

城市规划建设中的城市文化的研究

冷虎林

南昌市城市规划设计研究总院集团有限公司

摘要：城市规划是对城市中一系列的要素进行全面的部署，科学、合理的部署有利于提升城市中人民群众生活的幸福指数。城市文化属于城市建设中的一组成部分，与城市的建设、发展均有着密不可分的关联，因而在城市的规划建设中的城市文化则是一项重要的考量因素。南昌是一座有着两千年历史的文化古城，拥有着深厚的人文历史，笔者将以南昌城市为例，旨在探讨城市文化的特点基础上，分析了城市文化与城市规划建设的关系及城市文化在城市规划建设中的作用，随后引出了城市规划建设中文化建设的重要策略，以希望实现在城市的规划建设中而城市文化被保护的可持续性发展目标。

关键词：城市规划；建设；城市文化；研究

【DOI】 10.12254/j.issn.2096-6539.2024.21.008

城市规划建设在城市的发展长河中扮演着十分重要的角色，随着国内城镇化进程的加快，城市规划已经成为一项重要的课题，近年来也被广大学者们深入的研究。城市文化是一座城市的发展根基与精神土壤，也是一个城市多年来沉淀下来的历史文化。南昌作为有着悠久发展历史的名称，在古代曾被作为南唐的国都，其中独特的书院文化就可反映出当时城市文化的繁荣，而作为“初唐四杰”之首的王勃，曾以滕王阁为题材，创作的一篇骈文《滕王阁序》，被广泛流传，让古今中外的人们在了解滕王阁的同时，也了解了当时南昌是一个繁荣昌盛的城市；在近代，大家都知道“八一南昌起义”，中共领导人员带领全国人民点燃的革命之火之地就是南昌，因而南昌也被誉为是“军旗升起的地方”。城市文化不仅包括物质文化（如艺术作品、建筑物等），同时还包括非物质文化（如习俗、语言、信仰等）。但是随着城市化进程的加快及外来文化的冲击，城市中的文化已经呈现出了多元化的角度发展，但是与此同时城市中部分的传统文化已经逐渐地消失在了人们的视野中。因此，在新时代的背景下，明确我国的城市文化在城市规划建设中的重要性，对实现城市特色化的发展具有十分重要的意义。

一、城市文化的特点

城市文化的形成受多种因素的影响，其中的地位环境、历史背景、重大事件及人物等都可能在城市的文化建设中留下深刻的烙印，并成为城市文化的核心内容。因而城市文化的典型特点是多种多样，具体表现为：
①多元性：城市汇集了四面八方的人民群众，而不同的地区的文化与人群汇聚在此，这就使得不同的人文观念

及背景相互碰撞而形成独特的、多元性的城市文化景观。②开放性：城市文化具备强烈的开放性与包容性，城市中的居民常常会以尊重与包容的心态欣赏来自不同地区人民的生活方式及传统文化，而不同的民族文化元素大量的汇聚在此，也会城市的本身文化变得更加的丰富多彩。③创新性：城市的开放性与包容性也为城市文化的创新提供了良好的基础，人们在传承传统的文化的同时，也愿意接受新颖的思维及事物，这也使得城市的文化不断的在推陈出新。④功能性：城市文化其实是反映城市居民生活的一种方式，不仅具有审美与娱乐的功能，提高国民生活的幸福指数。同时也可通过文化旅游与产业促进城市的经济发展，增强城市的竞争力^[1]。

二、城市文化与城市规划建设的关系

我国具有悠久的历史文化，其丰富多彩的文化类别及内容对城市的发展起着推动性的作用。城市文化作为城市建设中的一部分，科学合理的城市规划对城市的良好发展起着决定性的作用，因而城市文化与城市的规划建设之间存在着密不可分的关联。例如在城市的发展过程中通过科学、合理的规划及建设手段，可以保护传统的、优秀的文化流传下来，如南昌被誉为“南方的延安”“红色之都”，那么在城市规划中可以适当的建设一些革命纪念碑或历史博物馆，在激发人们爱国情怀的基础上，吸引更多的游客与投资，这样也可在一定的程度上促进城市的经济发展^[2]。另外，城市文化也是当地的城市居民生活方式及精神财富的一种体现，在城市的规划中需充分的结合当地居民的文化需求，尊重与保护当地的传统文化。避免城市在规划建设中导致传统、优良的文化被破坏。同时传统文化也可为城市的规划与发展提供创意和灵感，促使城市的景观与建筑物获得创新。因而城市的规划建设中离不开城市文化的支持，而城市文化的完整保留也脱离不了城市规划建设的支持，二者是相辅相成的关系。

三、城市文化在城市规划建设中的作用

城市文化的价值在于其本身具有独特性与不可替代性，古今中外，每一个城市都有其独特的文化特色，而这些文化资源则是属于城市中最为宝贵的财富，对城市的可持续发展具有积极的影响意义。而城市文化同样在城市的规划建设中具有重要的作用，具体如下：

(1) 塑造城市形象，彰显城市魅力。城市形象是直接展现城市魅力的关键性因素，也是城市文化的外在表现。而由于每座城市的发展历史不同，这就导致会遗留下不同的城市文化，而不同的城市文化则会帮助城

市塑造出独特的形象。因而城市在规划建设中应深入地挖掘当地城市的民俗风情、历史文化、艺术特色等，并将其与城市的规划建设进行有机结合，以此可创设出鲜明、独特的城市形象，如建设出具有城市文化特色的公园、广场等，最终实现彰显城市别具一格魅力的目标^[3]。

(2) 提升公民的归属感及幸福感。城市文化作为城市发展的重要根基，是在城市长期发展的过程中而沉淀下来的产物，与民众的生活息息相关。因而城市文化的传承有助于提升居民的归属感。在城市的规划建设中除过要布置基础的文化设施布局外，还需要结合民众的需求，确保在城市的规划中可获得广大人民群众的支持，提高居民的生活质量及幸福指数。另外，城市在规划建设中应做好各类社会资源的整合工作，最大限度的保护不同群体的文化特色与权益，发挥社会力量增进不同文化之间的交流与融合，此举措不仅可以降低民众的冲突与矛盾，还可以保护传统文化不被破坏。

(3) 提升城市的综合实力，促进城市的经济发展。虽然城市文化是无形的，但是其在提升城市的综合实力方面却是不可或缺的一部分。城市文化不仅局限于城市规划的某一环节或某一阶段，如小到城市中的某一单独的建筑物设计，大到城市的总体规划，都应该站在城市文化的基础上加以设计^[4]。而城市的规划建设中加大力度挖掘城市文化，创建多姿多彩的文化产业及旅游，吸引更多的游客及投资者，从而推动城市化的经济能够沿着多元化的方向发展，继而使得城市的综合实力得到提升。

四、城市规划建设中文化建设的重要策略

随着国内城镇化进程的加快及其他各国文化的冲击，众多的城市现面临着文化被遗忘及同化的风险，为了使城市文化能够传承下去，并为现代化的发展进程注入新的血液与生机，那么需要社会的各界人士都能够广泛的参与城市文化的保护与传承。

1. 加快城市规划中文化体制改革与政策的制定

自从改革开放以来，我国的发展战略长期都是以经济建设为中心，文化作为上层的建筑，由于长期被忽视，继而导致在城市的规划中文化的发展以无法与人民群众的需求相匹配。因此在构建城市化的进程中，需明确城市文化的基本理念，建立其符合城市自身实际发展的文化服务体系。然而文化体系在建设的过程中可能会或多或少的出现一些问题，所以，在城市的规划建设中也需要建立明确的经费投入制度、领导管理制度、人事制度等，通过全方位的文化制度建设，促使在城市的规划建设中形成完整的文化服务管理机制，保障文化产业升级创新及可持续性发展。

2. 在城市的规划建设中做好文化遗产的保护工作

地理生态环境对一座城市的兴起及文化的形成起着

关键性的作用，而文化遗传是指一座城市在发展的过程中某一阶段的形成的重要产物，目前文化遗产被分为物质文化遗产与非物质文化遗产，二者在城市的发展过程中均起着至关重要的作用。在城市的规划中做好文化遗产的保护工作即是保留城市中丰富多彩的文化遗产。但需要明确的一点是，城市文化在建设的过程中不仅局限于对其他文化的模仿，应该结合自身城市的文化特征进行规划，同时满足居民的认同感，提升居民的参与度。

城市规划建设中首先要加大物质文化遗产的保护力度。遗留下来的物质文化是一座城市文明发展的见证，无法复制，弥足珍贵。南昌就是一座物质文化资源十分丰富的城市，在古代的历史遗迹中有汉代的海昏侯墓，于2011年发掘，至今出土已经有了万余件珍贵文物，可作为研究汉代政治、文化的重要资料。具有“江南三大名楼”之一美称的滕王阁则属于盛唐文化时期的产物，是古城南昌璀璨文化的象征。除此之外古代建筑群中绳金塔、青云谱、陈氏牌坊等也具有深厚的历史底蕴。近代中的八一起义纪念塔、新四军指挥部旧址、方志敏烈士墓、南昌革命英雄纪念馆等。无论是古代还是近代遗留下来的物质文化，相关的部门在进行城市规划建设的过程中都应注意城市文化遗产的保护，尤其在实施旧城址的改造时，首先要对改造地区的实际情况进行考察，设计适宜的改造方案，对于不可搬迁的物质文化遗产可通过建立保护馆的方式加以保护，这样即可以保留城市中的文化遗产，也不影响城市的整体规划。因而城市在规划建设中应积极的与城市文化遗产保护部门密切沟通，尽可能的保障城市文化遗产不被破坏。

城市规划建设中其次要大对非物质文化遗产的保护力度。非物质文化遗产是指城市在漫长的发展历程中留下来的节庆方式、民俗习惯、表演形式等，如南昌的非物质文化遗产包括民间文学（洪雅传说、浴仙池民间传说、佑民寺传说等）、传统音乐（安义唢呐、新建得胜鼓、南昌民谣、江西古琴艺术、进贤民歌等）、传统戏剧（南昌采茶戏、新建采茶下河调）传统舞蹈（上坂关公灯、青山湖双龙戏珠、二塘泼蛇灯、罗家狮舞、塔城板灯龙等）、曲艺（李渡道情、南昌大鼓、南昌清音等）、传统技艺（黄洲宗山米粉制作技艺、文港毛笔制作技艺、塔城豆豉制作技艺、南昌绒线嵌花编织工艺、向塘丁坊酒制作技艺、石埠挂面制作技艺等）、民俗（西山万寿宫庙会、齐客过年风俗、棠溪新屋上梁、新建社火节、西湖红樟箱陪嫁习俗等）、传统医药（湾里中药炮制技艺、万氏膏药制作技艺等）等^[5]。这些非物质文化遗产的保护与物质文化遗产的区别在于，保护方面不仅仅是依靠改造设计方案，更重要的是对这些非物质文化遗产的建档管理。非物质文化遗产在建档管理的过程中公共人员可充分的利用现代化的技术，如声音建档、影像记录等方式将非物质文化遗产进行有效的保

留,但是最有效的方式还是对非物质文化遗产的发扬与继承。

3. 城市规划建设中加大文化建设专项资金的投入力度

在城市的规划建设中,政府部门必须要加大文化服务的投入,所以对于城市文化的建设应加大专项资金的投入,确保城市文化在建设的过程中能够有公共财政体系的支持,但同时需对文化建设的专项资金进行合理性分配。

(1) 城市在建设的过程中应加大剧院、音像资料馆等基础文化设施的支持,同时要保证这些基础设施相关配套工程的有效建设。例如在建设的大剧院中,应确保剧院的音响、影像设备能够正常化,保障文化服务体系建设中基础文化设备的作用能够得到充分的发挥。

(2) 在城市的规划建设中应加大图书馆、文化馆等建设,满足居民日益增长的精神文化需求。为了有效的避免文官设施被闲置或挤占等问题出现,城市规划建设部门应结合城市的实际情况,可适当的将学校等场所的文化设施予以开放,争取为居民提供多元文化的基础活动中心。

(3) 适当地购买公益文化的产品,并邀请本地或外地的文化单位积极地参与到城市文化的建设中来,在走出品牌化文化发展道路的同时,实现城市文化资源共享的体系建设。而文化信息共享是一项投资规模较大的工程,城市在规划建设的过程中加强城市文化信息化的建设,有必要投入更多的人力及物力,通过循序渐进的方式,由试点工程有序的进行全面的覆盖发展。文化产业的发展在城市的创建中占据着十分重要的位置,投入更多的资金支持当地城市中文化产业的发展,有助于促进城市的经济发展。

4. 在城市的规划建设中加大城市的文化宣传,提升民众的文化素养

加大城市本土文化的宣传,有助于帮助城市的居民深入地了解本土文化的特色,由此可让民众不自觉的产生保护城市文化的欲望,积极的配合相关部门进行城市文化的建设工作。如社区可以论坛知识讲座、论坛、报社、公众号平台等设施对我国的各项惠民政策及大政方针进行大力的宣传,倡导居民展开丰富多样的文化互动,而通过多样化的学习潜移默化中提升民众的综合素质^[6]。除过宣传城市的文化外,还需要加强城市的规划进行宣讲,如通过规划展示馆等平台,提升在城市的规划中民众对城市文化的作用。另外,在城市的规划建设中想要保证文化建设能够顺利开展,加强人才文化的储备属于必不可少的环节,因而城市文化在建设的过程中可充分地利用地方性的教育资源,到各大高校中招聘文化专干人才,促使文化走专业化的发展道路。但同时文化岗位也需要对人才有强大的吸引力,如通过提升文化人才的薪资待遇,从而确保招聘到的人才能够“留得住”。

5. 推进中基层文化站的建设,为群众提供全方位的文化服务

文化平台站属于公共文化服务体系中的重要组成部分,在城市的规划建设中加大中基层文化站的建设,有助于为人民群众提供全方位的文化服务平台。中基层的文化站具有深入群众,贴近老百姓生活的优势,可在第一时间内深入的了解到人民群众对文化的需求,并及时为其提供针对性的服务。然而在城市的规划建设中,中基层文化站的建设应结合当地民众的生活圈来进行具体的布置,在不同的发展阶段确定文化的服务重点,以此不断的推进城市文化网络的建设,打造出扎实的、优异的文化服务阵地。除此之外,文化建设在有序推进主城区文化服务功能区的建设外,还需对周边区县的公共文化服务水平进行转型与升级,以此保障城市文化在全国范围内占有者核心的文化竞争力。

结束语

综上所述,在整个城市的发展历程中,城市文化与城市规划均属于不可或缺的重要组成部分,而城市文化与城市规划之间又有着不可分割的联系与影响。南昌作为一座历史文化底蕴深厚的程度,城市规划在建设的过程中应注重南昌城市文化的研究与应用,通过挖掘南昌城市的物质文化遗产与非物质文化遗产,确保城市在发展的过程中,立足于时代的实际发展境况中。城市的文化能够对城市的现代化发展注入新鲜的血液,但同时也注意到了城市的规划建设与城市的文化二者不是孤立存在的,两者需要相互融合达到共同存在的目标。通过加快城市规划中文化体制改革与政策的制定,在城市的规划建设中做好文化遗产的保护工作,城市规划建设中加大文化建设专项资金的投入力度,推进中基层文化站的建设等方式,促使城市文化能够不断的超多元化的方向发展,而相关的部分通过倡导各界人士的积极参与,可促使城市文化能够在历史的长河中永续传承,确保城市发挥出独特的魅力,从而推动城市的经济有序前进。

参考文献

- [1] 盖建. 城市文化与城市规划“同频共振”[J]. 文化产业, 2023, (21): 19-21.
- [2] 郑幸晖. 探究城市规划馆如何推动群众文化发展[J]. 美与时代(城市版), 2022, (09): 130-132.
- [3] 王璐. 哈尔滨城市形象与城市文化发展研究[J]. 哈尔滨职业技术学院学报, 2022, (04): 143-145.
- [4] 童璐玲. 建筑规划设计在城市规划建设中的重要性[J]. 住宅与房地产, 2021, (34): 90-91.
- [5] 魏国杰, 穆战强. 县级城市规划建设与未来发展分析探讨[J]. 山西建筑, 2021, 47(19): 15-17.
- [6] 陈莹. 新常态下城市规划的优化与变革[J]. 商业文化, 2021, (20): 34-35.