

城市带状绿地景观更新的设计方法初探

——以上海颛桥六磊塘及沪闵路绿带为例

戴江霞

上海现代建筑规划设计研究院

摘要:在城市绿地系统中,带状绿地是连接城市其他空间环境的重要纽带和廊道。但由于不同时期的绿地建设定位标准不同、带状绿地与周边环境变化后的协调统一问题、场地和设施的维护不当、植物多年生长后杂乱等原因,产生了城市带状绿地景观的风格与周边环境不协调、设施陈旧、绿化杂乱、功能缺乏、不够人性化等问题。笔者通过探讨如何有效解决城市带状绿地景观存在的各类问题,梳理出提升效果、完善功能的更新模式和设计方法,期望通过案例的具体实践和运用,不断完善城市绿地景观更新的设计方法论。

关键词:带状绿地;景观更新;设计方法

【DOI】10.12254/j.issn.2096-6539.2023.04.110

一、引言

城市带状绿地景观,是城市中绿色的“线”形结构,建立和完善了城市廊道空间,联系城市中各个板块,是适宜人们生存的人性场所和领域^[1]。本文主要研究对象是城市带状绿地的更新和改造,是指在已建成绿地中开展持续改善空间形态和功能的研究和设计,具体包括:(一)加强绿地基础和公共设施建设,提高绿地为城市服务水平;(二)优化绿地功能布局,塑造空间合理布局;(三)提升和改善城市绿化生态环境;(四)加强当地文化保护,塑造城市景观特色。

笔者通过上海具体项目的实践,整理出城市带状绿地景观更新的设计方法与模式,目的是:当前城市绿地更新要满足当下城市发展与市民的行为和心理需求,成为具有公共属性的共享场所空间^[2]。

二、景观更新设计方法

(一)更新目的

据调研:目前面临的主要问题包括基础设施陈旧、绿化缺乏养护管理、功能布局无法满足现代生活需求、道路布局不合理且状况不良、空间开放性差和文化精神内涵丧失^[3]。笔者根据城市绿地规划要求,通过对场地空间和自然条件的分析,对带状绿地景观更新进行重新设计,目的是与周边场地空间相融合,功能完善、景观丰富、有较高生态效益的绿色空间体系。

(二)更新原则

(1) 研判与定位:在接手项目更新之后,首先研判带状绿地在城市绿地系统中的定位,始终将绿地的功能性放在首要位置。

(2) 需求和导向:更新设计需满足各年龄层次人群的需求,并考虑原有绿地中有价值的各项景观要素如

何再次应用。

(3) 整体风格协调:更新设计与周边社区空间环境的风格协调统一。

(4) 易维护:对城市带状绿地更新设计,要考虑未来景观环境的养护管理易维护性,确保景观效果维护投入成本可控。

(三)更新模式及相对应内容

城市带状绿地主要包括场地园路系统、小品、绿化和服务设施等,根据不同城市带状绿地现状和更新目标、成本定位,整理出两种更新模式:选择提升模式和整体改造模式。

1. 选择提升模式

针对现状环境较好,功能较完善的绿地采取选择提升模式,突出重点区域、改善落后区域。由此根据改造程度的不同又可分为重点突出型和落后修补型。

(1) 突出重点型:主要应用于更新较少的项目,对重点区域增加景观雕塑小品或造型植物等方式提升景观重点区域效果。

(2) 落后修补型:主要应用于景观效果因年代久远或养护不到位的项目,如植物造景不足、园路系统不连贯、缺乏活动场地及服务设施,通过补充植物层次、完善游园系统、增设功能设施等方式更新和改善绿地景观效果。

更新设计方法:

(1) 植物配置效果,针对原有植物多年生长过密、杂乱问题,通过对苗木进行修剪、移栽等方式进行调整,使植物有合理的生长空间;针对植物层次单调的问题,更新时应考虑林冠线和乔、灌、草、地被的多层次配植,通过增加层次、丰富植物颜色、调换植物,丰富整体景观效果。

(2) 硬质景观方面,以人为本的角度从各年龄层次需求入手,对现有的铺装、园林家具、小品、游乐健身设施等进行梳理,对其位置、造型和维护程度进行合理化调整,满足各年龄层次人群对效果的需求。

(3) 使用功能方面,对现有场地空间进行调研,分析现有的优劣和功能需求。对广场和园路及各年龄层次的运动及活动场地合理化规划,考虑宠物专属、植物认知、海绵城市等功能区布置。

2. 整体改造模式

对景观维护较差,已不能满足需求的项目,采用重新整体改造的模式。由于项目所处环境的限制,导致绿地部分区域缺失、园路系统混乱、功能需求不足、与周

边相邻空间环境风格不统一等问题，应对项目进行完全改造更新。

更新设计方法：

(1) 植物配置效果，对原场地植物进行摸排，对可继续使用的拍照建档留存。设计按照完全改造更新方式，新方案设计对原场地植物应合理保留，减少移栽过程中存活风险。

(2) 硬质景观方面，考虑整体景观效果与周边环境协调统一及历史文化的传承。对需要延续使用的河道驳岸、交通桥面、车行道路系统等系统可在保留结构的同时，进行外立面造型的景观化更新处理，提升整体景观的效果。

(3) 使用功能方面，整体改造更新设计中，应立足于整体城市绿地规划角度，考虑项目中不同区域承担的功能角色，合理布置针对不同年龄层次人群的活动、健身、休息、卫生区域，统筹人车分流及停车等功能性要求，考虑无障碍设施，考虑合理的商业服务设施的布置，考虑灯光设计，考虑硬软质景观维护的便利性。从而达到功能、形式、材质等景观要素与周边整体风格相协调。

三、上海市颛桥六磊塘及沪闵路绿带景观更新设计案例

(一) 更新背景

据《颛桥志》记载，因跨六磊塘有众安石拱桥，俗称“砖桥”，故而得名。因与华亭县的“砖桥”重名，故改为颛桥；同时又相传为纪念古帝颛顼，“颛”有和善之意，遂以“颛”代“砖”，改名“颛桥”^[4]。六磊塘的繁安路至沪闵路段，南岸曾是颛桥老街，北岸毗邻光华路，曾是传统工业园区，目前两岸依然保存着许多历史建筑、文化遗址和传统民居，以及一些自然景观。

(二) 现状分析

1. 周边用地分析

六磊塘南岸建于二十世纪初的颛桥老街，由于房屋年久失修，同时还面临防汛压力大、社会治理难等一系列问题，给居住在此的千余户居民生活带来诸多不便，未来城市更新将这里打造成居住社区，该住宅区东侧为规划中的沪闵路20米绿化带，由于沪闵路为闵行区通往市区的重要通道，也是未来重点打造的示范环城公路之一，起着重要的迎宾门户形象作用。

2. 带状绿地的景观现状

(1) 景观方面：

六磊塘（中沟路至沪闵路）南岸长度约530米，滨河绿化带宽约20米，紧贴住宅区围墙。提升改造范围内有一处历史保护建筑，沿河有香樟、榆树、构树等乡土树种。有部分驳岸草坡入水，也有部分破旧建筑遗留的硬质驳岸，河岸线不完整。河道东西向的中沟路桥和沪闵路桥现状保持通车功能，桥身结构尚可，由于年久失修，桥面和栏板简陋，过桥管线直接裸露，且夜间无灯光照明，存在着安全隐患。沪闵路由于车流量较大，道路拓宽等历史原因，西侧（颛兴路至沪闵路桥）的环境

脏乱差，绿化率较低，有的地方则杂草丛生，道路周边存在着垃圾、污水等环境问题，缺乏整体规划和设计，给市民的生活带来诸多不便。（见图一）



图一：项目现状、带状绿地设计平面图及植物设计图

(2) 功能方面：

城市化进程中，六磊塘见证了颛桥镇的历史变迁，目前南岸现状失去了原有的防洪功能，且出现了乱堆放垃圾，植被粗放管理等情况，影响着滨水绿地空间的美观度和使用功能；沪闵路带状绿地由于道路拓宽和翻修，与地块出入口的交界处存在一些排水，不合理的竖向高差等安全问题。整个带状绿地缺乏必要的公共设施，及休闲和健身活动场地。

(三) 更新改造目标

针对六磊塘南岸和沪闵路西侧的城市带状绿地所存在的文化内涵缺乏、景观功能性弱、道路桥梁破旧、整体风格不统一等问题，对该区域带状绿地提出了改造方案，未来将该带状绿地改造中将更为注重滨河漫步、娱乐休闲、邻里互动的功能，将引入健身步道、休闲步道、儿童娱乐天地、宠物乐园、休憩廊亭等功能设施，着力打造开放式的滨河公园，满足各年龄段人群的休闲娱乐需求。

(四) 景观更新模式应用

根据六磊塘南岸（中沟路-沪闵路）和沪闵路西侧（颛兴路至沪闵路桥）带状绿地的不同情况，结合使用整体改造模式，在尊重现状周边环境的条件下进行整体更新，满足不同的功能需求，以使整个带状绿地环境更加舒适、美观、便利。

1. 可持续性的城市形象

以“悦生活，多彩迎宾”作为六磊塘南岸（中沟路-沪闵路）和沪闵路西侧（颛兴路至沪闵路桥）带状绿地景观更新的总主题，将以南岸的“生态滨河慢步道、邻里生活”为主题的滨水绿廊和“三时有花、四季有景”的主题作为沪闵路西侧（颛兴路至沪闵路桥）绿地视觉迎宾形象。

2. 生态可持续策略

(1) 植物景观提升

运用“背景林-乔木-灌木-地被”的复层植物结构作为闵路西侧（颛兴路至沪闵路桥）至六磊塘南岸（中

沟路-沪闵路)的植物景观提升思路,注重了道路、功能空间的景观连续性与节奏性;增加了空间的立体轮廓线。利用植物本身的颜色、高度、蓬径、分支点、质感、形态等因素,通过不同植物之间的高低前后的位置组合,打造出参差错落的植物组团。绿化结合硬景、灯光等其他景观元素,共同完成一系列,如:隔离噪音,屏障界面,作为绿色背景,围合空间,景观美化,作为视线焦点等各种功能。

植物景观改造方法如下:

整体绿化带上选择多种具有明显季相变化的植物品种,通过设计搭配组合,形成多彩、多变的绿化景观。六磊塘南岸(中沟路-沪闵路)的滨河绿带在植物景观打造上结合休憩空间及座椅。有高大的榉树,为座椅提供树荫,座椅周边,设计紫薇、樱花、桂花、杜鹃以及其他开花的小灌木和宿根花卉,从植物形态,植物颜色,花多颜色和花朵香气等多个感官营造出优美氛围。

在间隔休息空间节点之间的部分,植物设计为优雅开敞的坡地草坪,将空间打开,让视线通透。与周边环境彼此渗透。这样疏密有致的绿化空间,增加了游人及观赏者的不同体验。

沪闵路西侧(颛兴路至沪闵路桥)道路带状绿地,也作为道路绿化的主体,在绿化设计和品种搭配上,注重利用植物本身的季相变化,打造出四季不同的植物美景。春季开花的樱花、杜鹃、萱草;夏季开花的紫薇、八仙花、百子莲;秋季金黄叶色的无患子、棕色叶色的朴树、榉树;冬季开花的茶梅等,同时搭配四季常绿的桂花、杨梅、胡柚、红叶石楠球、无刺枸骨球、瓜子黄杨球等,将这条城市绿化带装扮的色彩缤纷,花团锦簇,打造出“多彩迎宾”的门户形象。(见图一)

(2) 景观硬质及环境小品提升

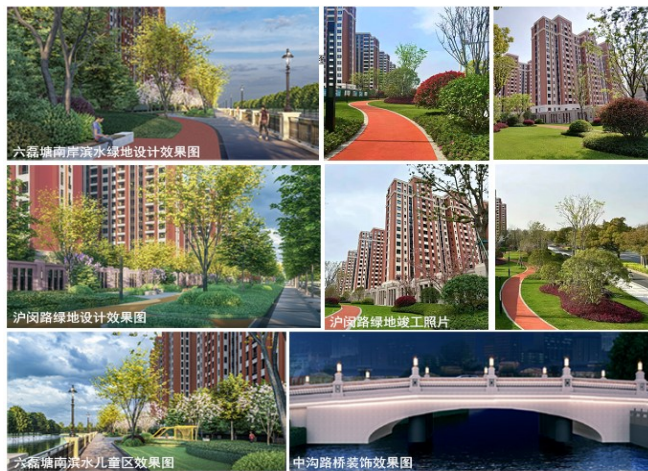
本次重点打造的景观更新节点为中沟路桥和沪闵路桥,在保留原有桥梁结构的状况下,将杂乱无章的过桥管线进行有序整理,并进行饰面装饰。桥面及栏板结合周边建筑语言进行重新进行翻修,并增加了照明功能。这两座桥成为六磊塘上靓丽的明信片。

在带状绿地空间中,室外环境小品遵行“现代、年轻、导向性”的原则,结合颛桥历史文化和周边环境来设置。儿童区采用体态轻盈、颜色活泼、符合安全标准的活动设施;休闲空间设置以钢木结构为主的现代感景观小品。让环境设施与绿地空间在主题和特色上整体统一,又突出个性。

(3) 功能性景观空间提升

滨河绿地不仅满足城市居民的休闲需求,同时也应具有丰富的生态功能。六磊塘南岸(中沟路至沪闵路)岸线采用复式斜坡型式生态驳岸。南岸滨水绿地设计了30m-100m的连续公共绿化带,并以此为骨架,组织各类健身跑道、儿童游乐、宠物乐园、休憩廊亭等景观功能空间,通过绿化渗透来强调功能结构和景观的相融性。

(见图二)



图二: 六磊塘南岸、沪闵路西侧带状绿地设计效果图及竣工实景图

沪闵路西侧(颛兴路至沪闵路桥)长约420米,宽20米,西侧贴住宅区围墙,作为典型的城市带状绿地空间,设计中将健身跑道贯穿南北,并延续至六磊塘南岸滨水绿廊,形成连续性的绿道空间。结合南北向带状绿地的距离空间,设计充分考虑了不同年龄段人群的使用,每隔100-150米处设置了邻里休憩空间。在景观设计中结合景观石、园林雕塑等硬质设施,使其与自然景观完美融合,达到美化城市、提高市民幸福感的效果。

四、结语

随着城镇化的逐步完善,城市规划建设开始从增量向存量方向转型,城市微空间更新改造成为当前城市更新建设的一项重要举措^[5]。城市带状绿地对城市的风貌和居民的使用具有相当重要的意义。城市带状绿地景观的更新,是对提升和维护整个城市形象和城市居民的幸福感到重要作用。随着中国的城市化进程加快,城市规模和城市人口比例日益扩大,要求城市带状绿地的景观更新能与时俱进,不断探索新的设计理念和方法。笔者通过实践和理论研究,对城市带状绿地景观的更新方法进行了初探。但中国城市众多,各个城市的自然条件和居民生活习俗不尽一致。因此,笔者就上海的带状绿地景观从设计角度进行研究,目标是为城市绿地景观的更新设计提供借鉴和参考。

参考文献

[1]朱诗琳.城市中的“绿色丝路”——带状公园[J].广西城镇建设,2017(7)

[2]虞金龙,施惠珠,吴筱怡.城市绿地更新中场所精神的思考——以上海北外滩滨江绿地为例[J].中国园林,2022(10)

[3]李婧,张晓婉.城市修补理论在上海老公园改造中的应用[J].中国园林,2019(6)

[4]吴玉林,鹤鸣颛溪.上海书店出版社[M].2017.

[5]崔柳,赵宇婷,李东宸.城市微空间更新与城市触媒效应关联性设计实验研究——奉贤南桥镇口袋公园更新设计国际竞赛实录[J].中国园林,2020(8)