

城市景观设计中园林绿化设计的优化路径

黄明华

江西省赣州市赣县区城市管理局

摘要：园林绿化作为城市景观的重要组成因素，城市景观设计需要以园林绿化为基础，通过科学布局 and 合理配置，更好的展现出景观的自然之美，实现景观与城市整体氛围的有效融合。文中从园林绿化设计应遵循的原则入手，分析了城市景观设计中园林绿化设计的意义，进一步阐述了城市景观设计中园林绿化设计的优化路径。

关键词：城市景观；园林绿化设计；原则；景观；布局

【DOI】10.12254/j.issn.2096-6539.2024.24.112

前言：随着城市现代化发展进程的加快，城市景观越发受到重视。园林绿化设计作为城市景观设计的重要组成部分，通过科学布局 and 合理进行植物配置，不仅能够提升城市的生态质量，塑造城市独特的形象，而且还有利于优化城市空间结构，创造出多样化的公共空间，进一步提升居民生活的满意度和幸福感。良好的园林绿化设计，也能够降低城市洪涝灾害风险，保护城市生态系统。在城市景观设计中强化园林绿化设计，在美化城市环境的同时，还能够在生态、社会和文化等多个层面为城市居民生活和城市发展带来深远的影响。

一、城市景观设计中的园林绿化设计的原则

（一）生态性原则

城市园林绿化设计工作开展过程中，应根据城市景观设计要求 and 生态发展方向进行设计，结合当地气候特点，合理对园林绿化景观进行布局 and 配置，提高城市的绿化水平，促进城市景观设计整体质量的提升。城市景观设计工作开展过程中，景观资源的合理化应用 and 设施的优化布局是设计的要点，在景观设计方案编制 and 策划过程中，应基于整体化的视角，实现景观的科学布置，并针对涉及的景观要素，了解各部分之间的衬映关系及可能产生的影响作用，更有效的凸显出景观设计的主题，实现对园林绿化资源的灵活运用。

在实际设计过程中，应考虑到各类生活栖息 and 繁衍的环境，保护生物多样性，促进生态系统的稳定和平衡。同时还要遵循生态循环规律，通过植物的合理配置，形成相互依存的生态链。并通过对自然生态系统中植物群落结构的模拟，选择不同层次 and 不同习性的植物合理进行搭配，形成的植物群落具备自我调节 and 稳定的功能。另外，遵循生态原则进行园林绿化设计过程中，还应尽可能减少对原生态系统的干扰，提高生态服务功能，实现人与自然的和谐共生，为城市生态环境的可持续发展起到积极的促进作用。

（二）美观性原则

城市景观规划过程中，针对园林绿化景观设计时，应优化配置植物，特别是花卉的配置更应重视。花卉是园林绿化中最能表现艺术效果的部分，而且花卉配置也与园林整体可观赏性息息相关。遵循美观 and 实用原则配置花卉时，应与花卉生长特点相结合，将花卉搭配产生的效果更好的发挥出来，增加园林整体的艺术感。

实际设计时应巧妙运用植物的色彩，通过色彩的合理搭配，增强视觉冲击力，达到和谐美感的效果。同时还要协调好植物的形态，合理安排不同形态植物的布局，使植物间能够相互映衬 and 相得益彰，将整体的和谐 and 优美更好的展现出来。遵循美观性原则，还应借助植物的高低错落 and 疏密分布打造出更丰富的空间层次，并采用植物重复、交替 and 渐变等方式，使景观具有韵律感 and 节奏感。另外，植物与园林的其他景观元素还要有效融合，形成统一 and 富有变化的整体景观，彼此之间相互呼应，带给人们美的享受，进一步提升环境品质 and 吸引力。

（三）功能性原则

园林绿化设计过程中，应加强对休憩与娱乐、交通与导向、社交与交流、生态调节、文化教育、防护与隔离等功能的重视。园林中应提供舒适的休憩空间 and 生活娱乐设施，满足不同年龄段人群的休憩 and 娱乐需求。通过合理设计道路系统，确保导向标识的清晰性，为人们在园林中通行提供便利。园林中还应设置开阔的广场 and 草坪，以此来促进社交活动的开展，增强人际关系。通过合理配置植物，借助植物光合作用 and 蒸腾作用来改善空气质量和调节空气温湿度。城市园林中还应通过设置文化展示区 and 科普标识牌等，将植物知识、生态理念 and 当地文化历史进行有效传播，更好的发挥出园林的教育作用。另外，园林设计时还要注重防护 and 隔离功能，借助绿化效果，有效的保护居民的健康。

（四）文化性原则

城市园林绿化设计时，应融入当地的历史文化、地域特色 and 民俗风情等元素。通过深入挖掘 and 研究当地传统文化，提取具有代表性的符号、图案 and 色彩等，在园林设计中进行运用，增强园林文化标识的独特性，强化地域特色。也可以通过展现当地民俗风情，使人们在园林中能够感受到深厚的文化氛围 and 地方特色。当园林中充满本地文化元素，人们也易产生情感上的共鸣，增强人们对本地文化的认同感 and 归属感。在园林绿化设计中遵循文化性原则，在展现美丽景观的同时，还能够更好的发挥出园林作为当地文化传承 and 弘扬载体的重要作用。

用。

（五）可持续性原则

园林绿化设计时应优先选用本土植物品种，不仅有利于降低建设成本，还能够有效维护本地生态平衡。具体可以借助高效节水灌溉技术，提高水资源利用效率。通过合理使用有机肥料和土壤改良剂，保持土壤的肥力和良好的透气性。选择材料时应优先考虑环保、可回收和可再生的材料，尽可能减少对环境的压力。另外，在园林绿化设计时还需要制定科学合理的养护计划，合理运用生态防治手段，做好园林绿化的维护和管理工作的，确保园林景观的持续性。

二、城市景观设计中园林绿化设计的作用

（一）提高景观的观赏价值

城市景观设计工作开展过程中，需要考虑城市未来的规划和发展，并结合人们的实际生活。为了能够更好地凸显出城市风格的特色，基于多样化的景观内容，应将差异化的艺术价值、实用价值及观赏价值蕴含在内。这也需要在园林绿化设计过程中要立足于城市发展，充分把握景观设计的基本要素，并明确城市景观布置的特点和要求，在针对植物及其他代表性景观要素选择时，需要确保其符合当地特色。即要求将植物特色和观赏价值更好的发挥出来，还要全面提高植物的存活率，将因地制宜原则落实到位。

由于园林绿化设计形式与景观的观赏价值息息相关，在城市园林设计工作中，其以推动地区生态环境的均衡发展作为核心目标，在具体设计过程中应全面调查城市现有的绿化面积及景观规划结构，并综合考量环境特征及气候条件，确保所在地环境属性与植物生长特点相符。园林绿化作为城市的名片，通过优化绿化景观的规划和布置，也能够提升城市的知名度，将当地的文明特色更好的展示出来。在园林绿化设计过程中，通过全面提升景观的观赏和实用性，并将本地文化内容融入城市景观设计中来，更好的展示园林绿化的美，使城市景观、社会发展及城市文明有效的融合为一体。

（二）改善景观的生态特征

在城市化建设进程中，无论是资源开发还是城市建设都会对生态环境的稳定带来较大的影响。近年来人们环保意识增强，城市发展过程中对生态环境的优化越发重视。在城市景观工程建设过程中，需要重视节能环保技术的应用，确保城市景观设计与绿色化发展的趋势相符合。园林绿化设计过程中，应合理选择适宜的植物，提升园林绿化的整体水平，并通过植物的生长和繁衍，增强城市植被覆盖率。以此为基础，有效恢复受损的城市自然生态环境，改善整个地区的环境质量。在实际园林绿化设计过程中，通过合理化应用景观要素，并强化对植物栽植的重视，有效优化城市园林环境氛围，提高城市居民的生活质量。

（三）优化景观的综合发展

城市景观园林绿化设计工作开展过程中，要求设计人员要具备创新意识，在实际工作中，通过对土壤环境和当地气候条件进行实地考察，在景观设计时可以适当引入一些珍稀植物，合理应用多样化的景观，提升城市景观设计的整体水平。基于文化建设层面而言，园林设计直接反映一个城市的景观设计水平，同时也反映城市文化的进步。通过打造独特的设计风格，将现代化的园林设计理念有效融入其中，在园林景观中更好的凸显出本地特色，将城市的精神面貌和文化底蕴更好的展示出来。

三、城市景观设计中园林绿化设计的优化路径

（一）将城市发展与园林设计相结合

城市园林绿色设计工作开展过程中，应加快转变传统设计理念，将景观生态学原理融入城市园林设计中来。通过对城市空间进行合理规划，强调城市的生态功能，为城市居民打造一个更宜居的生活空间。在实际城市景观规划设计过程中，应重视园林设计与自然环境的关系，在针对生态环境规划时，应将科学发展观贯彻落实到位，理顺社会经济发展与环境资源间的关系，并获取政策及社会各界的支持，实现设计资源的综合利用。无论是城市园林建设还是景观绿化设计，都是地区建设的重要内容，应与地区发展规划形势相贴合，使其与城市环境有效融合，使各个景观的设计更具适应性，并与周围事物相互协调。而且基于整体规划建设层面而言，将园林设计与城市发展相结合过程中，由于会涉及开发利用本地资源，因此应充分利用设计资源，打造一个绿色化、和谐化的景观园林，避免出现资源浪费及污染等问题。

（二）人文景观与景观设计的有机融合

在城市景观设计时通过融入人文景观，可以实现园林绿化的优化创新。具体设计人员需要与城市发展的实际情况相结合，深入挖掘城市现有历史文化资源，并对景观设计的思路进行不断拓展，提升其创新性。而且通过构造具有人文风格的城市园林景观，合理开发和利用本地资源，能够更好的呈现出景观的本土特色和文化底蕴，同时也能够体现出更高的人文价值，带给人们更好的观赏体验。特别是在园林绿化设计时，针对人口相对集中地区，宜选择适宜的绿化植物，并通过合理进行景观布置和科学建设，打造更具人文风格的园林，带给民众更具独特性的观赏体验。

（三）设计时应强调有效组合和合理布局

在园林绿化设计中有效组合和合理布局是较为重要的理念，即通过将各种园林要素进行巧妙搭配，并针对园林空间科学规划和安排，确保园林绿化功能的完善，达到美观舒适和生态和谐的效果。

园林绿化设计过程中进行植物组合时，应了解植物的特性，考虑生态需求，这样才能选择合适的植物进行组合，提升植物的成活率。并借助不同高度植物营造出

层次感，增强景观的丰富性和立体性。选择植物时应使其颜色相互搭配或是对比，达到较好的视觉效果。而且以不同花期和季节特征的植物进行搭配，使园林景观在不同季节都能够呈现出独特的效果，增强园林的观赏性和持续性。具体还要根据园林的功能需求选择适宜的植物组合，通过将不同形态和质地的植物组合在一起，增加景观的趣味性和多样性。也可以根据园林主题和风格，选择适宜的植物进行组合。在实际植物组合设计时，应根据场地条件、设计意图和个人喜好灵活选择，并注意植物间的关系和整体效果，创造出更具美观性和可持续性的园林绿化景观。

园林绿化设计中的合理布局应结合场地使用需求，科学对功能区进行划分，对各种区域的边界和功能进行明确，满足人们的多样性需求。设计时应协调好空间比例，特别是要对开敞空间、半开敞空间和封闭空间的比例有效把控，并设计清晰和便捷的道路系统，为行人提供便利。一些引人注目的景观节点应设置在重要位置，使其能够有效吸引人们的注意力，并成为园林的焦点。景观设计时，可以利用植物、地形和建筑物等元素，增强景观的层次和深度。具体还要根据所在地区的光照、土壤和湿度等条件，合理选择和配置植物，使园林景观与周边环境自然过渡和融合，并通过综合考虑功能、美学、生态和人性化等层面，打造更具实用性、美观性和舒适性的园林绿化空间。

（四）根据当地生态环境选择植物配置

园林绿化设计时，应结合当地的生态环境进行植物配置，通过合理选择园林绿化的品种，以此来达到改善园林生态的目的。具体要了解 and 掌握植物的生长规律，并针对各城市地区的植物生长环境进行研究，综合考虑当地的气候条件、土壤特性、地形地貌、生态系统和生物多样性等因素，确保选择的园林植物能够最大限度发挥出园林绿化的价值。具体操作时应尽可能选择本土植物，并引入适合本地生长的观赏植物，这样在保证该地区原有植物特色的基础上，还能够增加景观的观赏性。通过结合当地生态环境选择适宜的植物，有效提高了植物成活率和景观效果，并通过做好植物的管理维护工作，确保园林景观的观赏性和持续性。

（五）绿色走廊和绿色斑块的设计

园林绿化设计过程中应考虑到城市整体的景观，强化相互间的联系，不仅有利于提升整体效益，而且也便于生物物种的迁移。借助景观生态学方法进行绿色廊道设计，将零散的园林绿化元素整合为绿廊，构建完善的城市园林生态体系。在实际城市园林规划设计过程中，应利用具有环境效益的防护栏和环状林带，以其作为过渡性条件，提升城市绿地系统的规模性和层次性，为生物多样性的实现打下良好的基础。

城市园林设计在针对特定景观生态规划的同时，还

要积极构建城市整体生态环境体系。具体可以根据城市环境的特点进行绿色斑块设计，明确绿色斑块的功能、形态和大小，合理进行植物配置和设计路径与通道。在条件允许的情况下，宜引入一些水景元素，增加景观的灵活性和吸引力。通过布置相应的休憩设施，为人们提供较为舒适的停留空间，具体布置的设施风格和材质需要与整体环境相融合。也可以与当地的文化特点相结合，借助雕塑、壁画及景观小品等展现地域文化，增加绿色斑块的文化内涵。相较于大面积的园林绿地，小面积的城市绿斑在设计时，应考虑到绿色斑块的形态，并与地域发展情况相结合，优化设计斑块的面积和绿色植被。另外，绿色斑块设计还要考虑到物种的多样性，遵循可持续发展原则，营造长期的景观，这也与生态建设指标更具契合性。

（六）强化园林绿化设计的艺术效果

城市园林景观设计过程中，植物造景艺术手法多体现在传统美学原则的应用中。通过将多种植物与园林景观相结合，更好的凸显出植物的现实性和真实感。将不同特性、颜色和种类的植物科学进行搭配和配置，将园林的美感更好的体现出来。而且不同时间段和不同气候条件下，每种植物的状态和特征也需要随着气候和季节的变化而发生改变。因此城市园林绿化设计过程中，应基于植物的特性，通过科学进行植物配置，将植物的特殊意义更好的表达出来，使不同的植物景观在各个季节都呈现出不同的韵味，进一步增强园林设计的艺术效果。

四、结束语

城市园林设计中，通过园林绿化设计，不仅能够为城市居民营造良好的空间氛围，还能够更好的维护城市生态系统的平衡。在具体实施过程中，应重视园林绿化景观与城市发展和人文景观的结合，通过有效组合和合理布局，结合当地生态环境科学配置植物，提升景观的艺术效果。并通过做好绿色走廊和绿色斑块的设计，进一步提升园林绿化的整体设计质量，提升城市景观的整体效果。

参考文献

- [1] 孙天玮. 园林绿化设计中花卉植物造景手法的实践研究[J]. 农业科技与信息, 2023(11): 112-115.
- [2] 郭延林. 论城市景观设计应遵循的生态美学原则[J]. 牡丹, 2020(24): 158-159.
- [3] 黄禹铮. 城市更新中的景观生态规划策略[J]. 居舍, 2020(35): 7-8.
- [4] 薛正. 基于生态环境保护视域的城市景观设计[J]. 中国包装, 2020(12): 59-61.
- [5] 王华. 园林艺术设计在城市景观设计中的作用分析[J]. 现代园艺, 2021(12): 55-57.