

浅谈城市规划设计中城市特色的体现

陈荣典

南丹县住房和城乡建设局

摘要：城市规划是城市发展的重要基石，是实现当前城市和谐发展目标以及提高人们生活质量的重要手段，在城市规划设计中，如何将城市特色融入城市规划设计中去，是当前规划人员研究的重点工作内容。本文以我国某城市规划建设为背景，将城市规划设计中城市特色体现以及重要性进行深入分析，并提出几点微薄建议，仅供参考。

关键词：城市规划设计；特色体现；存在缺陷；体现途径

【DOI】10.12254/j.issn.2096-6539.2024.03.010

前言

随着现在城市的国际化进程发展，我国在保持城市特色方面存在许多问题，如“千城一面”趋势日益严重，城市规划严重缺失对城市特色的理解和本土文化的沉淀与传承。使得城市传统文化特色无法有效体现，而现如今域外建筑风格在我国城市不断涌现并被人们普遍接受，导致城市图景多元化趋势不断加重，城市色彩复杂，商业符号光怪陆离。而如何在城市规划过程中保持城市应用的特色与历史文化底蕴，成为提升城市规划品质的重要内容，也成了城市规划工作的重要使命。而在城市规划中城市特色的体现，它不仅是城市外部形象的体现，更是城市功能完善，人们生活质量的提升。所以在城市规划设计中，规划人员需深刻认识到积极培育与保持城市原有文化特色的重要性，才能规划设计出更加完善的城市特色体系。

一、城市特色内涵

城市特色代表着城市形象，反映当地文化与经济特色，提高城市知名度，提升城市文化品位的作用，从国外到国内，从古代到现代，从大城市到中小城市发展实践来看，城市特色作用十分明显，且要求和内涵十分丰富，它不仅可以提升城市文化品位也提高了城市知名度，从而发挥扩散效应，构建城市特色品牌。树立良好城市对外形象。

二、城市规划中城市特色的重要性

（一）提高了城市知名度

城市特色它不仅是一个单一的名词，它是一个城市自然禀赋、建筑风格、园林特色体现出的审美取向。更是一座城市历史文化沉淀、文脉源远流走向标志。所以在一定程度上，城市特色文化是历史与现实灵感的碰撞火花、是传统与现代的有机融合，它始终贯穿于城市全体风貌，也涌现在市井生活中。在城市规划设计中，设计规划人员应当充分考虑这几种元素，并结合现代城市发

展需求大胆进行创新与优化，在保持原有城市特色的基础上，再增加新的元素，以科学合理的规划手段和全新设计理念以此达到创新城市特色的目的，从而使城市特色优势和标志特色资源能够成为唯一，让城市知名度更上一个台阶。

（二）提高城市居民居住幸福度

近年来随着城市建设发展，人们居住环境得到极大的改善，但是在城市规划设计过程中仍然存在较多问题影响到居民对居住环境的满意度。城市规划作为城市建设发展的重要桥梁，是建设和管理的主要依据。而城市作为人们娱乐、工作的主要基地。在城市规划设计中坚持以人为本的原则，城市规划设计一切工作以人们需求出发为标准，做好生活基础设施、生态环境、居住空间、出行环境的科学合理规划，从而保障人民利益。在城市规划设计中，规划工作人员要有前瞻性目光，以现代化，有特色的标准去进行城市规划设计内容。使城市特色能够经得起历史的考验。最后城市规划设计应保持城市传统文化特色，城市传统文化特色是人们的精神寄托，在城市规划建设过程中加大对原有文化特色的保护，人们才会感到幸福满意。

（三）有效保护传统文化遗产

文化是城市发展的持久动力，不同城市在发展过程中经历的历史变革不同，所以文化差异明显，一座城市的历史文化凝结于文化遗产之中保存并传承，其形式多样，这些文化遗产都有其独特的内涵和历史根脉，所以在城市规划设计中科学合理规划需要保护范围和控制带，才能有效保护传统文化遗产典型地段和历史文化街区，使文化遗产能够保存历史的真实性以及完整性。而在城市规划设计中，通过对城市历史遗迹地带的合理规划以及基础设施的改善，文化遗产才能够不断适应现代生活的需要。而保护与发展两者缺一不可，城市规划设计过程中加大对传统文化遗产的保护力度，才能持续保持这种文化遗产的传承，从而为城市健康发展提供源源不断的文化动力。

（四）实现城市可持续发展

未来和谐城市的构建与城市科学合理规划设计密不可分，城市规划需要综合全面考虑，怎样合理的布局智能基础设施，从而满足城市未来发展需求，是当前城市规划设计的核心内容，而在城市规划设计中可持续发展是城市规划的主要目的。在可持续发展背景下，城市的规划需要处理好自然环境与城市之间的关系，而从城市规划角度出发，需要全面考虑到城市本土水文条件，确保人与自然和谐相处。城市通过对人工环境的合理管

控,最大限度的降低城市耗损,从而为可持续发展提供重要保障^[1]。

三、以河池市南丹县城市规划为案例背景,将城市规划存在的问题进行深入分析

(一) 案例背景

为进一步加快南丹县城镇化建设步伐,培育壮大城市经济、扩展城市发展空间,规范化管理、提升城市品味,南丹县根据《中华人民共和国城乡规划法》和新《城市用地分类与规划建设标准》的要求,对南丹县城市总体规划进行修编。

(二) 规划范围

根据03版南丹县城市总体规划范围,此次城市规划从城区水源地保护、功能协作、空间连续性、行政区划完整性等方面作为出发点。以城关镇的行政界线为边界,包括中部的中心城区、关上村、火幕村,东至恩村、拉易村,南至茅坪村、四山村,西至莲花村、鸳鸯桥村,北至太平村、更桐村、挽白村进行总体规划,规划面积大约为393.08m²。

(三) 规划目标

基于山水脉络,文化特征,城市结构、建筑特色,和功能定位分析存在的问题,城市设计提出建设成为“宜居宜业宜游的”现代化特色南丹目标。在深化和落实上位的基础上,结合南丹县城市发展特点,详细计划提出建设“高品质宜居宜业宜游的青春活力新南丹”目标。

四、南丹县规划设计存在的问题

(一) 自然生态本底缺乏合理的保护

河池市南丹县矿资源优越,矿产资源丰富,近年来相关矿山企业在开发过程中未严格按“边开采,边治理的原则进行开发”水土保持措施不到位,存在水土流失现象,生态环境问题较突出^[2]。

(二) 规模不断扩大,历史文化氛围渐薄

随着城市发展速度的加快,南丹县在发展过程中,历史文化沉淀悠久从而形成多元城市文化,城市特色不够突出,缺乏标志性的建筑以及特色景点,城市在发展过程中,一些古寨,村落也不断消失^[3]。

(三) 城市生态融合不够完美

南丹位于西南公路210国道和黔桂铁路交叉点上,西南出海大通道成都—重庆—贵阳—南宁—柳州—北海二级公路,而在城市发展过程中,建设用地匮乏,建筑密度居高不下,建筑布局较为杂乱,建筑风貌除重点区域多为广西常见的自建房,除局部重点区域打造民族特色建筑立面外,整体城市风貌普通。城市发展与生态环境融合不够完美。

(四) 全城基础设施落后

南丹县基础设施相对薄弱,与人民群众的需求仍有些滞后,部分设施材质落后,不符合标准规范,使用年限较长,运行存在安全问题。

五、城市特色规划体现途径

(一) 充分挖掘城市地域性特点,打造独特的城市魅力形象

我国历史悠久文化源远流长,各城市在发展过程中地域文化差异明显,且都有着各自不同的文化符号,这为城市建设发展提供了良好的资源基础,为城市特色凸显提供了坚实的保障,在城市规划设计中,通过对地域文化的深入挖掘,能够有效让人们了解到该座城市拥有的历史文化内涵,在城市规划设计中,将城市空间结构进行有机结合,不仅可以有效提升城市外在形象,而且也能实现文化的传承,同时开展城市地域性特征,能够对外树立良好的城市形象。将人文历史地域性有机融入城市规划设计当中,能够提升城市形象定位,以地域性特点来确定城市名称,不仅弘扬了民族文化,也加深了人们对城市的影响,如南丹著名的土司文化、矿冶文化、炼丹文化等。如在设计中加入这些独特的文化背景,可以增强民族自信心。而在城市规划设计中,由于受到多方面影响,规划设计人员需综合全面考虑,并根据地域这一特性,对当地人们的生活习惯以及其他因素进行融合,不断提升城市形象,从而改变千城一面这一现象。使每座城市都能够成为唯一^[4]。

(二) 做好道路布局,提高整体规划布局

全面推进城市交通科学化精细化治理,不断提高群众出行满意度,是城市交通道路规划的前进方向。道路作为城市内外空间连接的桥梁,是一座城市经济发展的关键,在城市道路进行布局规划时,不仅要保障城市内部多元素有机融合,同时也要将城市特色充分体现出来,才能促进城市道路交通科学运行。在规划设计中,可结合区域特点合理选择道路形式,彰显其特色。规划道路综合交通,道路体系分为主干路、次干路、支路三个等级。在道路规划设计上按照道路用途可将城市道路划分为两大类,一为生活道路,二为交通性道路。在城市空间规划上,应做到全面统筹分析,并及时预测可能存在的影响因素,不断优化完善规划设计方案,使道路规划更加科学实用。在道路规划中,首先坚持以人为本的思想。全面考虑人们出行需求,在规划设计时,以人们的生活轨迹与生活特征为重点,合理控制调理道路尺寸。以此满足人们使用要求。而在道路规划设计时,需对该城市生态环境、交通建设全方位发展进行深入探讨^[5]。

(三) 加强城市规划,提高土地资源利用

在当前的城市规划布局中,土地资源浪费严重,最根本的原因在于缺乏合理的城市规划系统,在城市规划设计中,由于各相关单位缺乏有机沟通交流,所以信息共享不够及时,导致问题丛生。想要解决该问题,首先应该构建完善的城市规划体系。并且各单位、各部分之间须保障充分的交流。而要做好城市规划工作,各项工作需严格控制和把握,才能最大限度的保障规划内容

的有效性以及科学性。现如今土地资源愈发稀缺紧迫，因此加强土地资源利用非常可行，在城市土地资源规划过程中，要选择恰当合理的方式和手段，不断完善城市规划设计，优化传统的经济增长方式，提高土地资源利用率。而城市规划和土地资源利用并非一蹴而就的，在规划完善时需全面保障土地规划方向与实际建设目标一致。同时要合理兼容经济效益与城市规划。以发展的眼光合理规划每个过程，并精细化处理每个小环节。始终将土地资源合理规划作为重点。我国地理位置复杂，每座城市南北地域差异化较大，规划人员在充分利用地域优势资源的基础上，也要将保护生态环境作为头等大事，在城市规划生产开发建设中充分贯彻和落实可持续发展理念。将一些不合理的项目停掉，在进行新开发时，最大限度的保障农田不被占用，植被不被破坏。如南丹县城旧城区以内涵挖潜，盘活存量资产的方式，另外在全县范围内推行土地开发复垦、土地整理等方式，以大力推进节约集约用地来逐步解决县城建设用地需求，这种布局有效的保障了布局的独特性。同时对该城市现有的地域资源开展合理规划与调整，使城市规划空间更加科学^[6]。

（四）营造特色城市合理空间布局

城市作为一个有机整体，城市空间规划应注重格局整体协调性，以生态保护红线、城镇开发边界，农田保护红线为主控依据，通过物质空间与山、水、甜、湖等进行全面分析，细化管控。而在此基础上，将社会经济发展需求有机衔接到空间规划上，可以使城市功能、城市轴线、城市视廊与大山大水的自然景观完美融合。城市整体空间布局更加合理细致。而南丹县城区区位优势明显，生态环境良好、物产丰富、历史悠久。在进行规划时以政策为主导、区域战略及相关规划的研究出发，结合现状特征及建设短板，借鉴国内外优秀案例，总结经验，从更为宏观的角度重新评南丹未来发展，审视该地区在整个区域发展中应承担的角色、从而根据发展需求采取合适的建设模式，并提出南丹未来发展的总体思路、开发理念、城镇特色，确定城镇建设定位和空间结构。如南丹有色金属新材料千亿园区，它不仅提升了南丹县知名度、美誉度、而且提高了当地经济发展。所以在营造城市特色主体上，首先要加强对于城市的治理与保护，在进行规划设计时，将生态景观与矿产资源作为城市发展的强有力资本来考虑。将生态景观与矿产资源纳入城市规划体系，从而实现生态景观与工程建设的分割。在城市规划主体的打造上，应时刻保持保老城，建新城的宗旨。将新的城市功能融入新的城市空间，新老区域和谐全面发展，从而构建合理的城市空间布局^[7]。

（五）合理调整城市建筑风格

城市建筑风格作为新时期城市规划建设管理工作的重点内容之一，是体现城市特色以及品质的关键。城市

特色的凸显同城市外部轮廓与风格密不可分，所以在城市规划时，应很多的考虑地区文脉，周边环境与上位规划要求，做到科学合理布局。让城市风貌满足建设以及人们生活需求，从而加深人们对城市的印记，建筑作为一座城市总体形象代表，是城市的重要设计，想要建筑与城市周边环境和谐共处，在城市规划设计上，相关人员一定要重视建筑的作用，全面考虑到建筑与周边环境之间的关系，在城市规划设计时，对于一些特定区域内综合性商业建筑建立，需严格要求建筑设计要符合城市规划设计理念。才能有效保障建筑设计步伐与城市规划步伐相一致。城市独有魅力才能最大限度发挥。

结语

城市特色彰显城市魅力，其城市特色它包容所在地域的自然环境，人文特征、历史内涵，是每个城市独有的魅力印记。而现代城市随着国际化进程，越来越多的城市被所处的外域文化所淹没，民族精神，文化情怀都不断减弱。总而言之，在城市规划过程中，规划人员要深刻认识到民族文化特色对一座城市的重要性，并加以利用，才能加深人们对城市的印象。同时在进行城市规划时要注意生态环境的保护，并加强区域资源的合理利用，才能更好的促进城市的可持续发展。为了使我们的城市更具文化内涵，城市的品质得到有效提升，还需要全社会成员的共同参与和关注。

参考文献

- [1]任冬冬. 浅谈城市规划设计中城市特色的体现[J]. 河南建材, 2023(1): 79-81.
 - [2]闫旭. 城市特色风貌在城市规划设计中的体现[J]. 建筑与装饰, 2022(8): 139-141.
 - [3]石正明. 城市规划设计中城市特色风貌的体现与营造[J]. 砖瓦世界, 2022(10): 10-12.
 - [4]黄丹. 试论城市规划设计中城市特色的体现[J]. 四川建材, 2015(5): 73-74.
 - [5]高永波, 张雁萍. 城市规划设计中城市特色的体现[J]. 户外装备, 2023(8): 280-282.
 - [6]陈琳. 城市特色风貌在城市规划设计中的体现[J]. 现代装饰, 2023(5): 26-28.
 - [7]龙江. 城市规划设计与建筑设计存在问题及协调发展策略[J]. 建材与装饰, 2023, 19(13): 51-53.
 - [8]罗鹏. 城市规划设计中城市特色的体现[J]. 新材料新装饰, 2020, 2(9): 37, 39.
 - [9]赵国浩. 城市规划设计方法在建设城市特色中发挥的作用[J]. 科技资讯, 2017, 15(33): 226, 228.
- 作者简介: 陈荣典, 出生年月: 1992年11月, 性别: 女, 民族: 壮, 籍贯: 广西河池, 现职称: 助理工程师, 毕业学校: 桂林理工大学; 学历: 本科, 专业: 城市规划。