

新形势下的建筑设计城市规划

唐小艳 黄玉肖

桂林理工大学勘察设计院；南宁市建筑规划设计集团有限公司

摘要：近年来，社会经济及城市发展速度的提升，使得城市规划及建筑设计成为社会关注的重点问题之一，二者之间存在着密切联系，合理利用二者的关系，有助于促进城市现代化的发展，推进城市现代化的进程，既可以提升城市的独特性，还可以为城市发展带来更多的效益。本文围绕建筑设计及城市规划展开讨论，从新形势下建筑设计及城市规划要求入手，对建筑设计及城市规划的内容进行概述，分析二者之间的关联性及其差异，阐述二者关系的协调要点，最后提出了提升协调效果的建议，旨在通过本文的论述，为从业者提供有益参考，促进建筑设计及城市规划的协调发展，保证城市的持续发展。

关键词：建筑；设计；城市规划；关系

【DOI】10.12254/j.issn.2096-6539.2023.07.094

受社会经济发展速度的影响，城市化发展的标准逐渐提升，且生活水平提升后，人们对居住品质的要求也逐渐提升，希望在环境优美、配套便利、条件舒适的环境下生产生活，此种形势为城市未来发展建设提出了极高的标准及挑战，因此，应做好建筑设计及城市规划的协调工作，使城市发展建设与新形势下的发展需求相符，促进城市化的发展进程。

一、新形势下的建筑设计及城市规划要求

在城市建设过程中，无论是城市规划还是建筑设计，都应始终坚持可持续发展战略，贯彻以人为本的理念，合理处理经济、建筑、环境以及人类之间的关系，实现这四个方面的协调与统一，使城市规划方案更加科学、合理，满足人们的精神及物质需求。在建筑设计及城市规划的过程中，除综合考虑方案的欣赏及审美价值外，还应注重满足人们对城市建设的功能需求。在建筑设计时，考虑人们的审美需求，使建筑物的建设效果与人们的审美标准相符，城市规划亦是如此，应明确各空间的布局功能及优先顺序，确保各空间之间的有序衔接，确保城市建设的协调统一。

随着环境污染问题的日益加重，使人们的生产生活活动受到了严重的影响，基于此，城市规划及建筑设计时，应重视与生态环境的和平共处，处理好城市建设与生态环境之间的关系。在城市规划与建筑设计过程中，将环境保护作为前提条件，避免因城市建设而导致生态环境遭到破坏、受到污染，实现人类与自然环境的和谐相处。同时，在城市规划及建筑设计过程中，应积极考虑节能减排问题，采取有效措施实现节能减排的目的。在城市规划时，因地制宜，对城市的商业区、休闲娱乐

区、工业区、生活区进行合理的规划，以保证各个区域的规划方案满足城市的未来发展需要。在建筑设计时，始终秉持无公害、绿色的理念，虽无法完全解决污染问题，但应在设计阶段尽可能减少能源过度消耗、建筑材料浪费等情况，提升施工材料的利用率，同时，尽量避免选择污染较大的施工材料，进而实现节能环保的目的，创造良好的城市生活环境^[1]。

二、建筑设计及城市规划的概述

（一）建筑设计

建筑设计是城市建设与发展的先决条件，在建筑设计时，设计师应以迎合城市建设需求为基础，以文件及图纸的形式，明确设计意图及建筑实施方案，为工程施工提供指导，确保建筑工程施工的顺利开展，充分展现设计方案的内容。在设计过程中，设计师不仅要做好建筑的外形设计，还应做好内部空间构造设计工作，基于此，设计师应充分掌握建筑力学及美学的要求，秉持科学的、合理的设计理念及方式，提升设计方案的水平。

（二）城市规划

城市规划的内容较广，如圈画经济发展区、合理分配土地资源、合理设计与建设交通系统、建立公共设施、市政管理、以及园林绿化管理等，不仅包含城市面容改造，还应包含对未来城市建设与发展的展望。城市规划工作具有因地制宜、实时性、特殊性等特征，在城市规划时，需要结合不同地区的独有特征，制定规划方案，突出展现城市规划的效果。随着社会发展的变化，城市规划的形式与内容也在随之变化，且随着城市化进程的推进，我国对城市规划工作越发重视，逐渐形成一个完整的规划建设体系，以此对城市规划工作进行监管。在某种程度上讲，城市规划的水平有助于提升社会经济发展的水平，科学、合理的规划方案，可以提升人们的生活质量、促进社会的发展、进一步规范社会管理体系，基于此，应做好城市规划工作^[2]。

三、建筑设计及城市规划的关联性

（一）城市规划指导并约束建筑设计

城市规划可以指导并约束建筑设计工作。首先，城市规划可以科学的指导建筑设计工作。城市规划是建筑设计的基础，不仅要处理好城市整体与局部建设之间的矛盾，做好环境建设与城市经济建设之间协调，还应预测与规划城市的未来发展愿景。建筑设计属于城市规划的一部分，详细且可行的规划方案可以为局部建筑项目建设提供规划指导，确保建筑设计能够为城市的建设与发展提供服务；其次，城市规划约束建筑设计。建筑物是城市形象的代表之一，在城市发展与建设中发挥着

重要的作用。在城市建设中，建筑设计不仅应遵循设计的原则及要求，还应关注建筑风格与城市建设及发展的协调性。建筑设计应在迎合城市规划需求的基础上，进行建筑功能分区、空间布局、外部造型的设计，同时，贯彻节能环保理念，在建筑设计中采用合适的节能环保措施，减少建筑建设及使用过程中的能源浪费及环境污染，保证建筑物与城市未来的发展相融合。

（二）城市规划以建筑设计为根本

城市规划应以建筑设计为理论根本。在城市规划阶段，建筑设计占据着重要的位置，建筑的选址及设计方案可以为城市规划打好基础，在城市发展中发挥着重要的作用。在城市规划中，建筑设计可以为规划工作提供理论基础，在制定规划方案时，方案的可行性与建筑设计有直接关联。如果在城市规划时，建筑设计无法论证其可行性，则需要重新进行规划。在实际工作中，建筑设计的基础理念在城市规划研究内容与网络中具有重要的价值，相关调查表明，传统城市规划时，如果缺少基调风格，将会使规划内容缺少创新，而在城市规划中明确基础理念，可以促进城市更好的发展，为城市发展提供方向。

（三）建筑设计与城市规划相辅相成

建筑物与人们的生产生活活动密切相关，公共建筑设施、游乐场所、医院、公务办公楼、居民楼等都是建筑成品，在城市规划中的占比较大，是城市的重要组成部分。因此，在城市规划中应充分落实建筑设计的内容，最大限度的彰显城市的特色。同时，城市规划时，既要按照社会的实际发展需求制定未来的发展路线，还应充分重视建筑设施的作用，依据建筑设计的内容，完善与调整规划方案的内容。由此可见，建筑设计与城市规划之间是相互渗透的关系，高水平、规范化的建筑设计可以为城市规划提供助力，合理的城市规划可以促进建筑业的发展，在建筑设计时为设计工作提供参考，并限制设计的内容，二者是相辅相成的关系^[3]。

四、建筑设计与城市规划的差异性

虽然建筑设计及城市规划均与设计相关，且二者之间存在着一定的共性及联系，但二者的设计对象却是不同的，因此，在实际的设计过程中，设计的重点存在着很大的差异，应全面研究二者之间的差异，正确看待建筑设计及城市规划之间的关系。

（一）设计任务

建筑设计的主要任务是依据建筑建设的实际需求，编制科学的设计方案，形成完善的施工图纸，具有客观性特点。而城市规划时，应考虑各项因素，如城市规模、城市经济发展、社会发展形势、国家政策等，合理布局城市空间，确保城市规划的效果。

（二）设计目标

在建筑设计阶段，设计的主要目标是依据建筑的具体项目，确定设计项目的细节，因此，建筑设计的目标具有确定性特点。而城市规划阶段，设计的主要目标则

存在一定的不确定性，是不断变化的，应随着城市建设及社会经济的发展而不断变化，以现有的规划为基础，对规划方案进行调整与优化，与城市发展的需求贴合。

（三）设计因素

相比于城市规划，建筑设计需要考虑的因素较少，只需分析建筑建设所涉的因素，考虑建筑所处区域的环境因素，将建筑与环境结合开展设计工作，实现建筑与环境的和谐发展。而城市规划需要考虑的内容较多，如经济指标、发展方向、城市规模、建设用地、国家政策、城市发展制度等，规划时间较长，随时会因影响因素而发生变化，存在很多不确定的因素，规划难度较大^[4]。

五、建筑设计与城市规划的协调发展策略

（一）建筑设计应以城市规划为基础

对建筑设计与城市规划的关系进行分析后发现，如果想要促进建筑设计的稳定发展，设计师应以城市规划的内容为指导，确保建筑设计及城市规划的协调性与合理性，考虑城市建设发展的需求。建筑物是城市景观的主要表现形式，在城市形象建设方面具有重要的价值。但是在设计过程中，部分设计师经常忽视建筑与城市环境之间的协调关系，将建筑物作为独立的个体开展设计工作，虽然可以获得较好的效果，但却不能与城市环境有效融合。基于此，建筑设计时，设计师应以城市规划为基础，在设计前，合理分析城市的人文景观、自然环境的基本状态，以城市规划为指导，开展建筑设计工作，促进建筑设计与城市规划的和谐发展。此外，建筑设计时，设计师应按照城市规划的内容，确定建筑设计的宏观策略，保证建筑设计方案的质量，提升设计方案与城市各因素的合理性及协调性。

（二）城市规划应借鉴建筑设计的内容

虽然建筑设计与城市规划的联系紧密，但二者都具有独立性特征。经过长期的研究与探索，建筑设计师应积极引入先进的设计理念，借鉴国内外先进的设计经验，使建筑在空间应用、结构组合、功能搭配等方面均取得了较好的发展，设计的内容越来越细致、越来越完善。城市规划属于宏观设计的内容，不仅要吸收与借鉴先进的经验，还应结合自身的实际情况，开展设计工作，如在城市规划的过程中，设计师不仅要学习国内外先进的设计经验，还应总结借鉴本地建筑设计的经验，全面考虑建筑设计的独立特征，在协调城市环境与建筑设计关系的同时，探索城市规划方案，推动城市的进一步发展。

（三）建立建筑设计方案标准评审制度

建筑的外在形象会影响人们对城市的印象，从某种程度上讲，建筑的形象直接影响城市风貌，直观反映人文环境。为了使建筑设计与城市规划之间的关系处于平衡状态，应做好建筑设计方案的标准评审工作，制定完善的评审制度，并全力支持评审工作的开展。在评审阶段，评审人员应依据建筑设计的内容、发展趋势等制定

明确的标准,对设计方案进行分析,判断设计方案的内容是否与城市规划需求相符、是否可以在塑造城市形象方面发挥积极作用、是否可以真实的反映任务风貌、是否融入周边环境等,通过严格的评审,确定最佳的设计方案。

(四) 提升建筑设计与城市规划之间的协调性

建筑设计及城市规划都具有独立性特征,如果在二者设计时,能够实现协调统一,可以有效提升城市建设发展的效果,由此可知,提升二者的协调性是城市建设的关键。在建筑设计时,将城市规划作为基础,在全面了解与掌握城市未来发展需求及方向的基础上,开展设计工作,设计方案的内容应尽可能与城市规划的内容相贴合,与周边建筑、人造景观及自然景观相协调,为城市的未来发展创造条件。城市规划时,应以建筑群为主要的参考与依据,在此基础上,对不同功能区域的规划方案进行完善及优化,促进城市经济的发展。

六、提升建筑设计与城市规划效果的策略

(一) 强化历史建筑保护的力度

在城市规划及建筑设计过程中,强化历史建筑保护的力度,防止因城市规划导致历史建筑遭到破坏,导致城市建设与历史建筑之间的矛盾,在二者发生矛盾时,应以历史建筑为重,重新进行城市规划,在文物保护单位内加入历史建筑,对其进行保护。如果条件允许,可以将历史建筑整体平移,对其实施全面保护,并在规划方案中,围绕历史建筑进行相应的文化旅游产业规划,实现历史建筑的最大价值,促进城市的经济发展,不仅充盈财政,还可以更好的对历史建筑进行保护。当地政府应加强历史建筑保护的宣传教育力度,并出台一系列的保护政策、条例,针对恶意破坏历史建筑的行为,给予严厉的惩罚,提升人们的文物保护意识,使其主动开展历史建筑保护工作,监督各类破坏历史建筑的违法行为,提升历史建筑的保护效果。

同时,还应做好文物保护区的周边环境进行建设,在保护区周边建设建筑物时,设计方案应尽可能的与保护区周边的建筑群体相贴合,在方案中融入历史建筑独有的文化符号及特征,确保文物保护单位周边区域建筑形式与风格的统一。在对文物保护单位所在区域进行规划时,应以保护区为核心,开展规划工作,如建设历史文化街,为原有居民提供一份文化街的工作,促进当地的人员就业。当地政府应积极出台利民措施,加大引资力度,推进文化街区的建设,促进街区的经济发展,提升周边居民的生活质量,防止街区的原有居民为了谋生而迁居他处,使得文化街区出现空心化现象,时间久了,街区将会逐渐荒废,失去了其应有的价值,不具有存在的意义。

(二) 促进建筑设计与城市规划的持续性发展

城市规划应着眼于城市的未来发展,除考虑当下利

益外,还应保证城市发展的持续性,设计师应在以国家的发展战略为前提,从城市的实际情况出发,确定城市的发展目标,在此基础上制定合理的发展方案,不得建设面子工程,也不能因追赶政策,而对规划内容进行随意的更改,建设不具实用价值的建筑,导致反复拆除、建设的情况,不仅会影响城市的形象,增加财政压力,不利于城市规划的持续性发展。

建筑设计时,设计师应具备前瞻性,依据城市规划方案及未来的发展趋势,在保证设计方案与城市整体形象相符的基础上,开展创新设计工作,确保建筑物满足城市未来发展需求,为人们的生产生活活动提供舒适条件。同时,设计师应借助多样化的技术手段,提升建筑的生态性及合理性,使建筑与周边环境融为一体,实现建筑与周边建筑的协调发展,促进建筑设计的持续发展。

(三) 加强公众参与

城市发展的主要群体是广大的人民群众,公众参与可以了解群众的意见,因此,应加强公众参与,强化公众参与的力度,使更多的群众参与规划设计工作。在建筑设计及城市规划的过程中,增加监管渠道,并不断的对管理机制进行完善,在区域规划时,面向群众开通意见收集渠道,如微博等,鼓励人们积极的提出自己的意见,参与规划工作。在收到群众意见后,结合大部分群众建议的问题进行分析,优化规划的内容。在公众参与过程中,管理人员应认真对待,不得敷衍了事,放任群众意见不顾,应保证信息的公开及透明,提升公众参与的力度,帮助群众树立主人翁意识,提升群众对城市的归属感,在满足群众对城市需求的同时,留住人才^[5]。

结语

综上所述,在新形势下,建筑设计与城市规划之间的联系密切,二者不仅具有独立的特性,还彼此联系,相互促进,因此,在规划及设计过程中,应协调二者之间的关系,使建筑设计与城市建设规划方向相符,城市规划方案以建筑群为参考,充分展现当地的特色,实现二者的协调发展。

参考文献

- [1] 杨明月. 新形势下的建筑设计及城市规划[J]. 中文科技期刊数据库(文摘版)工程技术, 2022(9): 0236-0238.
- [2] 肖勇. 新形势下的建筑设计及城市规划[J]. 建材发展导向(下), 2022, 20(1): 73-75.
- [3] 刘海龙. 新形势下的建筑设计及城市规划[J]. 门窗, 2022, (2): 103-105.
- [4] 杜浩. 新形势下建筑设计及城市规划探析[J]. 建筑与装饰, 2023(4): 119-121.
- [5] 王琳琳. 新形势下建筑设计及城市规划的相关性分析[J]. 科技创新导报, 2022, 19(6): 106-108.