

# 城乡规划中新型村庄建筑的改造路径

罗润陶

桂林市城市规划设计研究院

**摘要：**受人口“空心化”的影响，有大量的旧建筑可以重复使用，为村庄建设提供了新的可能性。同时，在国家大力推进美丽村庄建设的前提下，越来越多的建筑师到村里改造村庄建筑，实现村庄建筑的重复利用，以满足村落现代生活方式的需要。事实上，村庄建筑的改造问题不是简单的功能分解，而是包括建筑环境再生、建筑再生、建筑材料再生、建筑结构再生等各个方面的综合改造。美丽村庄的概念提出后，国内村庄建设领域的村庄改造研究逐年增加。本文主要分析城乡规划中新型村庄建筑的改造路径。

**关键词：**城乡规划；新型村庄建筑；改造路径

**【DOI】** 10.12254/j.issn.2096-6539.2023.10.015

## 引言

现代村落的规划一方面承载着现代生活的需要，另一方面又长期以来传承着传统文化，由于道德观念的缺失，现代村落的规划建设对传统建筑造成了非常严重的损害，由于村民对当地文化的认识越来越多，原有的规划建设方式已经不能满足现代生产生活的需要，这就意味着特殊建筑的保护已经成为现代村落规划的一部分。

### 一、城乡规划的应用原则

在开展城乡规划工作的过程中，应当严格遵守相关原则，由此确保城乡规划顺利落实，妥善处理村庄和城市的资源分配矛盾，科学合理规划城市空间布局。在进行城乡规划时应遵循下列应用原则：重点发展经济和文化。当今社会飞速发展，新时代已到来，带来了城镇化发展机遇。而在实际建设期间，诸多社会问题不断显露，并且社会矛盾持续激化。对于该情况，政府需应用城乡规划缓解矛盾，由此推进当地经济和文化发展。坚持实事求是，从实际出发。我国虽然城市经济飞速发展，但是村庄基建较为落后。村庄城镇化建设无法一蹴而就，必须明确村庄基本情况，立足基础，从实际出发，全力打造农村发展“道路”，尽量少花钱多办事，推进城乡规划建设。妥善协调各个参与方之间的关系。对于城市和村庄的关系、人口和环境的关系以及居住地和生产生活用地的关系均需通过城乡规划的合理协调。所以，为建设资源节约型社会，应综合分析城市开

发用地，确定其合理性，另外还需按照相应计划应用城市发展福利，投入到村庄建设中。服务于和谐社会建设。作为一个繁杂、多元的集合体，社会中存在众多矛盾和利益纠葛的情况，要建设和谐社会，应合理利用城乡规划，以此解决现代发展途中出现的一系列问题。

## 二、城乡规划中村庄建筑的现状分析

### （一）村庄建筑布局与质量的问题

农村建筑分散、混乱、质量差，近年来，随着社会经济的发展，城市和村庄的规划成为重要组成部分，农民的总体生活水平有所提高，村民开始用砖建造房屋，有些村民已经有了建筑，但无论是住房条件还是生活质量，在改造中也可能出现其他问题，例如村民没有建筑用地规划时，这就导致建筑面积大于实际标准，导致农村建筑不仅占据村内公共空间，而且还涉及建筑用地的混乱，这种村落改建基本上是由农民手工建造的，这些农民不仅没有正式的建筑设备，而且没有考虑建筑环境和地理气候等因素，这就导致了村庄的某些安全风险和不良的建筑过程，而使用不良的建筑材料可能会给村内的建筑质量带来问题。

### （二）城市建筑的重建与周围的环境息息相关

改变建筑物并不能解决基本的环境问题，而且也不能解决环境问题，特别是乡村的公共区域，这将为我国大部分农村地区的村民增加建筑物的价值，可以建造村庄来满足村民的基本生活需求，但由于随意倾倒等不规范的现象，环境却在逐渐恶化，这往往是由于对乡村的监管松懈和公共基础设施不完善，因此，要从根本上改变村落，就应该开始改善环境，创造良好的环境。

### （三）村庄建筑风格受到了城市建筑风格的影响

伴随着城市化进程的加快，越来越多的农村居民被现代城市生活所吸引，希望融入城市建筑风格，以满足他们对美好生活的渴望，但随着这种心态的影响，农村居民开始竞相模仿，导致我国原有的乡村建筑文化逐渐走向军事化，乡村建筑的传统面貌也逐渐消失，地方历史和扭曲也出现了，这对我们村里美丽的项目的发展非常不利，这也会严重威胁到我国的城市化，此外，城市建筑的审美风格对村里建筑的影响体现在人们对待村里建筑的情感上，这些人在不同的地区表现出不同的地域

特色，而有些人片面地追求建筑的城市化，必然导致原有的生活方式的破坏，新的村落与原有的建筑不整合，因此，在城市和乡村规划方面引发了更多的生活纠纷，为了改造乡村，实现乡村城市化，完全照搬城市建筑风格是不可能的，城市设计需要采用一些独特的设计手法，这些手法可以根据乡村、文化和传统习俗的历史特点来实施。

### 三、村建筑改造总体策略

在村落改造过程中，应当满足振兴和设计村落的要求，这些要求通过改造村落的建筑要素和空间结构设计来刺激村落的经济增长，而村落的外部建筑形式目前受到城市化风格的严重影响，并且很难规划新村落的建设要求，要从根本上提高村落的建设设计水平，我们应该始终坚持人们的基本目标，确保，村落改造要更好地反映村落改造过程中村落的发展水平，就必须着眼于聚落设计，从而确保建筑空间的整体面貌，改善村落改造策略可以分为几个方面：一是坚持村落改造过程中的文化保护，尽量减少村落建筑历史，强化村落现有的文化建筑特色，二是保证村落文化特色的延续；保持现有村落新旧共生的形态和质量较低，但由于其传统的建筑手法具有很大的继承和发展价值，在运用新的、新的共生改造策略时，能够在保持现代建筑文化特征的基础上，保持建筑的原有面貌，设计者必须选择性地保留一些建筑工程功能，确保经过建筑改造设计的村庄建筑能够与地区发展的历史相呼应。第三，做好村改造中新对比的工作，施工单位要对新旧建筑进行对比，注重改建过程中新老建筑之间的视觉对比，最大限度地发挥新旧建筑的观赏价值，注重新老建筑的色彩、造型和体积变化，确保村内建筑之间存在鲜明的差异和第四种差异，村落改造设计中的建筑再生工作应充分利用地域文化特征，选择合理的地域布局，激发村落建筑的更新现代技术和设计手法，使村落改造与地形、自然环境、建筑环境等有机结合，确保村落改造与传统文化紧密结合。

### 四、城乡规划中新型村庄建筑的改造路径

#### （一）强化立足实际、以人为本的建筑功能

为提高村庄居民生活或质量，并且促进当地经济发展，需要结合实际情况，将相关人文性内容融入村庄建筑改造设计方案中。第一，了解村庄民众和人文环境对村庄建筑功能的具体需求。当前，大量年轻人进入城市学习、工作，导致农村存在许多留守老人。由于这部分人员年龄大且缺乏行动能力，难以居住楼层较高的楼房，所以应加强建造用于养老的面积，满足其居住需

求。另外，随着村庄振兴不断推进，今后必定有更多年轻人回到农村。因此，在编制设计方案的时候需要适当增加现代化、大面积、楼层较高的住宅，方便回到农村的年轻人居住。第二，由于农村生活和城市生活存在较大差异，在编制设计方案的时候应将旅游、劳作等一些较为特殊的建筑需求添加进去。例如，在铺装庭院地面的时候可使用硬质材料，采用渗水效果良好的铺装结构，方便充分晾晒谷物，而且确保地面能够承载收割机等多种农机设备。第三，相较于城市，往往农村缺乏良好市政设施条件，日用水电供给比较缺乏稳定性。因此，在编制村庄建筑改造设计方案的时候，应结合具体能源条件，合理利用太阳能电池板等，构建完善的热力系统与发电系统，大力保障当地水电供给。

#### （二）促进村庄风貌与现代化风格在村庄建筑中融合

村里的建筑合理化将是一项非常复杂的工作，不仅要破坏村里原有的文化基础，而且还要促进农村的现代化和城市化，因此，从理论层面上讲，这两种思想在开展具体工作时的矛盾是很重要的，要了解各地区的人们有多好，以及村里建筑的变化有多好，以确保，村庄建设能够顺利开展村庄改造的主要工作有以下两个方面：①在村庄经济发达的地区，特别是在村庄建设现代化的优势、生产力提高、效果良好的地区，采用整体的“分拆重建”战略，但政府需要更多的资金来实现其应得的规模；②充分利用政府机构职能的“修复”战略，为村民重建提供一定的社会福利，提高村民对这一问题的参与程度和两极化程度。

#### （三）翻旧建新

第一，在规划中尽量把风格相同的新房分成一组，以加强群体效应的有效方法是将传统民居的一部分、一套公寓、一个有机德国的几个小楼盘组合成一个小楼盘，使不同时代的家庭成员有一个适当的习惯，同时也便于早期的照料，减少干扰，改善生活的私密性，以便继承传统的生活方式，在符合文化的小房子里，在中国，这种既古老又古老的方式，也能改变分拆为民居的用途，这对于建筑的分割非常有用，这种方式是新的、新的过渡和协调很容易处理，将来会进行改造和翻修；新房子的大小设计结合了村里大自然中优雅的房子设计技术，退台、错层和坡屋顶的设计手法，形成高低错落、进退明暗、变化起伏的轮廓线，让新的形体融入已有的秩序之中，保持新旧合群入调。最后，下岙周村遵循了传统民居形体布局统一、细部装饰变化营造方

式。村委会为新房建造者在房屋的窗台、门楣、勒线、花格、栏杆和屋檐等细部以及墙面装修，选择有传统意味的样式施工——利用手工技艺的表现来打破“百村一面，万屋一统”的单调感，创造鲜明的个性，提高房屋“可识别性”。

#### （四）与环境相协调

我们的国家有广阔的土地，多样的自然环境和不同的社会经济环境。在漫长的历史发展过程中，各种形式的居住建筑逐渐形成，这些建筑深刻地反映了人与人的关系：陕西、甘肃、黄土等地区的洞、省地的暖冬、寒等地，是长期生产协调的产物，环境与环境是我国独特的传统环境，其特点是采用人工方法，寻找逼真的自然景观，模仿自然，再现自然，自然与人工物理实体的巧妙统一，从而达到“虽由人作，宛若天成”的境界。传统民居是适应当地气候和其他自然条件的有机产品。它们的进化和进化是长期适应自然环境的结果。从气候地理特征来看，目的地是环境布局、外观、庭院布局、材料建设等，希望在发展符合当地环境需要的当前自然环境中具有独特优势，中国传统人文主义和天地统一的环境保护意义，注重环境联系，通过这些相互作用，创造具有中国特色的建筑和景观，确保建筑与自然条件的协调，中国传统建筑无论从建筑材料还是从建筑的角度来看，都强调水的逼近和遵循自然的方式，具有深厚的建筑理念，传统的建筑形式基于生活方式的差异，如中国的东道建筑、陕西的岩洞、北山的华北建筑、惠州的百度头墙等，都是由于地域环境和环境风格的差异而利用这些自然环境功能来达到完整的效果，它们表现自然，注重环境，但只注重环境、环境研究以及建筑与环境的整合，以建立具有丰富区域特色的独特建筑外观。

#### （五）村庄建筑规划形态改造

村庄建设规划过程中，应在建筑间距规划过程中运用可持续发展的思想，保证村庄建筑物之间的距离保持在适当的范围内，具体来说，建筑物之间的距离应符合空间距离要求，同时还应围绕形式进行合并，以确保村庄聚集的适宜环境，而村庄的庭院也是重要的形式，代表了村落整体建筑形式设计中可持续发展的理念，设计者可以通过增加景观覆盖面和创建自然公园，要求村落的建筑材料反映当地特色，同时确保村落的经济效益，提高资源利用率，并确保村落的重建能够在促进社会城市化方面发挥重要作用。

#### （六）加强创新理念，提高村庄建筑质量

在村落改建过程中，应全面探索经济条件、气候条

件、生活条件等局部因素，运用科学合理的技术手段，在建筑改建过程中应遵循安全稳定的设计原则，在建筑设计中应注重国家和当地的建筑标准，如自然灾害防护标准，从而提高结构的抗震性和防水性；除此之外，要将绿色建筑技术应用到整个村落的建设中，采用先进的技术、材料等来遵循环保、节能的思路，还需要对传统的建筑过程进行创新和传承，科学合理地利用当地的工艺、建筑工程中的当地材料，从而将现代建筑手法与传统材料结合起来，揭示当地的文化氛围、村落习惯，不断提高村落的建筑质量。

#### 结束语

总体来说，建设一个美丽的村庄不是一个分阶段的项目，而是一个系统的，长期的项目。在村庄建设过程中，建筑的改造是最基本的阶段，可以有效地促进美丽村庄的发展。然而，不同地区的村落都有自己独特的地域文化，是长期实践的瑰宝，而建筑中的文化特色不断体现，促进了村落的快速发展，这些地理特征成了村落建筑改造的灵感和材料。因此，在村庄改造过程中，要充分考虑当代特色和整体风格，遵循“新旧建筑保养与整合”的方针，制定科学的建筑改造方案，从当地文化中提取出具有代表性的文化元素，成为建筑改造和风格的主要主题，使村庄呈现统一的面貌，突出地域特色，早日实现美丽的村庄建设。

#### 参考文献

- [1]周鑫.探究城乡规划中新型村庄建筑的创新性路径[J].建材与装饰,2020(21):76,78.
- [2]高煜琦,于波.以多元协同为导向的新型村庄建设模式探析——以河南省西虢镇莫沟村为例[J].住宅科技,2020(7):51-56.
- [3]张研.浅论城乡规划中新型村庄建筑的改造路径[J].建筑与文化,2020(5):206-207.
- [4]许蓝燕,王建江.村庄改造,村庄振兴,我们在行动!——记宁波市九龙湖镇汶溪村改旧规划设计[J].风景名胜,2019(2):208.
- [5]陈锦程.理想的村庄,村庄的理想——以河北省内丘县村庄改造方案为例[J].美与时代(城市版),2018(10):62-63.
- [6]刘香和.浅论人文地理与城乡规划专业存在的问题与对策[J].农家参谋,2019(23):245-246.
- [7]朱松,刘飞,侯世辉,等.吉安市村庄建筑改造中的庐陵文化表达策略研究[J].井冈山大学学报:自然科学版,2019,40(6):76-80.