

简析大学英语课堂教学学生思辨能力的培养

马 飞

(阜新高等专科学校 辽宁 阜新 123000)

[摘要] 目前普遍大学的英语教学课堂中,教师由于过分强调学生的死记硬背,过分强调知识学习的模板化,扭曲了学习英语的本来目的,使学生对英语学习感到枯燥而乏味。并且课堂上进行的较为困难,认真听讲的学生少之又少,所以英语学习中,思辨能力的培养显得格外重要,并且需要推广与传播。

[关键词] 大学英语教学; 英语课堂; 多元思辨能力

教育的目的是通过教师采用多维方式的引导,培养学生的多元思维能力和创新能力,从而使学生形成自主学习和自我发展的能力和动力。因此,教师应努力探索教学模式的大胆尝试,优化课堂结构,从而培养学生的全方位能力。通过在教学中对知识与能力,情感态度与价值观的多维呈现,使学生的多元思辨能力能够得到真正的发展与提高。要构建多维教学模式,使学生多元能力得到提升,教师不能单纯地将几个碎片化的教学环节进行拼凑,而要将多维的教学思维贯穿教学过程的始终。

1 采用多维课堂引入方式

调查发现,随着新课改的深入推进,尽管部分教师已经意识到转变教学理念和教学模式的重要性,但在实际执行中却依然延续传统满堂灌的教学模式,并对新课标和新课改持观望态度。另外,许多英语教师的作业布置都是以背诵、抄写为主,机械记忆枯燥乏味,最终限制了学生对于英语核心素养的养成。可以说,这种单一落后的教学模式,根本无法激活学生的英语思维,也无法最大程度地挖掘学生潜力,不利于学生的健康全面发展,采用多维课堂引入教学,才能尽可能的培养学生学习兴趣,并提高成绩。

1.1 教学模式单一

新课标明确指出,要充分尊重学生课堂主体地位,让学生真正成为课堂学习和课程建设的主人。但就现状来讲,在英语阅读理解教学中,因教师理念和教学模式的局限,学生还完全处于被动接受的状态,其课堂主体地位根本没有得到有效尊重和凸显,学习过程缺乏自主、合作、探究等行为,根本理念的落实存在较大偏差。另外,教师所选的英语阅读内容大多局限教材,且完全由教师指定,课程建设中缺乏学生的主动参与,忽视对学生自主学习的指导和培养、淡化学习课堂主体性的挖掘与发挥。^[1]

1.2 充分培养学生的阅读兴趣

为了使学习成为一种探索无穷知识海洋的快乐享受,课外题材显得尤为重要,可以通过国外精彩电影的播放,去掉中文字幕,让学生自由领会电影所讲内容,从而通过问卷,了解学生对于英语口语,英语语法的了解与运用。另一方面从教师课堂教学的引入是否新颖,过渡是否自然,引入是否具有艺术性则是一堂课是否能抓住学生的心,吸引学生的注意力,从而激发学生求知欲的关键。

2 举例英语课堂教学的整改

教师的主要职责是为学生语言的学习创设科学生动的学习情境,既可以利用生活中的常识让学生进入话题,也可以做实验让学生在不知不觉中进入话题,既可以通过对已学知识的回忆与巩固引入话题,英语课堂的引入还体现在现代媒体的多维度使用上。对于英语课文的教学我们可以利用录音播放单词和课文,也可以利用PPT呈现词法和语法的归纳。只有长此以往的运用这种方法进行下去,课堂氛围必定会得到改变。^[3]

2.1 运用新型的教学模式,激发学生形成良好的情感态度与价值观

课堂教学是师生和生生之间的双边交流活动,如:每天进行不同学生的演讲、通过抽签或者是投票形式,一则可以整体带动教学氛围,二则可以在英语演讲上,教师对学生的口语表达,英语知识,单词运用都得到有效改善。也可以通过课本剧表演、国

外精彩影片片段的模仿,激发学生学习兴趣,使课堂也变得尤为活跃。从而在演讲,模拟上形成自己独立的判断力,谨记教师只是学生的引导者、协助者,而不是知识的灌输者和传输者。运用这种多维教学方式最大限度地密切了师生和生生关系。^[4]

3 采用多维度学法指导,培养学生多元自主学习能力

3.1 教师的作用是将学生“扶上马更送一程”,因此,教学的目的是教会学生学习的方法,使其逐渐形成终生学习的能力,在教学实践中,教师要认真研究学生学习心理发展的一般规律,指导学生学习方法,引导学生探索总结学习规律,使他们能主动探索知识的本源。

3.2 在英语课堂教学中,采用多维度教学方法,其核心是指导学生学会学习。“一字开花”记单词,即在识记一个单词时,要注重其词性的多样性,其词型变化的多样性,其词意的多样性,其词组组合的多样性,通过总结归纳,使所学知识更系统化和网格化,培训了思维的发散性。

3.3 科学设计多维教学内容,构建学生全方位知识体系

教材是教学之本,教师必须熟练掌握教材的编排体系和知识的重难点,同时又不能受制于教材,而应根据自己的学生认知水平对教材进行灵活变通处理,使教学内容更加层次化和立体化。英语课是一门实践性很强的课程,其强调教学内容的整体性和完整性,构建学生全方位的知识体系,从而锻炼学生综合运用语言的交际能力和创新思维能力。其实,现在外研版高中英语教材很好地体现了多维教学内容,但仍需教师通过重组来更好地服务自己的学生。^[5]

下面,我以外研版Book 1 Module 1《My First Day at Senior High》为例,谈谈如何在英语教学中上使用多维度英语教学模式。

第一步:视听结合,优化多维度导入。用电子白板播放本校校园的介绍短片,呈现美丽的高中校园画面,询问学生对现在就读学校的感受,同时提问高中与初中有什么不同。教师就文章一些细节内容提问,然后在屏幕上出示问题答案中的keywords,让学生根据keywords复述课文。

第二步:写给布置书面表达练习,鼓励学生用本课及所学过语言点当堂书面表达,老师在学生作文过程中在教室走动,随时留意学生输出情况。对先完成的学生作文进行现场批改,也可鼓励学生互改,最后将典型的书面表达在电子白板向全班同学展示,并指导学生进行读改。

第三步:表达方法后,老师根据内容提出更高层次的问题,供学生思考,然后分组讨论。内容涉及在高中阶段如何配合老师在美丽的校园实现自己梦想。通过学生联系实际的热切讨论,鼓励学生多向思维、发散思维,他们不仅受到了潜移默化的思想教育,而且增强了综合运用语言的能力。

参考文献

[1]布鲁克斯.建构主义课堂教学案例中国轻工业出版社2005年1月。

[2]郭建军.活动建构教学体系下多维互动教学模式探索山东大学出版社2005年8月。

[3]陈琦.当代教育心理学北京师范大学出版社2007年4月。

[4]钟志贤.大学教学模式革新教育科学出版社2008年3月。

[5]乔伊斯.教学模式中国轻工业出版社2009年1月。