

口袋公园营造中的常见植物和设计策略分析

文 / 张 漪 济南市园林规划设计研究院有限公司

刘志浩 济南市园林规划设计研究院有限公司

摘要：本论文聚焦于口袋公园营造，深入探讨其中常见植物的选用与各类设计策略，剖析植物特性、功能，梳理设计原则，从空间布局、地形塑造、设施搭配等维度解读策略，旨在为口袋公园的高质量建设提供理论支撑，优化城市小微绿地生态与服务效能。

关键词：口袋公园；常见植物；设计策略

【DOI】10.12254/j.issn.2096-6539.2025.08.092

引言

口袋公园，又被称作袖珍公园，是一种规模精巧、布局灵活的城市小型开放空间，从空间尺度来看，它通常占地面积较小，多介于几百平方米到几千平方米之间，在高楼林立、土地资源稀缺的城市环境中，巧妙地“见缝插针”。这类公园一般具备完善的休闲设施，像小巧的座椅、迷你的健身器材组合，以及风格各异的景观小品，能为周边居民迅速提供一处可休憩、社交与放松身心的户外场所。从功能属性上来看，口袋公园属于城市绿地系统的末梢神经，紧密连接着居民日常起居与城市生态脉络，是集生态、游憩、文化展示等多功能于一体的城市微缩景观单元，有着鲜明的公共性与开放性，无偿服务于过往行人与周边住户。我国口袋公园建设起步稍晚，初期受限于城市规划重心多放在大型市政工程与综合性公园，对这类微绿地关注度不足。直到20世纪末21世纪初，随着城市化进程加速，城市土地资源愈发紧张，居民对家门口绿色休闲空间的呼声日益高涨，口袋公园才逐渐进入视野。一线城市率先发力，上海结合老城区微更新项目，把街头巷尾的边角地、拆违建空地精心雕琢成口袋公园，口袋公园已经逐步成为城市品质提升、精细化管理的关键一环。

一、口袋公园的特点

（一）规模小巧，布局灵活

口袋公园最大的外在特征就是体量袖珍，常“隐匿”于城市的各个角落，规模从几百平方米到数千平方米不等，小巧的规模使口袋公园能够巧妙利用城市中街边夹角、建筑间隙、桥下空地等不规则地块的“剩余空间”，见缝插针般地落地生根，不拘泥于方正规则的地形的同时能顺应城市复杂的肌理，或呈狭长带状依偎在街道一侧，或呈不规则多边形镶嵌在老旧街区之中，与周边环境紧密贴合，真正做到因地制宜，化城市消极空间为充满活力的公共绿洲。

（二）选址贴近民众生活

口袋公园有着极强的亲民属性，其选址多在人口密集的居住区、商业街周边或是学校、医院附近，居民无需长途跋涉，出门走上几步，下个楼梯，转个街角，就能踏入口袋公园。于忙碌的上班族来说，午休间隙能迅

速在此舒缓工作压力；老人晨起买菜途中，便可顺道坐下歇歇脚、唠唠嗑；孩子放学后，也能第一时间在公园里撒欢玩耍，无缝嵌入日常出行线路，成为家门口的休闲标配。

（三）功能复合多元

口袋公园面积不大，但功能一应俱全，舒适的长椅、清幽的亭廊为人们提供了静坐休憩、赏景聊天的惬意角落；简易的单杠、扭腰盘、漫步机，满足市民日常锻炼需求，打造家门口的“健身房”。此外，有的口袋公园会设置文化长廊，用浮雕、展板讲述当地历史变迁、民俗风情，并兼具儿童游乐功能，滑梯、跷跷板、沙坑等设施让孩子们尽享欢乐时光，不同年龄层的人群都能在这一方小天地里找到属于自己的乐趣。



图1 城市特色口袋公园

（四）建设与维护成本相对较低

相较于大型城市公园，口袋公园的建设无需大规模的地形改造、巨额资金投入与漫长工期，它们利用既有场地条件简单优化，选用常见本土植物，搭配基础的景观小品与设施，就能成型。因此，后期养护上也因面积小使灌溉、修剪、保洁等维护工作更为便捷高效，人力物力耗费少，在城市有限的财政预算下，口袋公园成为一种高性价比的城市绿色更新方案。

二、口袋公园营造中的常见植物

（一）观花植物

春季开花类多为樱花、桃花、和玉兰。樱花树形优美，

枝干舒展，花朵粉嫩娇柔，簇拥成簇，单瓣或重瓣的形态各有风姿，花期多集中在3-4月，盛开时满树烂漫，能瞬间为口袋公园注入浪漫氛围，吸引大量游客驻足观赏、拍照打卡；桃花色彩明艳，分红、粉、白等多种色系，花朵丰腴饱满，不仅观赏性强，花期也恰逢早春回暖之际，在乍暖还寒时率先绽放，其浓郁的花色搭配简洁的枝干，给口袋公园带来活泼氛围；玉兰树形高大挺拔，花朵硕大，呈杯状或莲状，洁白如玉或粉紫相间，其是先花后叶的植物，早春花芽萌动，满树大花傲立枝头，无绿叶遮掩，在小型公园的入口、开阔草坪处孤植，视觉冲击力极强。

夏季开花类多为紫薇、茉莉和凌霄花。紫薇又称“痒痒树”，花期超长，从6月可绵延至9月，其花呈圆锥花序，有红、紫、白等颜色，花朵繁密，且其枝干曲折有致，观赏价值颇高；茉莉植株小巧，叶色翠绿光亮，花朵洁白素雅，在夏季绽放，茉莉花香能为口袋公园营造出闲适、静谧的氛围，常种植于公园小径旁、休憩亭阁周边，供人近距离感受这份淡雅清香；凌霄花是攀援藤本植物，橙红色的花朵呈漏斗状，花期在5-8月，善于攀爬墙壁、花架，借助外力向上伸展，在夏日形成一片“花瀑”，垂直绿化效果显著，让公园的竖向空间更具层次感。

秋季开花类多为桂花和菊花。桂花花朵细碎小巧，常簇生于叶腋，多为黄色或橙黄色，有“金秋甜香”的美誉，在9-10月花期时，满园桂香弥漫，沁人心脾，常栽植于公园角落、林下，低调地散发芬芳，与秋季金黄的色调相得益彰；菊花品类繁多，花色丰富，形态各异，有单瓣、重瓣、球状、丝状等多种外观，因菊花耐寒，花期正值秋末冬初，是秋日口袋公园里的主打花卉，常以盆栽、花坛形式布置，为略显萧瑟的季节增添艳丽色彩与蓬勃生气。

冬季开花类多为腊梅，其花朵金黄剔透，香气浓烈，花瓣质地似蜡，在万物凋零的冬季，腊梅或孤植于角落，或成丛于亭畔，点点金黄傲雪凌霜，不仅带来视觉冲击，更为口袋公园营造出坚韧、高洁的意境。

（二）观叶植物

常绿树常见的有冬青和松柏类，冬青四季常青，叶片革质，有光泽，呈椭圆形或卵形，边缘带锯齿，常作为绿篱、色块植物，勾勒口袋公园的边界，维持全年的景观底色，还能小型鸟类提供越冬庇护；而松柏类包括松树、柏树等，这类植物树形各异，针叶细密，终年常绿，在口袋公园中可孤植塑造景观焦点，也能群植营造肃穆、宁静氛围，是稳定生态、强化风格的常用绿植。色叶树常见的有鸡爪槭，树形优雅，叶片掌状分裂，形似鸡爪，春夏季叶色翠绿，秋季叶片转为艳丽的红色、橙色或紫红色，是营造秋季景观的“明星植物”，常点缀于公园的水池边、假山旁；再者是银杏，其树形高大，树干通直，叶片呈扇形，春夏翠绿，秋季金黄，是极具辨识度的秋景植物，多种植于口袋公园的开阔广场、主路两侧；最后是红枫，其叶片常年紫红色或红色，色泽

鲜艳，比鸡爪槭更为浓烈，树形紧凑优美，在公园中，红枫无论是孤植还是与绿色植物搭配，都能快速抓住游客目光，提升景观活力。

（三）观果植物

一是火棘，常绿灌木，枝叶繁茂，夏季白花点点，秋季果实成熟，果实经冬不落，既能为冬日景观增彩，又能吸引鸟类觅食，为公园带来灵动生机。二是金银木，其多为落叶灌木，春夏之交开花，先白后黄，双色相间，秋季果实成对生于叶腋，观赏性极佳，而且果实可供鸟类食用，助力生态循环，增添自然野趣。三是南天竹，植株形态优美，茎干直立，叶片羽状复叶，四季翠绿，秋冬叶片泛红，果实转为鲜艳的红色，使口袋公园的冬日景观更具观赏性。

（四）草本植物

一年生草本植物主要常用的为两种，一类是矮牵牛，因其植株矮小紧凑，花朵喇叭状，花色极为丰富，有红、粉、紫、白等诸多色系，同时也因繁殖迅速，播种后短时间就能长成繁花满盆的状态，常布置于口袋公园的花坛、花境边缘，营造出绚丽多彩的效果。另一类是波斯菊，其茎干纤细而直立，花朵轻盈柔美，花瓣呈丝状，花色淡粉至紫红不等。它生性强健，在较为贫瘠的土壤也能旺盛生长，大片种植能快速形成花海景观，让口袋公园充满田园风情。

多年生草本植物主要常用的也为两种，一类是麦冬，四季常绿，叶片细长如韭菜，耐阴性较强且耐践踏，常作为地被植物铺植于林下、步道旁，既美观又能起到保持水土的作用。另一类为葱兰，叶色碧绿，叶片狭长似葱，花茎中空，顶端白色花朵单生于花茎顶端，花期在夏秋之际，葱兰因植株低矮整齐，适合成片栽植于公园小径两侧、草坪边缘。

（五）藤本植物

第1，紫藤是大型藤本，茎干粗壮，缠绕能力强，春季开花，花朵呈蝶形，颜色多为紫色或白色，花序下垂如瀑布，常搭配花架、廊亭种植形成休憩空间。第二，爬山虎又称“常青藤”，是常见的攀援植物，叶片掌状分裂，夏季翠绿，入秋转为红色，其附着力强，能迅速爬满墙面、假山，不仅起到垂直绿化、降温隔热的作用，还能柔化建筑生硬的边界，让口袋公园与周边建筑更好融合。第三，常春藤叶形多变，有三角状卵形、戟形等，四季常青，常攀附于砖石、树木表面，因其耐阴湿可栽植于口袋公园的背阴角落、林下，增添绿意，优化阴暗区域的景观质感。

三、口袋公园设计原则

（一）以人为本原则

口袋公园作为城市居民手可及的休闲空间，需将以人为本贯穿始终，设计时要深度调研周边居民年龄结构、活动习惯与需求偏好，以此精准布局功能分区，如老人喜爱晨练、下棋，就在朝阳且安静处设置健身器材与石桌石椅；孩子热衷游乐，便打造趣味十足的儿童专

属区域,配备滑梯、沙坑。其次是通行路线要确保无障碍,路面平坦顺滑,兼顾推婴儿车、坐轮椅群体。再者是照明设计要贴合使用时段,柔和暖光均匀照亮步道、休憩区,给予安全感。同时,休憩设施尺度宜人,座椅靠背贴合人体曲线,让使用者久坐不累,全方位提升居民的参与度、舒适度。

(二) 生态可持续原则

选种植物时优先考量本地乡土物种,无需过多人工干预就能茁壮成长,还为本地昆虫、鸟类提供熟悉的栖息与觅食环境,稳固生态链。其二,灌溉系统也应追求节水高效,利用雨水收集装置,存储自然降水,经净化后回用于浇灌,以此降低水资源消耗。其三,材料选用时多采用环保可再生的木料、竹材、再生砖,减少高能耗、难降解材料。其四,公园维护要秉持低干预理念,不过度修剪植物,让其自然生长,形成稳定自洽的生态群落,持续发挥生态调节机能。

(三) 经济性原则

口袋公园在选植物时应避开珍稀昂贵品种,选用性价比、易养护的常见绿植,既实现景观效果,又压低苗木采购成本。而硬质景观材料则是要在保证质量前提下,就近取材,削减运输开支。施工工艺则要选成熟通用的,避免复杂高成本工艺,并在设计时要预留出便捷的养护通道,让修剪、施肥、除虫作业高效开展,同时选用耐用、低维护的设施以减轻长期运维的人力、物力、财力负担,保障口袋公园长久良性运营。

四、口袋公园的设计策略

(一) 空间布局策略

口袋公园空间有限,在空间布局时要遵循动静分区原则,巧妙划分活动场地,应将健身器材、儿童游乐设施集中安置,形成充满活力的“动区”,并在周边搭配隔音绿植,减少对其他区域干扰。而阅读角、休憩亭这类供人冥想放松之处设为“静区”,保障其功能分区的静谧氛围。此外,要利用功能复合,可以在树荫下设置兼具艺术展示的座椅,人们休憩时能欣赏雕塑、画作,同时也要注意空间层次,采用高低错落的植物组团,从高大乔木到低矮地被依次铺陈,围合出私密、半私密与开放空间,满足不同社交需求,使有限空间功能丰富又互不干扰。

(二) 地形塑造策略

微地形营造是口袋公园设计时常用手段,通过堆土成丘、挖地成洼来创造起伏地势,在小土丘上植以观赏草或花灌木以强化竖向视觉,在低洼处引入浅水池,搭配水生植物,增添灵动氛围。其次,利用高差还能优化排水,让雨水顺势汇聚,滋养植物。最后,与周边衔接时要顺滑过渡,若公园毗邻街道,边界处以缓坡草坪、矮阶绿植自然衔接,消除突兀感;靠近建筑时,依据入口高度微调地形,保障通行顺畅,既丰富园内景观,又融入城市整体风貌。

(三) 园路设计策略

第1,要先考量人流量与活动流线,周边居民多、使用频繁可选用环形园路,能有效避免人流交叉拥堵,让游客畅行无阻,而场地狭长则选用枝状园路搭配小型回路,既能串联各景点,也能延伸游览趣味。第二,路宽设计应按需而定,主路应保障多人并行、轮椅通过,支路则相对稍窄。第三,路面材质选择应多元且要搭配巧妙,石板路可以间隔嵌入草皮,增添自然野趣,木质栈道宜临水区域并搭配水生花卉,营造诗意氛围。第四,路旁应设置提示标识、休憩小品,既指引方向,又方便游客随时歇脚,提升游览体验。

(四) 景观设施搭配策略

座椅布置可以依大树浓荫、景观佳处摆放,材质选用木质或石质,触感温润的同时又坚固耐用,也可以设置创意座椅增添趣味。照明设施则要明暗适宜,路灯置于主干道,暖黄色灯光柔和护眼,杆高适中以避免眩光;地灯可以置于花丛、树下,保障夜间安全又渲染氛围。而游乐设施要与植物协同,在滑梯底部可以铺厚草坪防摔,攀爬架旁可以用灌木丛缓冲,既守护儿童安全,又让设施与自然景观相互映衬。

结语

口袋公园作为城市的“微缩绿洲”,融合常见植物与精妙设计策略,正持续为居民生活注入生机与活力,当下虽已积累诸多实践经验,但随着城市更新加速、民众需求升级,口袋公园仍有精进空间。未来,期望借助新技术、新材料,让植物搭配更科学智能,设计策略更贴合多元场景,使口袋公园深度嵌入城市肌理,全方位提升大众生活的幸福感与获得感。

参考文献

- [1] 苏子杰. 园林植物在泰州市口袋公园空间营造中的应用[J]. 南方农业, 2024, 18(24): 136-138.
- [2] 孙芊, 胡倩云. 南京市口袋公园常见植物及景观设计要点[J]. 现代园艺, 2024, 47(24): 112-114.
- [3] 张米世嘉. 青岛市口袋公园常见植物及景观设计要点[J]. 现代园艺, 2024, 47(22): 81-83.
- [4] 杨倩. 艺术设计在植物景观设计中的应用探究——以芜湖“芜小园”为例[J]. 现代园艺, 2024, 47(20): 132-133+136.
- [5] 牛玉晨, 吴国玺, 寇明哲. 基于城市微更新的口袋公园景观设计[J]. 农业与技术, 2024, 44(08): 143-146.
- [6] 梁彤曦, 周蕾, 李悦丰. 低碳理念导向下的口袋公园设计[J]. 现代园艺, 2024, 47(09): 162-165.
- [7] 张坛烁. 低碳理念下城市口袋公园景观设计研究[D]. 石家庄铁道大学, 2024.
- [8] 梁晓伟. 基于空间句法的城市街区景观分析与口袋公园景观设计研究[D]. 石家庄铁道大学, 2023.