

# 生态文明高质量发展下的传统特色景观设计探究

刁天鹏<sup>1</sup> 王浩<sup>1</sup> 王颖<sup>2</sup>

1. 济南市园林规划设计研究院有限公司; 2. 济南市城乡发展规划设计有限公司

**摘要:** 随着环境问题的日益严重,生态文明建设已成为我国发展的重要议题。中国作为世界上最大的发展中国家,如何在保持经济发展的同时,实现生态环境的保护和修复,是当前面临的重要挑战。2023年住房和城乡建设部科学技术委员会园林绿化专业委员会提出推动城市园林绿化高质量发展,而景观设计作为生态文明建设的重要组成部分,如何在高质量发展的背景下,更好地融入传统文化,提升景观环境的质量和 value,创造出具有独特魅力的景观环境,是本文探讨的主要问题。

**关键词:** 高质量发展; 传统文化; 景观环境; 融入

【DOI】10.12254/j.issn.2096-6539.2024.11.093

## 引言:

随着社会的发展,人们对生活质量的要求越来越高,对生态文明高质量发展的需求也日益凸显,在生态文明高质量发展的背景下,景观设计作为城市建设的重要组成部分,对于提升城市品质、改善人居环境具有重要意义。本文将从园林景观设计的角度,探讨生态文明高质量发展下的景观设计<sup>[1]</sup>。

## 一、生态文明与景观设计概述

“绿水青山就是金山银山”,面对当前社会资源约束趋紧、环境污染严重、生态系统退化的严峻形势,新时期的园林建设必须树立尊重自然、顺应自然、保护自然的生态文明理念,坚持走可持续发展道路,坚持生态文明建设<sup>[2]</sup>。在长时间发展中,生态文明理论汲取了以“天人合为代表的古代生态思想精髓,对西方众多生态思想中的合理要素进行吸取和扬弃。<sup>[1]</sup>

为贯彻落实全国住房和城乡建设工作会议部署要求,践行以人民为中心的发展思想和生态优先、绿色低碳发展理念,更好推动新时代城市园林绿化行业发展<sup>[3]</sup>。

### (一) 生态文明概述

生态文明是人类遵循人、自然、社会和谐发展这一客观规律而取得的物质与精神成果的总和。它强调人类与自然环境的和谐共生,注重资源的节约、环境的保护和生态的修复。在生态文明高质量发展的要求下,景观设计应更加注重生态保护、文化传承和人民福祉<sup>[4]</sup>。

### (二) 景观设计概述

景观设计是生态文明建设的重要组成部分。它通过规划、设计和管理城市自然和人工的景观,为人们创造宜居、宜游、宜业的生态环境。同时,景观设计也是传承和弘扬传统文化的重要手段<sup>[5]</sup>。

### (三) 生态文明高质量发展的内涵

生态文明高质量发展是指在保护生态环境的前提下,实现经济、社会和环境的协调发展。它强调以生态为本,注重资源的节约和循环利用,推动绿色低碳发展,提高人民的生活质量。

## 二、景观设计在生态文明高质量发展中的作用

景观设计在生态文明高质量发展中扮演着至关重要的角色。通过合理的景观规划,我们能够促进生态保护、恢复和修复,实现生态、经济和社会的协调发展。同时,景观设计也是传承和弘扬生态文明价值观的重要途径,能够提高公众的环保意识,促进社会共同参与生态文明建设。因此,我们应该充分认识到景观设计在生态文明高质量发展中的重要作用,加强相关研究和应用,为建设美丽中国、实现可持续发展做出贡献。

### (一) 促进生态保护与修复

景观设计通过合理规划与设计,能够促进生态保护与修复。在设计中,注重保护自然生态系统的完整性和稳定性,减少对自然环境的破坏,同时通过生态修复技术,对受损的生态系统进行恢复和重建,提高生态系统的服务功能。

### (二) 提升环境品质与生活质量

景观设计通过创造优美的自然和人文景观,提升环境品质和生活质量。设计过程中注重空间布局、绿化配置、水体设计等方面,营造舒适宜人的环境氛围,满足人们对美好生活的向往。通过合理的景观设计,可以营造出优美、宜居的城市环境,提升城市的整体品质。同时景观设计可以提供舒适的户外空间,增强人们的生活体验,改善人居环境。

### (三) 推动绿色经济发展

景观设计在推动绿色经济发展方面具有重要作用。景观设计可以通过推广绿色建筑、绿色交通等方式,推动绿色低碳发展。通过绿色生态旅游、生态农业等产业的发展,实现经济效益与生态效益的有机结合。同时,景观设计也为企业提供了可持续发展的思路 and 方向,促进绿色技术的创新和应用。

### (四) 增强社会凝聚力与文化认同

景观设计具有增强社会凝聚力与文化认同的作用。景观设计可以融入传统文化元素,传承和弘扬传统文化,增强城市的文化底蕴。通过设计反映地域文化特色和历史传统的景观,传承和弘扬优秀传统文化,增强人们对本土文化的认同感和归属感。同时,景观设计也促进了社会各界的参与和合作,形成共建共治共享的社会治理格局。

景观设计在生态文明高质量发展中发挥着促进生态保护与修复、提升环境品质与生活质量、推动绿色经济发展以及增强社会凝聚力与文化认同等多方面的作用。因此,我们应该重视景观设计在生态文明建设中的地位和作用,推动其不断创新和发展。

## 三、传统特色景观设计的概述与分析

### (一) 传统文化元素探索

中国传统文化博大精深,包含着丰富的哲学思想、审美观念和人文精神。在景观设计中,我们应当充分挖

掘和利用传统文化的价值，为现代景观设计注入深厚的文化底蕴。

中国传统文化元素包罗广泛，每一个元素都具有传递信息的作用，并且可以加强传递信息的效果，我们能从这些中国传统文化元素中感知到民族的精神和力量，并产生归属感。首先，传统文化是中华民族认同感和自豪感的源泉。它包含了中华民族的智慧 and 创造力，体现了中华民族的独特性和优越性。这种认同感和自豪感是民族凝聚力和向心力的基础，有助于维护国家的统一和稳定<sup>[6]</sup>。

其次，传统文化是中华文化的根基和灵魂。它包含着丰富的思想、道德、艺术、科学等方面的内容，为中华文化的传承和发展提供了源源不断的动力。同时，传统文化也是中华文化多样性和包容性的体现，它吸收了不同地域、不同民族的文化元素，形成了丰富多彩的文化景观。

此外，传统文化还具有现实意义和价值。它所蕴含的智慧和价值观对于现代社会的发展和进步有着重要的启示作用。例如，传统文化的“仁爱”、“诚信”、“礼义廉耻”等价值观对于现代社会的道德建设有着重要的指导作用；传统文化的“天人合一”、“和谐共生”等思想对于现代社会的可持续发展有着重要的启示作用。

传统文化的价值不仅在于其历史和文化意义，更在于其现实意义和价值。我们应该加强对传统文化的传承和保护，同时也要对其进行创新和发展，使其在新的时代背景下焕发出新的生机和活力。

### （二）传统文化在景观营造中的作用

中国传统文化蕴含着丰富的哲学思想、审美观念和人文精神，为景观设计提供了丰富的素材和灵感。在生态文明高质量发展的背景下，将传统文化融入景观设计，有助于提升景观的文化内涵和艺术价值，同时传承和弘扬中华优秀传统文化。

首先，传统文化在景观设计中具有独特的象征意义。许多传统元素，如古建筑、雕塑、石刻等，都代表着不同的历史时期和地域特色。将这些元素融入景观设计中，可以有效地传达出一种特定的文化氛围，使人们能够感受到历史和文化的厚重感。

其次，传统文化在景观设计中具有美学价值。传统的园林设计、建筑风格、绘画艺术等，都为现代景观设计提供了丰富的美学启示。通过借鉴传统元素，设计师可以创造出更加和谐、自然和美观的景观，满足人们的审美需求。

此外，传统文化在景观设计中还具有生态意义。许多传统的设计理念和手法都强调与自然的和谐共生，如中国的风水学说、日本的园林设计等。这些理念在当今的景观设计中仍然具有指导意义，可以帮助设计师创造出更加生态、环保的景观环境。

传统文化在景观设计中具有多方面的应用价值。通过合理地运用传统元素和设计理念，我们可以创造出更加富有文化底蕴和美学价值的景观环境，为人们提供更加舒适、和谐的生活空间。

### （三）传统元素在景观设计中的应用

**建筑元素：**中国传统建筑具有独特的风格和韵味。在景观设计中，我们可以借鉴传统建筑的造型、色彩和材料，营造出具有传统特色的建筑空间。

**园林元素：**中国园林艺术源远流长，具有极高的审美价值。在景观设计中，我们可以运用园林中的山水、植物、建筑等元素，创造出具有诗情画意的园林景观。

**艺术元素：**中国传统艺术如绘画、雕塑等，为景观设计提供了丰富的素材。我们可以通过运用这些艺术元素，提升景观的艺术感染力<sup>[7]</sup>。

### （四）传统文化的在景观设计中的融入策略

**挖掘地域特色：**景观设计应充分挖掘当地的自然景观和人文景观资源，结合地域特色进行设计，体现地域文化的独特魅力。

**传承历史文化：**通过保护和修复历史文化遗产，将历史文化元素融入景观设计，使人们在欣赏美景的同时，感受历史的厚重。

**融合生态理念：**在景观设计中充分考虑生态保护和可持续发展，运用生态技术手段，打造绿色、生态、宜居的景观环境。

**创新设计手法：**结合现代设计理念和技术手段，对传统文化元素进行创新性演绎，使景观设计既具有传统韵味又具有现代感。

## 四、生态文明高质量发展下的传统特色景观设计原则

### （一）坚持生态优先，保护自然环境

在景观设计中，我们应始终坚持生态优先的原则。在城市景观设计过程中，应该结合当地的气候、地形、文化、历史、风俗、传统，精心挑选出最能体现当地文化特色的植物类型；并结合季节变化，精心搭配出符合当地气候、文化背景的景观元素，从而满足城市居民的审美需求<sup>[3]</sup>。保护好自然生态环境。通过合理规划和管理，实现人与自然的和谐共生。同时，应充分利用自然元素，营造出与自然相融合的景观<sup>[8]</sup>。

### （二）传承与创新相结合，弘扬传统文化

在传承传统文化的同时，我们也要注意创新。通过运用现代设计理念和技术手段，对传统文化进行再创造，使其与现代景观设计相融合，焕发出新的生命力。同时，应将传统文化与现代设计手法相结合，创造出具有时代感的景观。

### （三）倡导绿色低碳，促进可持续发展

在景观设计中，我们应积极倡导绿色低碳的生活方式，推广节能环保技术和材料，推广绿色建筑、绿色交通等低碳生活方式。通过合理利用资源，降低能耗和排放，实现景观设计的可持续发展。

### （四）强调人性化设计

在景观设计中，应强调人性化设计，以满足人们的需求。同时，应注重空间布局的合理性，提供舒适、安全、便捷的户外空间。

### （五）推动科技创新

在景观设计中，应积极推动科技创新，采用先进的科技手段提高设计效率和质量。同时，应注重科技与艺

术的结合,创造出具有科技感和艺术性的景观。

### 五、案例分析

以西安古城公园为例,该公园在设计中充分挖掘了当地的历史文化元素,将传统园林的造园手法与现代设计理念相结合,打造出具有独特魅力的景观环境,公园内的植物配置注重生态多样性,选用本地适生植物,同时结合地形和水体进行合理布局,此外,公园还通过设置互动设施、举办文化活动等方式,使游客在游览过程中感受到传统文化的魅力。

西安古城公园作为城市绿肺,承载着市民休闲、娱乐、文化等多重功能。传统景观设计在公园中占据重要地位,不仅弘扬历史文化,还能提升公园的审美价值。本报告旨在分析西安古城公园传统景观设计的特色、方法及意义,以期为其他类似项目提供借鉴。

#### (一) 西安古城公园传统景观设计特色

**地域文化特色:**西安古城公园的传统景观设计充分融入了地域文化元素,如仿古建筑、石雕、壁画等,呈现出独特的地域风情。

**历史文脉传承:**公园中的传统景观设计注重历史文脉的传承,通过还原历史场景、再现历史文化,使游客在游览过程中感受到深厚的历史底蕴<sup>[8]</sup>。

**自然环境融合:**传统景观设计在注重人文元素的同时,也注重与自然环境的融合。公园内的植物配置、水景设计等都充分考虑了地域气候和生态环境,营造出和谐自然的景观氛围。

#### (二) 西安古城公园传统景观设计方法

**空间布局:**公园的空间布局采用传统的园林设计手法,通过运用借景、对景、障景等手法,创造出层次丰富、变化多样的空间感。

**元素运用:**传统景观设计在元素运用上独具匠心,如运用仿古建筑、石雕、壁画等元素,结合现代设计手法,创造出既有古典韵味又不失现代感的景观。

**色彩搭配:**公园内的传统景观设计在色彩搭配上注重和谐统一,以中国传统色彩为主,同时结合现代色彩理念,创造出色彩丰富、对比鲜明的景观效果。例如:红色在园林设计上运用很广泛,从红色的花卉、小品,再到红色的标识、构筑物,红色元素对园林景观是一种点缀,展现“活力”,同时也是对传统色彩的一种传承<sup>[9]</sup>。

#### (三) 西安古城公园传统景观设计的意义

**弘扬历史文化:**通过传统景观设计,西安古城公园成为传承和弘扬历史文化的重要场所,使游客在游览过程中感受到中华文明的博大精深。

**提升审美价值:**传统景观设计在满足实用功能的同时,也注重审美价值的提升。公园内的传统景观设计不仅具有观赏性,还能激发游客的审美情感,提高游客的审美水平。

**促进城市发展:**西安古城公园作为城市公共空间的重要组成部分,其传统景观设计对于促进城市发展具有积极意义。它不仅能够提升城市形象,还能丰富市民的文化生活,推动城市文化繁荣。

西安古城公园的传统景观设计充分体现了地域文化特色和历史文化传承,同时也注重与自然环境的融合。通过运用独特的设计手法和丰富的元素,创造出既有古典韵味又不失现代感的景观效果。这不仅弘扬了历史文化,提升了公园的审美价值,还对城市发展起到了积极的推动作用。因此,我们应该充分认识到传统景观设计在城市公共空间中的重要性,并积极探索其在现代城市发展中的应用价值<sup>[10]</sup>。

### 六、结论

生态文明高质量发展下的景观设计是一个综合性的课题,需要我们在实践中不断探索和创新。通过将传统文化融入现代景观设计,我们可以创造出具有独特魅力的景观环境,为人们提供更加宜居、宜游的生活空间。同时,我们也应始终坚持生态优先、传承与创新相结合、绿色低碳的原则,推动生态文明建设不断取得新的成果。

生态文明高质量发展是当前社会发展的重要方向。在生态文明高质量发展的背景下,景观设计作为城市建设的重要组成部分,应注重生态保护、倡导绿色低碳、融入传统文化、强调人性化设计和推动科技创新等方面的发展策略。只有这样,才能创造出优美、宜居的城市环境,提升城市的整体品质和人民的生活质量。

在生态文明高质量发展的背景下,将传统文化融入景观设计具有重要的现实意义和长远的发展价值。通过挖掘地域特色、传承历史文化、融合生态理念和创新设计手法等策略,我们可以打造出具有独特魅力的景观环境。展望未来,随着科技的不断进步和创新设计的不断发展。

### 参考文献

- [1]李京涛.生态文明视域下园林景观设计模式——评《城市园林景观设计》[J].中国瓜菜,2019(02).
- [2]骆琼,王怀梁.中国传统文化元素在现代景观设计中的应用.科技信息,2011-12-15.
- [3]高云.民间美术在城市景观设计中的具体应用[J].建筑经济,2021,42(5):141-142.
- [4]马丽丽.中国传统色彩运用新视角流行色2006-08-01.TS941.11.
- [5]林鹏飞.生态文明建设理念下城市公园设计与研究——以福州市闽侯县旗山湖公园为例[J].福建建材,2023,(11):46-48.
- [6]孙明钰.生态型园林景观设计与植物配置策略探究[J].居舍,2023,(30):126-129.
- [7]纪小菲.基于生态文明背景下的湿地公园景观规划设计[J].世界林业研究,2023,36(04):147.
- [8]孙晓舒.生态文明背景下溧阳焦尾琴公园东入口景观营造方案设计[J].工程技术研究,2023,8(14):201-203.
- [9]张秋双.生态文明视域下的乡村生态景观设计研究[J].现代农业研究,2023,29(06):94-97.
- [10]梁晓伟.基于空间句法的城市街区景观分析与口袋公园景观设计研究[D].石家庄铁道大学,2023.