

# 愉快体育教学在初中体育教学中的应用管窥

邢玉营

(长春市第一六二中学 吉林 长春 130605)

**[摘要]** 随着素质教育的推广, 体育这门学科也逐渐受到人们的重视, 然而在初中教学中, 普遍存在学生体育课堂参与积极性不高的情况, 因此采取有效的措施调动学生学习体育的热情对促进学生综合素质提高意义重大。主要讨论如何在初中体育教学中应用愉快教学措施, 提高体育课堂教学质量。

**[关键词]** 愉快教学; 初中体育; 应用

在初中阶段, 体育是一门十分重要的课程之一, 大力实施体育教学, 有利于学生的身心健康发展, 学生积极参与到体育运动中, 能够有助于养成积极向上的态度, 对学生的全面发展具有重要意义。同时, 也为学生学习其他科目发挥了主要作用。为了调动学生学习体育知识的积极性与主动性, 教师要将愉快体育教学应用在初中体育教学中, 在开展体育活动时, 为学生营造和谐、愉悦的氛围, 达到寓教于乐的效果, 不仅为初中体育教学效果的增强做好铺垫, 也为学生身心素质的提升创造有利条件。

## 1. 愉快体育教学在初中体育教学中的重要性分析

传统的应试教育因为过于注重考试成绩而忽略了学生的综合发展, 使得学生的身体素质出现了下降的趋势, 学生也没有养成良好的自主锻炼习惯, 素质教育强调的是学生的综合发展, 这也使得体育教学的重要性逐渐凸现出来。初中阶段的学生正好处于生长发育阶段, 而让学生保持一个良好的体育锻炼习惯是非常有必要的。要及时改变学生被动接受体育知识的现象, 将学生的注意力都集中在体育课堂上, 并根据学生的实际兴趣来不断引导学生, 激发学生的体育学习兴趣。这样学生就可以自主的去接触体育。由于在课堂上学生对体育知识的理解并不是很深刻, 这也容易让学生进入到忽略体育锻炼的怪圈中。

## 2. 传统教学方式的问题

### 2.1 与学生发展相悖

我国的传统的体育教学一般有两种方式, 一种是教师授课, 这种方式对学生的发展不能起到任何作用, 因为这一方式使学生处于被动接受状态, 教师无法与学生做到深入的交流。很容易使学生对体育课产生厌烦心理, 并且还会导致学生的身体素质下降等问题。

### 2.2 不能满足现代教育的要求

传统教学方式中, 教师对体育课程的教学不重视, 而学生在初中阶段受到教师观念的影响还比较大, 也不重视体育教学。所以在实际教学中, 只是按照教材进行教学, 使学生的体育爱好在长时间的荒废下逐渐消失, 这一做法与现代教育的要求相差甚远。

### 2.3 限制学生个性化发展

我国传统的体育教学中, 不同阶段的教学内容与教学目标几乎相同, 体育教师也没有进行课程创新工作, 所以学生会逐渐产生厌烦心理, 而且会导致学生在学习过程中逐渐趋于同化, 没有属于自身的特色, 只是为了满足考试的要求, 才参加体育课程[2]。

## 3. 初中体育教学愉快教学的具体应用

### 3.1 体育游戏教学, 创设和谐氛围

当前体育教学存在的主要问题是教学中使用的技术十分单一, 且练习的动作也很枯燥, 导致学生在学习的过程中兴趣缺失, 进而使得课堂气氛变得异常沉闷。教学过程中给学生穿插适度的体育游戏活动, 并开展一些智力性较好的活动, 选择与之相近的练习内容, 能让学生在玩的过程中获得知识, 进而让玩与学更好的契合在一起, 真正的达到寓教于乐的目的, 让学生的学习积极性得到较好的发挥, 也能让学生在掌握动作要领的过程中将相关的动作穿插其中。例如, 在进行立定跳远的练习时, 教师先要从容易到难设定不同的梯度, 让学生一个阶梯一个阶梯的前

行, 进而能在潜移默化中提升自身的能力。然后教师将学生分成若干小组, 每个小组从初期的难度开始跳远, 一个难度一个难度的完成, 最后看哪组同学最先通关。教师可以让获胜学生谈谈自己的获胜感受, 并选择出一名同学进行动作示范, 教师进行动作点评, 然后给学生展示规范性的动作, 最终给学生讲授其中的关键要领。由于体育课程的开设能更好的体现出学生健康体育、快乐体育的良好教学理念。选择趣味性较好的体育游戏, 可以让学生在玩的过程中积极的参与到体育项目中, 不断地完善自己的动作要领, 培养自己的身体灵活性。

### 3.2 创设情境, 提高学生兴趣

情境教学法能够有效地将课堂教学中比较枯燥的知识点变得更加具有趣味性, 通过特殊情境的创设, 与学生的兴趣点产生重合, 从而最大限度地调动学生的兴趣, 让学生能更加积极主动地投入到学习当中。教师可以为学生播放一些比较欢快的音乐, 对学生的感官造成刺激, 从而有效地调动学生, 让学生能集中精力开展体育活动。教师还可以在体育活动结束之后为学生播放一些有助于舒缓情绪的音乐, 更好地放松自己的身心, 从而缓解激烈运动过后所产生的疲劳感。教师在进行情境创设时, 还可以利用与实际生活相联系的方法, 例如: 在学习滚翻动作时, 教师便可以将生活当中有可能会利用到的滚翻动作向学生进行讲解, 学生在对这些动作进行了解的同时, 也能认识到体育知识与生活的真实联系。之后教师可以在这种情境当中, 带领学生练习前滚翻动作, 帮助学生掌握动作要领。在创设情境的过程中, 教师要注意情境的氛围, 要为学生营造出一种快乐、轻松的氛围, 让学生能够从体育锻炼当中得到快乐, 增强自身能力。

### 3.3 开展小组合作, 提高协作意识

初中阶段的学生, 自我意识正处于形成的关键时期。在这一阶段当中所形成的自我意识, 对于学生的人生观、价值观以及性格、品质都有绝对性的影响。因此, 教师应当培养、引导学生, 逐渐提高自己的团队协作精神以及集体意识。要让学生能够正视自己的优点和取点, 更加健康的成长。在体育教学工作当中, 教师要针对学生爱动、爱热闹、表现欲望强烈的心理特征, 为学生之间的交流增加机会, 在保障学生主体性得到有效保障的同时, 开展小组合作学习, 并在这一过程中, 从旁协助, 帮助学生进行疑问的解答。例如, 在二人双足跳运动当中可以让学生锻炼协作能力的同时锻炼弹跳能力和爆发力; 在拔河比赛当中, 可以让学生增强自己的集体荣誉感。

## 结语

在初中教育阶段, 体育作为课程之一, 学生通过参与到体育活动中, 能够促进其身心健康, 也为学生更好的学习其他课程发挥了重要作用, 但在一定程度上, 学生学习体育知识的积极性并不强, 所以为了提高体育教学质量, 需要加大愉快体育教学力度, 在开展体育教学活动时, 教师采取合理的教学手段构建愉快的体育教学环境, 从而为初中体育教学效果的优化发挥关键作用。

## 参考文献

[1] 尤静. 初中体育教学中愉快体育教学的应用价值评析[J]. 才智, 2015(28): 19-19.3.