

乡村振兴视角下乡村景观设计与地域旅游文化的结合分析

崔行坤¹ 曹艺砾² 刁天鹏³

1. 山东中建城市发展有限公司; 2. 中交园林(山东)有限公司; 3. 济南市园林规划设计研究院有限公司

摘要:乡村振兴是当前国家重大发展战略,而乡村景观设计与地域旅游文化的结合对于乡村振兴具有重要意义。本文通过查阅相关文献实地调研等方法,结合实际情况,从乡村振兴的角度出发,分析了乡村景观设计与地域旅游文化的相互关系,探讨如何通过合理的景观设计与地域文化的挖掘,实现乡村振兴目标的可持续发展。

关键词:乡村振兴; 乡村景观设计; 地域旅游文化; 可持续发展

【DOI】10.12254/j.issn.2096-6539.2024.15.002

一、引言

随着中国城市化进程的不断加速,乡村振兴已成为当前中国面临的一项紧迫而重要的发展战略。在这一战略指引下,乡村不再仅仅是农业生产的基地,而是一个蕴含着丰富人文历史、自然景观和文化传统的宝库。乡村振兴的核心在于实现乡村经济、社会、文化的全面发展,同时促进城乡间的协调发展,以实现乡村富裕、美丽和和谐,在这一过程中,乡村景观设计和地域旅游文化的结合被认为是推动乡村振兴的重要途径之一。乡村景观设计是对乡村自然和人文环境进行优化和塑造的过程,旨在打造出具有地域特色和文化内涵的乡村空间,而地域旅游文化则是特定地域所独有的历史、文化、传统等资源,是吸引游客前来探访和体验的重要因素。因此,将乡村景观设计与地域旅游文化有机结合,不仅能够提升乡村的旅游吸引力,还可以促进当地文化的传承和发展,推动乡村经济的转型升级。

二、乡村景观设计与地域旅游文化的基本概念

(一) 乡村景观设计

乡村景观设计是一种综合性的规划设计活动,旨在通过对乡村自然、人文景观的科学规划、合理设计和有效落实,以塑造具有地域特色、人文内涵和生态美感的乡村环境。与城市景观设计相比,乡村景观设计更加注重保护和利用自然资源,强调传统文化与现代生活的融合,以及农村社区的功能性和可持续发展。在乡村景观设计中,需要对乡村的自然条件进行充分的调查和分析,包括地形地貌、水系分布、植被覆盖等方面,以便科学合理地进行规划和设计。需要考虑到乡村的人文历史、文化传统和社会特点,挖掘和保护乡村的文化遗产,注重在设计中体现乡土风情和传统工艺。乡村景观设计还应关注乡村生态环境的保护和修复,倡导可持续发展理念,推动农业生产、生态保护与旅游业的有机结合。

(二) 地域旅游文化

地域旅游文化是指特定地域所具有的历史、文化、民俗、风土人情等独特文化资源,是吸引游客前来旅游的重要因素,地域旅游文化不仅包括历史古迹、传统手工艺、民俗节庆等有形文化,还包括当地人的生活方式、习俗、语言等无形文化。地域旅游文化作为一种独特的资源,对于推动地方经济发展、促进文化传承和增强民族凝聚力具有重要意义,在地域旅游文化中,历史文化遗产是其中的重要组成部分,如古建筑、历史遗址、传统村落等,它们承载着丰富的历史信息和文化内涵,具有很高的历史、文化和艺术价值。同时,民俗文化也是地域旅游的重要内容,包括当地的传统节庆、习俗礼仪、民间艺术等,展示了地方文化的独特魅力和生活气息。地域旅游文化还包括地方特色的传统工艺和特色美食等,通过这些具体的文化表现形式,游客可以更加直观地感受到当地的文化底蕴和人文精神。

乡村景观设计与地域旅游文化是密切相关的,它们相辅相成、相互促进,共同推动着乡村振兴和文化遗产的发展,在乡村振兴的过程中,充分挖掘和利用地域旅游文化资源,将其融入乡村景观设计中,不仅能够提升乡村的旅游吸引力和竞争力,还可以促进当地文化的传承和发展,实现乡村经济的可持续发展。

三、乡村景观设计与地域旅游文化的重要性

(一) 有利于优化乡村景观环境

乡村景观设计与地域旅游文化的结合对于优化乡村景观环境至关重要。在植物设计方面,需要考虑选择当地的乡村树种,以确保生态环境的可持续性,并且彰显地域特色。例如,在北方地区,可以选择国槐、白蜡、榆树等地方树种;而在南方地区,则可选择柿子树、桂花树、榕树等适合当地气候的植物。合理的植物选择不仅能够保护乡村生态环境,还可以作为乡村景观的一部分,吸引游客的目光。在植物设计中,还应当注重宣传乡村植物文化。通过介绍植物的生长习性、传说故事、民间用途等,可以增加游客对乡村的兴趣,提升他们的游览体验。例如,在乡村景区设置植物标识牌,介绍当地特有植物的信息;组织植物文化讲座或活动,向游客传授植物知识和文化内涵。这些举措有助于加深游客对乡村植物文化的认知,增强他们的参与感和体验感。在建筑方面,应该尊重并保留乡村中的古典建筑,古建筑不仅是乡村历史文化的重要载体,也是吸引游客的重要景点,通过修缮和保护古建筑,可以延续乡村的历史记忆,传承乡村的文化遗产。在保护古建筑的同时,还应当注重与现代设施的融合,以提升古建筑的功能性和

吸引力，在古建筑周边设置游客服务中心、休息区等便民设施，方便游客游览和停留。在水系的修缮和维护方面，需要注重对乡村水系的保护和利用，清理河道、修建湿地公园、设置水上游览线路等措施可以改善乡村水环境，提升乡村景观质量，同时为游客提供更多的休闲娱乐选择。水系修缮和维护不仅能够美化乡村景观，还有助于改善当地生态环境，提升乡村旅游的吸引力和竞争力。

乡村景观设计与地域旅游文化的结合不仅有利于优化乡村景观环境，还能够促进乡村旅游业的可持续发展，实现乡村振兴目标。通过合理的植物设计、古建筑保护和水系修缮，可以打造出独具特色的乡村景观，吸引更多游客前来参观体验，推动乡村旅游业的蓬勃发展。

（二）传承和弘扬地方文化

乡村景观设计与地域旅游文化的结合有助于保护、传承和弘扬当地的文化传统和历史遗产。通过景观设计中的文化元素展示和文化活动举办，游客可以更加直观地了解当地的历史、传统习俗、民俗文化等，增强了对地方文化的认知和传承意识，有助于激发当地居民对传统文化的自豪感和保护意识。乡村景观设计与地域旅游文化的结合为保护、传承和弘扬地方文化提供了重要平台和机会，通过展示和体验当地的文化传统，不仅能够增强游客和当地居民对地方文化的认知和传承意识，也能够激发出更多的保护和传承文化的行动。

（三）提升乡村形象和吸引力

优秀的乡村景观设计可以有效地提升乡村的形象和吸引力，成为吸引游客、投资者和人才的重要因素。通过打造出具有独特风格和地域特色的乡村景观，塑造出美丽宜居的乡村环境，增加了乡村的知名度和美誉度，吸引了更多的游客和投资者前来投资兴业，促进了乡村经济的蓬勃发展。

（四）促进城乡交流与融合

乡村景观设计与地域旅游文化的结合也有助于促进城乡交流与融合。通过乡村旅游的发展，城市居民有机会走出城市，走进乡村，亲身体验乡村的生活和文化，增强了城乡居民之间的相互了解和交流。同时，乡村景观设计也吸引了城市居民前来乡村旅游，促进了城乡间资源的共享和优化配置，推动了城乡经济的协调发展。

乡村景观设计与地域旅游文化的结合对于优化乡村环境、传承和弘扬地方文化、提升乡村形象和吸引力、促进城乡交流与融合等方面具有重要的意义和价值。因此，加强乡村景观设计与地域旅游文化的结合，推动乡村振兴战略的实施，对于推动乡村经济社会的全面发展具有重要的意义和作用。

四、乡村景观设计与地域旅游文化的结合案例分析

乡村景观设计与地域旅游文化的结合不仅可以提升乡村的旅游吸引力和竞争力，还可以促进当地文化的传

承和发展，实现乡村经济的可持续发展。下面通过两个具体案例来展示乡村景观设计与地域旅游文化的有机结合：

（一）周村古镇的乡村景观设计

周村古镇位于山东省淄博市，是一座具有悠久历史和丰富文化底蕴的古镇。通过对周村古镇的设计改造，成功地实现了乡村景观设计与地域旅游文化的有机结合，推动了该地区乡村振兴和旅游业的发展。

周村古镇的植物设计充分考虑了当地的地域特色和乡村文化。在景观设计中，引入了当地特有的植物，如杏树、桃树、枣树等，不仅为古镇增添了生机和色彩，也是当地农业文化的重要象征，古镇设置了植物文化展示区，向游客介绍这些植物的生长习性、历史渊源以及与当地乡村生活的关联，加深了游客对周村乡村文化的了解和认知，另外，内部的园林景观设计中运用了仿古的石材，纹路也结合道路的方向合理布局，其中古镇的古建筑，古镇内的古街巷、古民居等历史建筑得到了修缮和保护，保留了古镇的原始风貌和历史文化。通过修缮古建筑，将其转化为文化展示馆、手工艺品店、民俗博物馆等，不仅为游客提供了了解当地历史文化的机会，也为当地居民创造了就业和经济发展的机会；重点对周边水系进行了修缮和保护，清理河道、修建水岸步道、设置观景平台等，将周村古镇与周边自然景观紧密相连，为游客提供了更多的休闲娱乐选择。同时，加强对水质的监测和治理，保护周边水资源的生态环境，确保古镇生态环境的持续改善和乡村振兴的可持续发展。

通过乡村景观设计与地域旅游文化的有机结合，周村古镇成功地实现了乡村振兴目标，并成为山东地区乡村旅游的一大亮点。通过对周村古镇的案例分析，在乡村振兴过程中，充分挖掘和利用地域旅游文化资源，与乡村景观设计有机结合，是促进乡村经济发展、保护乡村文化遗产、提升乡村形象的有效途径。

（二）江南水乡古村落景观设计

在中国南方的江南水乡地区，有许多保存完好的古村落，如江苏苏州的周庄、浙江杭州的西湖边等，这些古村落不仅有着悠久的历史 and 独特的建筑风格，还保存了丰富的民俗文化和传统工艺，是中国乡村振兴和地域旅游开发的重要资源。

为了更好地保护和利用古村落的文化遗产，当地政府进行了一系列的景观设计和保护工作。在景观设计中，强调保护和修复古村落的建筑和环境，尊重和保留当地的传统风貌和历史文化，避免过度商业化和破坏。在旅游开发中，利用古村落的文化资源和地域特色，打造出具有吸引力和竞争力的旅游产品和服务，吸引更多游客前来游览和体验。

通过乡村景观设计与地域旅游文化的结合，古村落既实现了文化遗产的保护和传承，又促进了当地经济的发展和乡村旅游业的繁荣。同时，古村落的景观设计也

吸引了许多城市居民前来休闲度假，增强了城乡交流和文化交流，推动了乡村振兴和传承文化的发展。

乡村景观设计与地域旅游文化的有机结合，不仅能够实现乡村振兴目标的可持续发展，还能够促进当地文化的传承和发展，推动地方经济的转型升级，为乡村建设注入新的活力和动力。

五、促进乡村景观设计与地域旅游文化结合的措施分析

（一）强调地域特色

强调地域特色是乡村景观设计的重要方面，它可以使乡村景观更加具有吸引力和独特性。设计师需要对当地的地貌、植被、气候等自然条件进行深入了解和把握，更好地利用自然条件，打造出与当地环境相融合的乡村景观。乡村景观设计需要结合当地的建筑风格和民俗文化，体现地域特色，在山区村庄的景观设计中，可以采用当地的石头和木材等材料，打造出具有山地风情的建筑风格；在水乡村落的景观设计中，则可以利用当地的水系资源，设计出水上民居和水上田园风光。对于山区村庄，可以利用山地起伏的地形，设计出迷人的山水景观和蜿蜒曲折的山间小径，不仅展现了山区的自然美景，还增强了游客的探险体验和探索欲望。结合当地的农业资源和生态环境，设计出独具特色的生态农业景观。例如，可以在乡村景观中设置农田、果园、菜园等农业景观，展示当地的农耕文化和乡村生活方式。

（二）体现文化内涵

乡村景观设计应当体现地域旅游文化的内涵，将地域的历史、文化、民俗等元素融入景观设计中。在乡村景观中设置景观雕塑和文化展示馆，展示当地的历史、文化、民俗等元素，包括地方名人雕像、历史事件雕塑等，以及文化展示馆中的文物、图片、文字介绍等，让游客深入了解乡村的文化底蕴。通过组织民俗表演和体验活动，让游客亲身感受当地的传统文化，包括民间舞蹈、歌谣传唱、民俗手工艺制作等，让游客参与其中，增强其参与感和互动性，深度体验当地的民俗文化魅力。在乡村景观中设置历史文化展示区，展示当地的历史沿革、传统手工艺品、传统节庆等，通过图片、文字、实物展示等形式呈现，让游客了解和体验当地丰富的文化内涵。在景观设计中融入当地的特色建筑和风情，如民居建筑、传统庭院、古老街巷等，这些建筑和风情可以作为景观元素，展示当地的地域特色和历史文化，增强游客的文化体验和感受。

（三）提升旅游体验

乡村景观设计应当注重提升游客的旅游体验，创造出舒适、愉悦的旅游环境。设立景观休闲区和游玩设施是提升旅游体验的关键，游客需要有舒适的环境进行休息和放松，并且希望有丰富多样的游玩设施供其体验。例如，设置休闲广场、观景台、户外座椅等，提供给游客欣赏风景、休息放松的场所；可以设置步道、骑行

道、儿童游乐设施等，为游客提供丰富的游玩选择。特色餐饮区是乡村景观设计中的重要组成部分，能够为游客提供地道的乡村美食体验。通过推广当地的美食特色和农家菜肴，让游客品尝到地道的乡村味道，不仅增加了游客的消费体验，也能够促进当地农产品的销售，推动乡村经济的发展。发展乡村民宿业是提升旅游体验的有效方式之一，提供原生态的住宿环境，让游客深度融入当地的生活和文化之中，民宿业不仅能够增加游客的住宿选择，也能够为游客提供更加亲近自然、亲近乡村的住宿体验，增强游客的留存度和忠诚度。除了景观和餐饮，还可以通过举办各种文化体验项目来提升游客的旅游体验。例如，组织当地传统手工艺品制作、民俗表演、农耕体验等活动，让游客亲身参与其中，增强其对当地文化的了解和体验。

六、结语

乡村景观设计与地域旅游文化的有机结合不仅是乡村振兴战略的重要组成部分，也是推动乡村经济发展和传承文化的关键路径。通过本文的探讨，我们可以看到，乡村景观设计与地域旅游文化的结合能够实现多方面的效益和目标，有效地提升乡村的旅游吸引力和竞争力，通过充分挖掘和利用当地的自然和人文资源，打造出具有独特风格和地域特色的乡村景观，可以吸引更多的游客前来参观和体验，促进了乡村旅游业的发展和乡村经济的繁荣。乡村景观设计与地域旅游文化的结合有助于促进当地文化的传承和发展，通过将地域的历史、文化、民俗等元素融入景观设计中，向游客展示当地的传统文化，可以增强游客的文化体验和参与感，推动当地文化的传承和发展。推动乡村振兴目标的实现，通过提升游客的旅游体验，创造出舒适、愉悦的旅游环境，可以吸引更多的游客前来乡村旅游，推动当地经济的转型升级和乡村振兴的实现。

参考文献

- [1] 定艳秋. 旅游发展背景下乡村道路景观规划与设计探析[J]. 美与时代(城市版), 2023, (11): 86-88.
- [2] 贵敏, 陈卓. 乡村振兴背景下乡村景观规划设计实践探索——以资市镇油菜花旅游基地为例[J]. 广东蚕业, 2023, 57(09): 154-156.
- [3] 王剑凯. 山水瑶乡——华江高寨村全域旅游背景下的乡村景观改造设计[J]. 西部旅游, 2023, (14): 88-90.
- [4] 徐子懿. 旅游型乡村景观游径规划设计研究[D]. 山东建筑大学, 2023.
- [5] 王凯. 豫中地区乡村生活空间景观设计研究[D]. 河南农业大学, 2023.
- [6] 陈明. 基于生态旅游的百弄屯生态乡村规划设计研究[D]. 广西科技大学, 2023.