

# 风景园林景观设计中乡土植物的应用

付莉 魏秦

中国市政工程中南设计研究总院有限公司

**摘要：**乡土园林植物资源是中国生物多样性的的重要组成部分，不仅承载着丰富的遗传资源，而且是各种生物间相互作用的场所，维持着地方生态系统的稳定。此外，乡土植物具有与当地环境高度适应的特性，对于土壤保育、水源涵养、空气净化等都起到不可或缺的作用。同时，乡土植物也是传统文化的重要载体，与当地居民的生活方式、风俗习惯都有着紧密的联系。失去了这些植物资源，我们不仅仅是失去了一种风景，更可能失去一段历史和文化。

**关键词：**风景园林；景观设计；乡土植物；应用

【DOI】10.12254/j.issn.2096-6539.2024.16.109

习近平总书记多次强调，城镇建设要体现尊重自然、顺应自然、天人合一的理念，让居民望得见山、看得见水、记得住乡愁。打造乡风浓郁的山水田园，传承乡村自然生态景观风貌，要不断提升绿化质量，培育近自然森林，努力构建高水平的城市森林生态体系。而乡土植物作为体现一个地区风貌的重要指标，乡土植物运用的好坏决定着一个地区园林绿化建设成败，乡土植物可以将本地区的城市、乡村的风貌体现得淋漓尽致，还可创造出自然生态景观，强化生物多样性的人与自然和谐共生的画面。但就目前城市发展的整体情况来看，随着城市、乡村绿化工程的逐年加大，园林绿化的主材部分逐渐被大量的外来植物所代替，并成为城市园林绿化建设中的主角，而代表地域特色的乡土植物却成了配角，最终造成了城市和乡村文化底蕴、民俗特色的丢失。此外，园林绿化建设也是千篇一律，结构单一，既没有特色也没有重点，更体现不出生物多样性，达不到森林可持续发展的目标。

## 一、乡土植物资源的定义与价值

乡土植物是在特定区域经过长期的自然选择和演化而形成的一系列对环境具有良好适应性的天然植被。本地植物抗性强，抗病力强，未发生大的破坏性疾病。同时，由于其来源广泛，造价低廉，管理和维护方便，对于节约园林建设成本，建设节能园林，在某种程度上保障了城市的生态环境可持续发展具有重大意义。总体上讲，乡土植物是在当地经过自然选择而存活下来，具有较强生存能力的原生植物。因此，本项目拟采用具有地域特色的乡土树种，以其特有的乡土植物为主要材料，为构建具有地域特色的园林景观提供了一种有效的途径。

乡土植物资源的生态、文化和经济价值：

**生态意义：**乡土植物是一种具有特殊功能的植物。首先，他们能为不同种类的动物提供食物及栖息之所，因此，维持生态系统的平衡。同时，乡土植物适应力

强，能适应多种极端条件，起到水土保持、水源净化、气候调节等功能，在维护生态平衡和减轻自然灾害方面发挥着不可替代的作用。

**文化意义：**在漫长的岁月里，本地的植物和当地人的生活有着密切的联系。许多乡土植物与地方的风俗习惯、宗教信仰和文化活动息息相关。它们成了一种象征，一种情绪，一种愿望，一种回忆。在很多地方，乡土植物都有祭祀、装饰、文身等用途，并携带着一段又一段的历史故事。

**经济意义：**乡土植物不仅是一种生态、文化的载体，更是一种潜在的经济价值。很多地方特产植物，如食材，药材，工艺品，都是当地农民的重要谋生手段。同时，在生态旅游热潮的推动下，当地的植物资源已成为一种重要的旅游资源。有不少乡土植物园，有植物展览，有生态旅行团，也有可观的经济效益。

## 二、乡土植物在风景园林景观设计中的应用优势

### （一）稳定生态系统

从适地适树的观点来看，多数乡土植物在不需要特别处理的情况下，能够凭借自己的强大抵抗力和适应能力在不改变土壤环境的条件下正常生长。近几年来，平原绿化项目，基本为建筑，砂石料等拆除腾退的土地，土壤含有大量的建筑砂石，地力较差，虽然进行了复垦；但是，土源的基本为建建筑场地的开槽土和河道清淤用的污土，这两种土壤都具有有机质含量低、黏性和渗透性差的特点，都是未熟化的原生土。相对于引进种，本地种是经过天然选择而产生的，具有较强的适应能力和较强的抗逆能力；它是一种经过了自然界多种极端气候条件的考验，又经过了自然界的竞争而存活下来的植物，应用于园林绿化时，具有较好的生命力与长势，不容易引起病虫害的爆发；有较强的稳定性。

### （二）创造经济效益

从经济型角度出发，乡土植物不仅具有观赏价值，部分详图植物还具有一定的经济效益。如栾树等，既有传统植物的生态功效，又是家畜饲料和医药原料；蜂蜜是蜂蜜的源泉，是农家菜肴的源泉，若能在农村生态森林建设中，大力利用这些有价值的植物；既能充分发挥其本质特征，又能很好的实现其经济效益。同时，乡土植物还可以为园林营造提供大量的素材，彰显地方园林的绿色特征与文化底蕴，提高园林的整体风貌；这样才能使花园更美，更多样化，更能吸引更多的旅游者，增加其经济价值。另外，由于城市景观建设中对本地植物的需求较大，因此，在一定程度上解决了当地居民的就业问题，同时也促进了当地经济的发展。

### （三）能够传承乡土文化

地方植物是反映某一地区风土人情和地域特征的一

种重要载体。在大量的乡土植物的背后，承载着不同民族和地域的人文情怀和思想寄托。市花市树、古树名木和乡土植物，都是当地的历史文化的继承和延续，它们是当地的文化，它们的存在和成长常常记录着一个城市和地区的发展历程，具有悠久和深厚的城市文化内涵，将城市的信息传达给了世界。古树名木及市花树多为当地的乡土树种，因其适应性强，世代存活，历经沧桑，承载着悠久的历史与文化，形成具有浓厚地域特色的绿色景观。多数乡土植物被赋予了一定的历史传说、典故，具有地域特征的文化意蕴，在享用绿色生态的同时，又融合了乡土情怀，为本地的绿化提供了一种质量的内涵。与此同时，在创建森林城市和美丽乡村的过程中，要体现城市的特点，防止城乡之间出现千篇一律的绿色景观，乡土植物在这一过程中起着无可替代的作用。

#### （四）保持生物多样性

在园林中，尽管有些外来的植物能够给绿地增添新鲜的感觉，丰富绿地的品种，但是由于水土不服，容易出现生长不良甚至枯死的现象，从而影响到整个景观的整体效果。有些外来植物并非不能适应本地环境，但由于无自然制约，致使其任意生长，难以根除，成为入侵品种，对其他生物的生长产生很大的影响，有时还会引起其他植物的死亡，从而引起生态平衡的失调。而在进入村庄后，可以看到由当地植物组成的生态系统，郁郁葱葱，充满了勃勃生机，它们高低错落，密度适中，乔、灌、草有机结合，既在竞争又互相帮助中取得了稳定性，同时也给动物们提供了食物、栖息之地等环境，动植物之间的和谐共存。在景观设计中，选用乡土植物，不仅能有效地解决上述问题，还能增强绿化的丰富性、稳定性、生物多样性，促进城市园林的稳定与可持续发展。另外，还有一些濒临绝种的珍稀植物，应作为优先保护的對象；具有非常重要的科研、经济和文化价值，对其进行引种、改良和驯化，不仅可用于园林绿化，而且对珍稀濒危植物的保护与繁殖，促进我国乡土植物的认知。

#### （五）节约养护成本

俗话说，“三分栽，七分养”，园林绿化不仅要确保景观效果，而且要尽量节省维护费用，而且便于操作。一些观赏价值高，但购置费用高、对环境条件要求高的外来种；后期维护投资巨大，对维修工艺的要求也很高，这无疑会使工程造价大幅度提高。而乡土植物的应用则可以很好地解决该问题。首先，当地的植物资源非常丰富，而且价格便宜，而且不用长途跋涉。其次，本地树种具有较好的适应能力，造林后的成活率和长势均较好；不需要特别处理，具有极高的抵抗力，对天灾的抵抗力远超外来植物，即使受到损伤，也能自我修复，病虫害极少；定期进行养护可以获得理想的结果。五是维护人员熟悉当地的植物习性，便于操作，便于管理，便于维修作业，减少维修费用。

### 三、风景园林景观设计中乡土元素应用的问题

#### （一）缺少对乡土元素的高度重视

在过去的景观设计中，常与传统的经验相结合，有些地方对乡土要素的关注不够，没有站在长期发展的角度来考虑；很难达到很好的执行效果。同时，从主体角度来看，乡土元素在运用时不可忽视。部分地区对乡土元素的关注不够，“复制”、“粘贴”的现象非常严重，甚至造成了很大的矛盾。

#### （二）乡土元素不断减少

随着城市经济的持续发展，许多地区的乡土元素都有了显著的衰退迹象，在某种程度上，乡土元素难以得到有效的挖掘，因此，我国的风景区园林景观设计系统也就不能得到进一步的完善。

#### （三）对乡土元素的研究和开发力度不足

由于没有将本地植物种苗的培育列入园林规划，导致对本地植物种苗的重视不够，对其发展的重视不够。当前，在园林绿化育种中，常采用引进品种，并将其作为研究的焦点；而对本地植物的培育，由于没有花太多的心思，因此当地的种苗品种不多。

### 四、地域乡土植物在风景园林景观设计中的应用重点

#### （一）了解乡土植物的生态特性

不同的乡土树种在生长习性、繁殖方式和抗逆性等方面表现出不同的生态特征。乡土树种的选用要对其生长的光、温、湿度等条件有一定的认识；土壤酸碱度等，以保证其适合于本地的生态条件。本地植物对当地的气候、土壤、水资源具有很强的适应能力，能与当地的生态系统互动，形成一个相对稳定、可持续的生态圈。在此过程中，设计者应尽量避免引进对本地生态环境有不利影响的外来种，以免给当地的生态环境带来危害。

#### （二）科学选择植物选择

在对乡土植物的选用上，要根据其生态特点、生长环境及适应能力，选用与之相适应的植物品种。要注意避免对一种乡土植物的过分使用，以免其种群的急剧下降甚至灭绝，给生态环境带来不利的影响。同时，要注重本地植物的多样性，使其达到更好的生态平衡。在植物布局上要有针对性，要防止单栽或集中栽植，这样才能更好的模仿本地的生态环境。在选用乡土树种时，也应考虑草、灌、乔相结合，使植物层次更加丰富，植物形态更加丰富，具有丰富的生态功能。

#### （三）结合当地的自然条件和文化特点

在运用乡土植物时，要结合当地的自然环境与人文特色，对其进行合理的配置与配置。根据当地的地形、气候、水资源等条件，对本地植物的品种及数量进行适当的筛选，使其更好地发挥其生态功能。在此基础上，要对地方文化传统进行尊重和保护，使本地植物与地方文化特征相结合，使其与地方文化特征相结合。比如，设计人员可选用具有地方特色的梧桐、紫薇等乡土植物，来创造出一种富有历史文化气息的风景。

#### （四）注重利用植物季相的变化

在园林设计中,设计师可根据不同季节、不同时期的乡土植物,营造出一种富有层次、层次丰富的景观。比如,春天可以选用樱花、李花等本地花卉,使春天的景色更加美好。在夏天,可以选择一些耐旱耐高温的本地植物,如蒲公英,矮牵牛等,营造出一片绿色的夏日风景。在秋季,可选用红叶石楠、红叶石楠等变色落叶类植物,创造一个收获的画面。在冬天,我们可以选择一些具有冬天特色的松树和冬青,来营造一个雪后的世界。

#### (五) 根据地形的不同来合理搭配植物

在景观设计中,地形是一个非常重要的问题。不同的地貌特征会影响到乡土植物的选用与配置。如在山区,设计者可选用茶树、银杏等喜阴湿润的环境,营造出优美的山区风景。在平原地区,可选用耐旱耐盐碱的碱蓬、蒿类等乡土树种,构成广阔的平原景观。在水景上,可选用耐潮湿的水生植物,如芦苇、菖蒲等,营造出浓郁的水乡风情。

#### (六) 进行科学管理和保护

在景观营造过程中,必须对乡土植物进行科学的管理与保护。设计者要对植物的布局、密度、密度等进行适当的安排,以保证植物的正常生长,同时又能保持原有的生态环境。同时,要注意防止对本地植物的随意采挖,以及对资源的过度利用。同时,有关旅游地管理部门应加大对本地植物的保护力度,做好本地植物基因资源的保护,避免本地植物的灭绝与流失。

### 五、乡土植被景观的搭配方案

#### (一) 多元化搭配

多样性配置是指以植物群落为单位,构建各种类型的景观群落,有助于提升景观的生态程度,形成城市的微生态环境。多元组合就是将主体植物、骨干植物和普通植物三者有机地组合在一起,在同一群落中形成不同的植物形态。这一地区的季节性特点很明显,所以在种植上也应该更加多元化。在不同的群落中,可以将不同的树种进行结合,如小叶杨、垂柳、红皮云杉等,都可以作为主体,再搭配相应的花种、草皮等,形成一种错落有致的园林景观,提高园林的审美价值。特别是到了冬天,因为常绿落叶植物的叶片都会脱落,所以可以把樟子松、雪松等配置在这儿,给寒冷的冬天增加一点绿意,减少冬天的寒冷。

#### (二) 时序搭配

主要树种和主调树种都能很好地适应当地的环境,但也要配合常见的植物,如龙爪柳、银杨等,以确保品种的多样性及景观的美观。在时间上,可选用桂花,柳树,枫树;松柏结合,春季可以观赏花卉,夏天可以观赏绿色,秋天可以观赏树叶;冬季观枝,使园林的格局更加灵活,能使其更好地发挥作用,能够满足不同群体的审美需求。

#### (三) 层次性搭配

分层布置可以让植物群落产生阶梯感,突出景观内涵,实现植物融入自然的目标。每一层都有上、中、下

三个层次的构造。在植株的上部,选择高大的树木,如杨树。在中部,可以选择一些低矮的树木,如柳树。地面层以地被植物及矮花为主要材料,常见的配置有枫木高6米、圆柏4米高、小叶杨3米。这样,从垂直轴线看去,就形成了一道各不相同的风景墙,形成了一种独特的小区、多元化的景观设计风格。很多设计者只注重绿化的协调,而忽视了园林景观中其他树种的作用。事实上,层级间的协作更注重品种的多样化,例如梯级的协作;两棵桂花树,一棵红枫树,在这一片绿意之中,再加上其他的颜色,就像是“画龙点睛”一样,让整个花园变得更加的漂亮,也更加的持久。此外,阶梯状结构可以是竖向或横向排列。另外,在绿色台阶的搭配上,可以选用浅绿、深绿、暗绿等三种颜色的垂柳、国槐、松树,实现了绿的层层递进,增加了整体的景观层次,增强了景观的意境。

#### (四) 艺术性搭配

二者的结合可以增加花园的观赏价值,丰富花园的艺术表达。大体可以分为节奏配合和波动配合两种。“波状”的搭配原则与“阶梯式”的搭配原则相似,是起伏或高低的一种结合形式,在此就不多说了。诗中的韵文结合方式可分为拟韵与人工韵两种。在公路两旁的景观配置上,可采用“自然节奏”的方法,模拟自然风光,进行植物的配置,使公路两旁的风景更为自然。通过对背景色彩的搭配,可以在一定程度上加大绿化的密度,从而形成一片绿色的帷幕,使得小区的景观更纯粹,更宁静。人工节奏被设计成一个重要的景观,例如,在有运动设备的广场;可以选择低矮的树,因为这里人多眼杂,视线也更开阔,让人觉得很舒服;在广场两侧,逐渐升高的树高,构成“凹”字形,高大的树能遮挡太阳,挡风,使人们在广场上嬉戏;更舒适,更能体现公司“以人为本”的理念。

#### 结论

总之,将乡土植物运用到园林绿化中是非常有价值的。通过对乡土植物的合理选择与利用,达到园林生态友好、文化传承与可持续发展的目的,从而营造出一种更为和谐、独特、独特的生态环境。所以,在今后的景观设计中,要注意对乡土植物的运用,并将其与地方自然、人文特征相结合;这样才能为人类创造出更美好的居住环境。

#### 参考文献

- [1]董楠楠,马昊一,张丽云.上海郊野景观中的乡土植物应用与挑战研究[J].园林,2020(10):2-7.
- [2]刘宇翔.分析生态风景园林施工技术的有效提高对策[J].城市建设理论研究(电子版),2022(26):88-90.
- [3]张开爽.风景园林植物景观设计的系统规划—以密云冶仙塔公园为例[J].河北农业,2022(09):58-60.
- [4]吴运龙.乡土植物在工业风景园林中的应用研究[J].建筑与预算,2021(12):68-70.