

城市更新中的城市设计策略

——以嘉定老城风貌区城市设计为例

张典

同济大学建筑设计研究院（集团）有限公司

摘要：城市更新是当前城市发展中的重要内容，对促进社会经济可持续发展具有十分重要的意义。城市更新中的城市设计在一定程度上决定着其实施效果，因此需要结合当地实际情况制定出合理的城市设计方案。随着我国城市化进程不断加快，人们生活水平不断提高，对居住环境提出了更高要求。如何有效改善人居环境质量成为当下热点话题之一。本文以嘉定老城风貌区城市设计为例，探讨城市更新中的城市设计策略，以供参考。

关键词：城市更新；城市设计；设计策略

【DOI】10.12254/j.issn.2096-6539.2023.06.008

引言：城市更新中的城市设计具有重要意义，其对城市功能布局、空间形态及公共生活环境等方面都有着积极作用。嘉定老城风貌区作为上海历史文化名城保护体系的一个组成部分，在当前社会经济发展背景下面临着更新压力与机遇并存的局面。在城市更新的大格局之下，如何通过合理有效的规划来实现这一地区的复兴，从而使之成为“活力城区”，是本文研究的主要目的和核心问题之一。城市更新中的城市设计策略应该遵循一定原则并结合区域特点进行运用，才能充分发挥它的价值。

一、背景

（一）城市更新的意义

城市更新是指对城市区域进行全面、有计划、长期的更新改造，以提升城市的品质和功能。城市更新是城市建设和发展的重要组成部分，其意义重大。首先，城市更新可以提升城市的品质和形象，使城市更加美观和宜居。通过改造老旧建筑和城市设施，更新城市街区，提高城市环境的整体质量，使城市更加现代化、时尚

化，增强城市的吸引力和竞争力。其次，城市更新还可以促进城市经济的发展。通过更新城市建筑和设施，提高城市的功能和服务水平，吸引更多的人才和企业入驻，促进城市经济的发展和繁荣。最后，城市更新还可以改善城市居民的生活质量。通过更新城市街区、改善城市环境，提供更好的公共服务和设施，改善城市居民的居住条件和生活品质，提高居民的生活幸福感和满意度。综上所述，城市更新具有重要的意义，可以提升城市的品质和形象，促进城市经济的发展，改善城市居民的生活质量。因此，在城市更新中，城市设计的作用也变得越来越大，必须注重城市设计背景的研究和探讨^[1]。

（二）本文研究项目概况

嘉定老城风貌区是上海市嘉定区的一个历史文化名区，区内保存有许多具有历史价值和文化意义的建筑和遗址。随着城市化进程的不断推进，嘉定老城风貌区的城市更新和改造已经成为当地政府和社会各界关注的热点。为了更好地保护和传承嘉定老城的历史文化遗产，同时促进城市的可持续发展，嘉定区政府启动了嘉定老城风貌区城市设计项目。嘉定老城风貌区城市设计项目旨在通过整合城市资源，提升城市品质，改善城市环境，提高城市功能和服务水平，打造一个富有历史文化特色、宜居宜业的城市空间。规划以嘉定老城区（为环城河—牛肠泾—沪宜公路—清河路—环城河围合区域）为研究范围，设计需充分融入老城整体的空间形态、活力网络、人文风貌以及功能业态格局，总面积约50公顷。该项目的主要内容包括城市规划、建筑设计、景观设计、交通设计、环境治理等多个方面。项目将充分考虑嘉定老城的历史文化价值和生态环境保护，注重与周边城市的协调和融合，力求实现城市更新和可持续发展

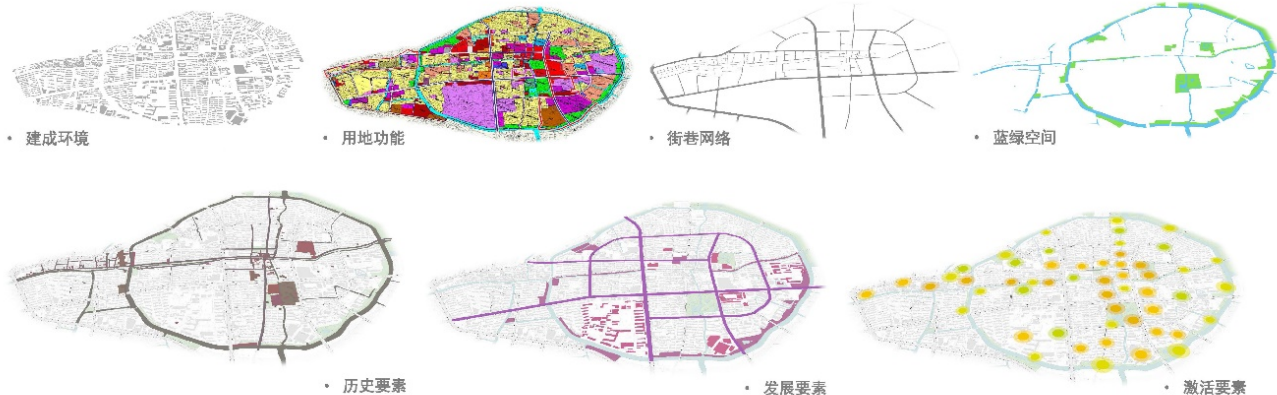


图1 HUL空间认知体系

的双重目标。嘉定老城风貌区城市设计项目是一个充满挑战和机遇的任务，需要政府、专家、社会各界的共同努力和支持。通过该项目的实施，嘉定老城的历史文化遗产将得到更好的保护和传承，城市的品质和功能将得到全面提升，居民的的生活和工作环境将得到显著改善，同时也将为嘉定区的经济发展和社会进步作出积极贡献。

二、本文研究项目的关键议题

（一）HUL空间认知体系

HUL空间认知体系是指联合国教科文组织所提出的一种城市保护与管理的理念。它强调了城市文化与自然环境之间的紧密联系，并认为城市中的历史建筑、文化遗产和城市风貌是城市文化的重要组成部分。因此，HUL空间认知体系在城市更新和城市设计中具有重要的作用。HUL空间认知体系的核心理念是可持续性发展。这种理念认为，城市更新和城市设计应该以人为本，注重城市环境和文化遗产的保护，同时也要充分考虑城市经济和社会的发展。在实践中，HUL空间认知体系的实施需要政府、社会团体和公众的共同参与和合作。在城市更新和城市设计中，HUL空间认知体系的重要作用在于保护城市的历史文化遗产和城市风貌。这种保护不仅能够保留城市的历史记忆，还能够为城市的发展提供重要的文化资源。同时，HUL空间认知体系还可以帮助城市规划师和设计师更好地了解城市的历史和文化，从而更好地进行城市设计和规划（如图1所示，嘉定老城的HUL空间认知体系）。总之，HUL空间认知体系在城市更新和城市设计中具有重要的作用。它强调了城市文化和自然环境的重要性，提倡可持续性发展的理念，同时也促进了城市的文化遗产保护和城市风貌的保持。在实践中，我们应该积极倡导HUL空间认知体系的理念，推动城市更新和城市设计的可持续发展。

（二）整体意向结构

整体意向结构是嘉定老城风貌区城市更新中不可或缺的一个环节，它涉及到整个区域的规划和设计。在进行整体意向结构的设计时，需要考虑到嘉定老城风貌区的历史和文化特点，以及未来的发展方向。首先，整体意向结构需要符合嘉定老城风貌区的历史和文化特点。嘉定是一个有着悠久历史和文化底蕴的城市，其传统文化和建筑风格需要在城市更新中得到保留和弘扬。因此，在整体意向结构的设计中，需要考虑到这些传统元素的融入，以保持区域的历史文脉和特色。其次，整体意向结构需要考虑到未来的发展方向。随着经济的发展和人口的增长，嘉定老城风貌区的城市更新也需要朝着现代化和智能化的方向发展。因此，在整体意向结构的设计中，需要考虑到未来城市的发展趋势和需求，以便在设计中充分考虑到未来的发展空间和方向。第三，整体意向结构需要具有可持续性。在城市更新的过程中，需要考虑到区域的环境和社会效益，以实现可持续发展。因此，在整体意向结构的设计中，需要考虑到生态环境的保护和社会经济的可持续发展，以实现城市更新的长期利益和可持续性。最后，整体意向结构需要考虑到区域的整体性和协调性。在城市更新的过程中，需要

考虑到不同功能区域之间的协调和整合，以实现区域的整体性和协调性。因此，在整体意向结构的设计中，需要考虑到不同功能区域之间的关系和协调，以实现整个区域的和谐发展。

三、嘉定老城城市更新的系统策略

（一）业态功能布局

业态功能布局是城市更新的重要组成部分，其目的是通过合理规划和布局不同类型的业态，为老城区注入新的活力和能量。在嘉定老城的城市更新中，业态功能布局的重要性不言而喻。如何合理规划和布局各种业态，是关系到嘉定老城未来发展的关键问题。在嘉定老城的业态功能布局中，需要注意的是要与老城区的历史文化和风貌相协调。在保护老城区历史文化和风貌的前提下，需要挖掘和利用老城区独特的文化资源，打造文化旅游产业和创意产业，为老城区注入新的活力和能量。此外，在嘉定老城的业态功能布局中，需要考虑到老城区居民的生活需求。建立“一核、L轴、四区、双网”的城镇空间格局，其中以孔庙、法华里、州桥老街、秋霞圃、尚嘉坊、嚮城新天地、汇龙潭等众多城市文化地标聚合而成的城市文化核；延伸出L型城市发展轴，向西为历史文化轴，向南为创新文化轴；双向连接州桥历史文化功能区、西大街传统文化功能区、南门创意文化功能区，同时辐射上大科教创新功能区；通过“十字+环”生态游憩网络和“井字+环”产业社区网络共同激发城市文化活力，串联城市文化生活。（如图2所示）西大街到州桥到南门的L型空间，聚集着老城最重要的历史文化和公共服务资源，是老城的核心功能带；三个重点更新片区，都位于核心功能带，为老城的更新和发展提供战略机会。最后，嘉定老城的业态功能布局还需要考虑到未来的可持续发展。应该注重发展绿色环保产业和智能科技产业，打造智慧城市，实现城市与自然的和谐共存，为老城区的可持续发展注入新的动力和能量。

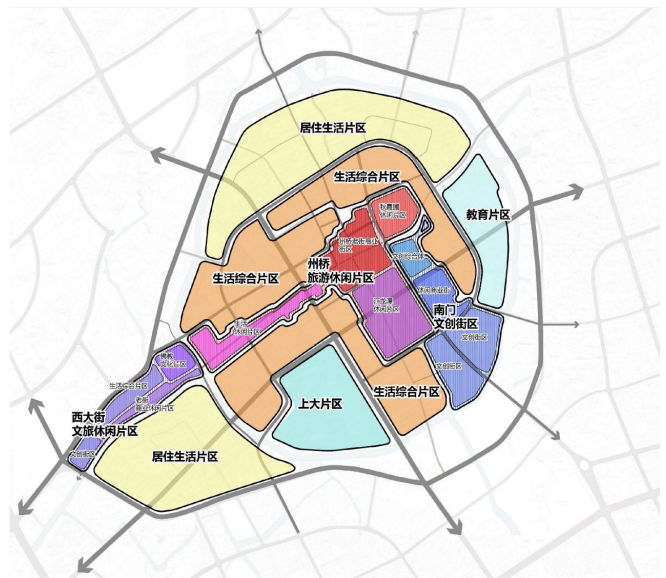


图2 嘉定老城功能结构图



图3 嘉定特色慢行路径设计

(二) 慢行交通提升

慢行交通是指通过限制机动车辆的速度、增加非机动车和行人的通行空间，以及加强路面标识和引导等手段，来改善城市交通环境的一种方式。在城市更新中，慢行交通是提升城市品质和居民生活质量的重要手段。

(如图3所示)首先，慢行交通能够减少城市交通拥堵和污染。限制机动车辆的速度和增加非机动车和行人的通行空间，可以减少车辆的堵塞和排放的尾气，从而改善城市空气质量。此外，慢行交通还可以增加人们步行和骑行的机会，减少汽车的使用，从而减少城市交通拥堵。其次，慢行交通能够促进城市活力和人文氛围的建设。在城市更新中，慢行交通可以创造更加安全、舒适的步行和骑行环境，增加人们步行和骑行的机会，从而促进城市活力和人文氛围的建设。此外，慢行交通还可以提升城市景观和形象，增加城市的文化魅力。第三，慢行交通能够提高城市居民的生活质量。在城市更新中，慢行交通可以创造更加安全、舒适的步行和骑行环境，增加人们步行和骑行的机会，从而提高城市居民的生活质量。此外，慢行交通还可以增加城市居民的社交机会，促进邻里关系的发展。最后，慢行交通是城市可持续发展的重要保障。在城市更新中，慢行交通可以减少汽车的使用，降低城市能源消耗和碳排放，从而促进城市可持续发展。此外，慢行交通还可以提高城市的环境质量，保护生态环境和生物多样性。

(三) 活力网路构建

活力网路构建是嘉定老城城市更新的重要策略之一。它的目标是建立一个互联互通的城市网络，使城市的各个部分能够相互联系和交流，形成一个具有活力和竞争力的城市。在活力网路构建中，需要考虑到城市的规划和设计，以及城市的交通和公共设施等方面。其中，城市规划和设计是活力网路构建的核心。通过合理的规划和设计，可以使城市的各个部分之间形成有机的联系，从而促进城市的整体发展。同时，城市交通也是活力网路构建的重要方面。通过建设便捷的公共交通系

统，可以使城市的各个部分之间的交流更加方便和快捷，从而提高城市的整体效率和竞争力。此外，公共设施的建设也是活力网路构建的重要内容。建设良好的公共设施，如公园、广场、体育馆等，可以为城市居民提供更多的文化和娱乐活动，同时也可以促进城市的社交和交流。综上所述，活力网路构建是嘉定老城城市更新的重要策略之一。它的实施可以促进城市的整体发展，提高城市的竞争力和效率，为城市居民提供更好的生活环境和公共服务。

(四) 风貌特色营造

风貌特色营造是嘉定老城城市更新的重要组成部分，它是为了保护老城区的历史文化遗产和特色建筑而设立的。在城市更新的过程中，必须要考虑到老城区的风貌特色，遵循保护和发展相结合的原则，实现历史文化遗产和现代城市发展的有机融合。首先，风貌特色营造需要加强对老城区的保护。在城市更新的过程中，必须要尊重老城区的历史和文化，注重保护老城区的风貌特色和历史遗产，保持老城区的历史文化风貌和建筑特色不变。只有这样，才能真正实现老城区的可持续发展。其次，风貌特色营造需要注重文化传承。老城区不仅仅是一个历史遗产，更是一个文化传承的载体。在城市更新的过程中，要加强对老城区文化的挖掘和传承，让更多人了解和认识老城区的历史文化，让老城区的文化得以传承和发扬光大。第三，风貌特色营造需要重视城市空间的利用。在城市更新的过程中，要合理利用老城区的城市空间，将历史文化和现代城市发展相结合，让老城区的建筑和环境更加适应现代城市的需要，同时也要保持老城区的独特风貌和建筑特色。最后，风貌特色营造需要加强社会参与。城市更新不仅仅是政府的事情，更需要社会各界的积极参与^[2]。在城市更新的过程中，要加强与社会各界的沟通和合作，让老城区的风貌特色营造得到更好的保护和发展，同时也让社会各界更好地了解和认识老城区的历史文化和特色建筑。

结论：综上所述，城市更新中的城市设计不仅要考虑物质层面上的空间形态和功能布局，同时还必须结合社会、文化等方面因素。只有将二者有机地结合起来才能实现对城市形象的塑造，从而推动城市经济发展与居民生活质量的提高。嘉定老城风貌区具有较好的历史人文价值及独特的地域特征，在上海新一轮的旧城更新规划过程中得到了广泛关注和重视。在城市更新中运用城市设计方法，既能够有效提升片区整体形象，又能使其保持原有特色，为地区带来良好经济效益，并进一步促进区域可持续发展。

参考文献

[1] 隆飘飘. 城市更新中的城市设计策略——以龙岗区坂田街道嘉长源高科技工业园城市更新单元规划项目为例[J]. 城市建设理论研究(电子版), 2023(09): 155-157.

[2] 杨溢华. 城市双修视角下上海市三林滨江南片区滨水空间更新策略研究[D]. 苏州科技大学, 2022.

作者简介: 张典(1993-), 女, 上海, 硕士, 初级工程师, 研究方向: 城市更新。