物的配置出现了问题,许多设计者并没有对植物有清晰的认知,没有考虑到设计层次感,也没有进行合理的植物搭配,导致设计出的风景园林不具备美观性,也不能有效保持生态平衡。植物的生长与土壤以及天气有一定的关系,设计者需要了解植物的特性与生长需求,如果不能明确了解植物特性,就会出现设计问题,导致植物出现死亡或者病虫害等现象。草木生物都有生长的条件,在进行设计的时候需要按照植物的生长规律以及色彩进行搭配,一旦出现配置问题就很难设计出具有特点的风景园林,也不能起到保护生态与绿化城市的作用<sup>[3]</sup>。

### 四、基于生态理念的园林设计发展路径分析

#### (一) 利用地方土地资源,增强园林设计特色

有效利用本土资源能增强风景园林的设计感与观赏性,本土植物经过长期的演化已经能完美适应环境,在风景园林设计中运用本土植物更能凸显地方特点,也能让植物有更好的生存空间,保障了生态环境的平衡。地方土地资源能够更好的培育本土植物,让植物群体与生物群体可以保持良好的共生关系,土地资源能让植物的成活率更高,能减少维护支出,并且能完成自我更新与养护,为群众提供更加优质的生态环境。在生态理念与绿色环保的支持下,风景园林设计需要增强特色,要结合本地的文化与特点增强设计感,地方资源的合理利用不仅能减少设计费用,也能让当地的群众有更加舒适的风景区享受。在进行风景园林设计的时候,首先需要做的就是整理土地资源,要根据当地实际情况采取科学合理的设计方案,设计者需要遵循生态理念与绿化原则,要把当地生物企巧妙融入设计当中,并不断观察植物的生长情况,做好数据统计,以便随时进行设计调整。风景园林设计还可以按照区域划分的方式增强设计感与美观性,要把园林景致设计的更加自然,既能保持生态平衡,又能改善生活环境,这样才能更好的设计出优质风景园林,才能为城市的建设发展做出贡献。地方资源除了生物资源以外,还有土壤资源与水资源等,在进行风景园林设计的时候,设计者要考虑到当地的天气与环境,要用更加适合的生物进行园林设计,在建筑搭配的时候还要考虑当地的文化特点与建筑风格,这样才能设计出更适合的风景园林作品<sup>[4]</sup>。城市的发展有着一定的规划安排,风景园林设计也属于城市规划中的环节,因此需要从科学的角度出发,选择能够配合城市规划发展的位置进行风景园林设计,这样才能发挥出风景园林的生态作用,加速城市的整体发展。风景园林设计不仅要遵循生态理念,还要强调设计的整体性,只有通过整体视觉调整,才能真正显示出设计的内涵,也能为群众更好的视觉享受与环境享受。风景园林设计的目的是为了保持城市生态平衡,更是要激发群众的生态保护意识,

让人与自然合理和谐相处，让城市的环境可以得到进一步的保护。

## （二）完善基础设施建设，采用科学设计方法

在设计风景园林的过程中，要突出园林的自然元素，在不违背自然生长规律的情况下，可以配置自然资源，让园林植物能够更好的融入风景当中，提高风景园林的观赏性与实用性价值。在基础建设阶段，要合理的进行建筑安排，比如照明设备与线缆的铺设，以合理的建筑布局与生物养护等，这些建设是风景园林的设计保障，只有不断完善基础设施建设，采用科学合理的园林设计方案，才能确保生态环境不会受到破坏，才能为群众提供更加优质的风景。在设计的时候，设计者要根据实际园林情况合理规划线路，有些地下管道可能会经过植物种植区域，因此要做好防水工作，还要避免出现植物根茎破坏线路的问题，这些都属于基础建设的范畴，都需要经过科学合理的设计与计算，才能确保风景园林的正常运用，才能尽可能减少对生态环境的破坏。风景园林设计要具有一定的科学性，运用生态相关知识，合理安排园林中的植物，设计更符合现代审美的园林风格，把科学与自然进行完美融合，这样才能进一步迎合群众审美需求，也能加强风景园林的融入效果，让风景园林成为城市建设中的靓丽风景线。风景园林设计者要增强自身的能力，要不断学习科学设计方法，在设计的时候要完善基础建设，设计者要了解当地的土地特点与植物生长特点，在设计的时候不仅要结合这些特点，还要与基础设施进行融合，这样的风景园林设计才更具有自然性与多样性<sup>[5]</sup>。园林基础建设除了要保障实用性，还要具备艺术价值与生态价值，基础建设是为了保障风景园林的正常开设，但也需要与设计融为一体，在增强艺术审美的同时也要具有独特性特点与社会性价值。设计者经过实地考察能够更多的了解当地情况，制定合理的设计方案，进行更具有创意的设计，园林中的不同区域要营造不同的景观，也要有不同的基础功能，只有将现代科技与艺术审美相结合，才能更好的落实生态理念，才能让风景园林更具实用价值。

## （三）提升植物栽培技术，合理配置园林植物

风景园林设计中需要加强植物栽培技术，要合理的对园林中的生物进行配置与养护，才能更好的实现设计方案，才能让风景园林成为重要的生态环境保护手段。选择园林植物的过程中，要根据当地的气候变化，选择适应能力良好的植物，这样既能满足生态化的建设需求，也能让生态植物有良好的生存空间，能够适应风景园林的生长环境。风景园林的设计人员需要了解各种植物的生长习性，要进行合理的设计搭配，更要考虑植物的运输成本与后期养护问题，进行全面综合性的设计分

析，最终选择合适的设计方案，确保园林植物能够更好的融入风景园林景观当中。在增强栽培技术的时候，要由专业的林业技术人员选取适合当地生存环境的植物种子，要做好种植与养护，并对植物的成活与生长情况进行实时监督，这样不仅能随时了解植物的情况，还能及时调整风景园林设计方案。在植物栽培的过程中，林业技术人员也需要不断学习新的技术，要结合园林植物的实际情况应用更加科学合理的栽培方式，风景园林设计既要有现代化的设计风格，又要有地方特点，因此需要合理的进行配置，要从颜色与布局上提升艺术审美，让风景园林更既有观赏性。风景园林设计在秉持地域性与自然性的原则基础上，还要遵循多样性原则，要根据城市的规划与发展创新设计内容，设计者要随时了解植物的生长情况，针对不同的植物特性与区域要求采用不同的栽培技术，这样才能提高园林绿化工作的实际水平，才能为植物提供更加舒适的生长环境，确保生态的平衡。风景园林设计需要更加注重整体生态规律，合理的开发利用资源，还要研究更适合植物生长的栽培技术，合理的配置园林植物能够让风景园林的设计更加符合自然需求，也能为群众创造更加舒适的环境<sup>[6]</sup>。

## 结语

综上所述，基于生态理念的风景园林设计要坚持地域原则、自然原则以及多样原则，要改善本土资源应用不足，缺乏科学合理设计与植物配置的问题，这样才能让风景园林有更长远的发展，才能让风景园林成为城市建设的重要手段。风景园林设计要更具科学性，要有适合的栽培技术保证植物正常生长，在基础设施方面的建设更要符合要求，以此来确保风景园林设计更具时代特性。

## 参考文献

- [1] 丁洁, 郭慧. 风景园林设计对环境保护的应用分析[J]. 陶瓷, 2022(12): 179-180.
- [2] 林诗雨. 中国现代风景园林规划设计知识更新研究[D]. 华中科技大学, 2021.
- [3] 郑世超. 基于生态理念的风景园林设计原则及路径分析[J]. 居舍, 2021(29): 111-112.
- [4] 刘艳娟. 风景园林规划设计体现地域特征的方式研究[J]. 中国高新科技, 2021(16): 30+139.
- [5] 武晓婷. 风景园林设计对环境保护的应用分析[J]. 环境与发展, 2019, 31(01): 185-186.
- [6] 黎文彬. 风景园林设计对环境保护的应用探究[J]. 现代园艺, 2017(16): 166-167.

作者简介: 吕振锋(1976-), 男, 汉, 浙江天台人, 风景园林专业硕士, 高级工程师, 研究方向为: 风景园林规划与设计。