

# 教学课程游戏化在幼儿教育中的重要性

李春玲

(海阳市交通幼儿园 山东 海阳 265100)

**[摘要]** 游戏和教学是构成幼儿园一日生活的主要活动。它们是两类既相互区别又有内在联系的活动, 本应合理搭配进行, 共同促进幼儿的发展。在幼儿教育中, 游戏教学是教学活动中一个重要的内容, 文章结合游戏的开展, 从游戏教学开展的意义和实施游戏教学的策略两个方面来介绍其开展的必要性, 实践证明, 幼儿的游戏教学对于促进幼儿的身心健康发展方面起了积极的促进作用。

**[关键词]** 游戏; 氛围; 身心; 场地; 教育

幼儿园教育作为学生接受教育的启蒙阶段, 它的教学目标是对幼儿实施全面发展教育, 来实现促进其身心和谐发展的目标。教学实践证明, 在幼儿教育中适时的开展游戏教学活动, 它对开启学生的智力、促进学生的身心发展起着积极的作用。

## 一、游戏教学在幼儿教育中的意义

### 1.1 活跃课堂氛围

幼儿阶段是孩子爱动、爱模仿的阶段, 尤其受同龄人和比自己年龄大些的孩子影响, 而幼儿游戏活动法的开展, 符合孩子爱玩的天性, 同时给儿童的学习提供了互相学习、集体学习的平台, 他们在这样的游戏活动中尽显孩子的天性, 很好的活跃了幼儿教育的课堂氛围, 将幼儿教育的知识性与趣味性很好的融合, 是实现寓教于乐的有效途径之一。例如下午小中班的孩子午休结束后, 多数学生是打着哈欠坐在座位上, 没有精神, 这时不是依靠教师的严厉说教促使学生进入学习状态, 而是应积极寻求提升学生的学习乐趣、活跃课堂氛围的策略, 可引导小中班的学生通过做游戏来提神: 让全体学生坐在板凳上, 围成一圆圈, 学生互相搭着肩, 随着音乐节奏、口号来做向左、向右、向前、向后四个循环动作, 这样既可以活动学生的肢体, 又能有效的活跃课堂氛围, 为下面的有效教学做铺垫。

### 1.2 促进身心发展

促进学生的身心发展, 是我们幼儿教育的宗旨目标, 围绕这一目标, 在教学实践中, 积极开展各种行之有效的教育教学活动, 其中游戏教育的开展, 尤其是益智游戏的开展, 不仅可以锻炼学生的体质, 而且还能开启学生的智力, 从而实现促进学生身心的全面发展的任务。例如在小中大班可以开展益智的“串珠子”游戏教学, 即将全部学生分为4个小组, 每个小组在盘中放上30粒珠子, 引导4位学生用针穿上长线, 进行比赛, 规则是看谁用最短的时间穿完30粒珠子。通过这项益智活动来达到练习幼儿肌肉的灵敏性、手眼协调的能力、对事物的专注力, 为其练习写字做准备, 从而有效的促进他们的身心发展。

## 二、游戏教学在幼儿教育中运用的策略

在幼儿教育过程中, 应遵循幼儿身心发展的规律, 实行教育的活动性和活动的多样性相结合的原则。为了体现幼儿教育游戏化课程的多样性, 应积极开展主题游戏教学, 如益智、教育、健身等主题模式, 众所周知, 爱玩是儿童的天性。儿童之所以游戏, 就是为了游戏, 为了高兴, 为了娱乐。他们把自己不为成人所理解的想法、情感、向往加在自己自发的游戏当中, 体验到巨大的快乐和满足。儿童游戏的特点就是主动性、独立性、创造性。以游戏精神实现游戏与教学的融合。游戏精神是贯穿和融入整个幼儿园生活和活动的灵魂或主线。它是儿童游戏的动力, 也是游戏真正成为游戏的本质。要以游戏精神实现游戏与教学的融合, 就要赋予教学游戏精神, 赋予它自成目的的精神, 赋予它积

极开放的精神, 赋予它生成的、对话的精神。这样的话, 教学才能成为一个意义不断生成、不断扩展的游戏, 教学才能成为一个教师与儿童自由互动、共同游戏的过程, 成为一个教师与儿童共同探求、共享、愉悦的过程。也只有这样, 教学与游戏才能真正进行融合, 从而达到目的与手段的统一, 达到形式与精神的统一, 达到发展与娱乐的统一。

### 2.1 积极营造游戏的氛围环境

营造学习的氛围, 是有效教学开展的重要条件。游戏教学氛围环境的营造应结合幼儿的实际和教育的需要, 以宽松、和谐、民主、积极向上的氛围为主旨, 通过图片、图画的展示; 游戏相关规则的制定; 音乐的选取; 师生对游戏活动目标的介绍等方面, 来让学生在游戏活动开展前, 熟知活动的相关方面规则, 明确自己在活动中的相关要求, 这样在宽松、愉悦的氛围中开展教学, 能积极调动每一位孩子参与游戏的主动性。

### 2.2 合理规划游戏的活动场地

游戏教学活动的开展, 以依据游戏的教学目标和活动的范围来合理规划游戏的场地, 使学生能释放、展示自己, 同时应保障幼儿的人身安全。游戏教学的开展主要包括两种模式, 即室内游戏和室外游戏, 所以在组织游戏教学时, 遵循安全第一的原则, 在此基础上, 结合自身的学校条件来有效、合理的组织教学活动, 实现教学效益的最大化。如为了弘扬传统, 培养、锻炼学生的协调能力和平衡能力, 在开展主题游戏活动时, 依据学校操场的实际状况, 组织学生开展滚铁环民俗游戏, 这是一项流行于二十世纪六、七十年代深受少年儿童喜爱的运动, 器材是用铁丝做的一个铁环和一个长柄的铁钩子, 让学生以铁钩控制铁环的方向进行滚动。组织大班学生开展100米竞速, 四人一组, 比谁推的稳, 推的快, 以最先到达目的地铁环不倒地为赢, 这项活动开展得很热烈, 在锻炼了学生的各种平衡协调能力的同时, 也培养、提升了学生对家乡的热爱情怀。

综上所述, 游戏与教学的融合, 不是简单在教学活动中运用各种形式的游戏活动, 也不是教师在儿童游戏过程中强硬加以干预, 最重要的是游戏精神的渗入教学活动中。充实的内容, 积极的精神, 开放的态度, 不压制儿童的想象力、创造力, 从而实现游戏与教学共同的发展目标。

## 参考文献

- [1]皮亚杰.傅统先译.儿童的心理发展[M].济南: 山东教育出版社, 1982.
- [2]杜威.我们怎样思维??经验与教[M].北京: 人民教育出版社, 1991.
- [3]华爱华.幼儿游戏理论[M].上海: 上海教育出版社, 1998.
- [4]刘焱.我国幼儿教育领域中的游戏理论与实践[J].北京师范大学学报, 1997.