

汽修文化课与专业课课时分配的研究和探索

徐志

(云南省昭通市职教中心 云南 昭通 657000)

[摘要] 汽修专业一般都在高职院校中开设,而高职类汽修专业学生普遍存在着重视维修等专业课程学习,学校不断兴建各种模式实验室等,而轻视数学、英语、语文、思想教育等文化课现象。这不利于全面提升学生的个人素质,也给学校整体教学目标产生了影响。长此以往,这样的教学模式将不利于人才培养目标的实现,进而阻碍社会发展的进程。本文在此基础上,首先分析了汽修专业学生重视专业课程,轻视文化课程学习的原因,并在此基础上分析由此带来的把不良后果,进而提出相应的解决策略,旨在改变目前的现状,促进学生、学校、社会的整体发展。

[关键词] 汽修专业;文化课;专业课

1 引言

在建立现代大学教育理念的驱使下,我国的人才教育模式和培养模式也在不断发展和变革。汽修专业作为高职院校一个主打专业,其主要目的就是培养更多的专业技术型人才以满足市场的需求。为了更好的推动我国高职院校汽修专业的发展,本文在此基础上,首先分析了汽修专业学生重视专业课程,轻视文化课程学习的原因,并在此基础上分析由此带来的把不良后果,进而提出相应的解决策略,旨在改变目前的现状,促进学生、学校、社会的整体发展。

2 失衡的原因

2.1 学生原因

汽修专业一般都在高职院校开设,而高职院校的学生本身文化基础就比较薄弱,在之前的学习过程中就落下了很多。进入高职院校之后,他们就更加没有精力去主动学习了。语文、英语、思想教育等文科类文化课,他们还相对容易掌握,但是数学等理科类文化课,在内容难度上,比初中都要难很多,而且非常枯燥,他们更加不能静心学习。再加上,现在外界的信息网络如此发达,他们很多人陷入网络世界不能自拔,更加不能安心学习。

2.2 学校原因

学校虽然作为公益性单位,但是随着市场竞争的不断激烈,学校在教育教学中肯定考虑市场的需求量,因此,在教学过程中,学校为了能够培养的学生更加满足社会的需要,在课程安排上更多安排专业技术课程,较少安排文化课程。在教师的配置上,学校在招聘老师时也是更多的考虑教师的专业技术能力,而较少关注教师的文化课水平,导致学校的专业技术老师数量远远多于公共基础文化课老师。最后,学校的教学设备也是跟着时代的进步在不断开设各色的模式实验室,以满足汽修专业学生能够根据市场的需求进行模拟演练,提升自己的专业技术能力。

2.3 市场原因

我国目前的是经济,市场经济虽然能够进一步刺激竞争,为大家提供一个公平竞争的平台,进而促进创新和技术进步。但是市场也是具有一定功利性的,进而有一定的盲目性缺陷。汽修市场也是一样,许多汽修企业在招聘人员时,基本不看重学校的学习成绩,而是看应聘者的动手操作能力,只要能够在客户要求的时间范围内保质保量完成维修任务,这就是对汽车维修企业的贡献,这也是他们选择人员的标准要求之一。

3 失衡的后果

3.1 学生后果

忽略专业课的学习,对学生而言,能够产生短期和长期两个后果。从短期上看,学校评先评优的标准依然是综合的,既要看专业技术能力也要看文化课成绩,因此,一旦文化课的成绩较低,学生将不能获得相应的评先评优资格,这对今后的工作非常不利。从长期上看,学生忽视文化课的学习对今后的深造非常不利。比如,汽修专业的高职院校学生想要通过考试,进入本科院校学习或者研究生院学习,想要达成这一目标,就必须通过语文、数学、英语等科目的考试,只有全部通过后且排名的靠前的才能顺利继续深造。此外,如果不能好好学习文化课,将来专业技能的发展也是极其有限的,因为文化课是专业课深入研究的基础,否则,自身的职业发展也会受限。

3.2 学校后果

从学校的长期发展来看,培养学生的目的就是为了满足市场的需求,重视技术的发展虽然能够满足市场的短期需求,但是培养的人才想要在后期得到发展,就必须要有钻研精神,否则很难得到提升。因此,对学校而言,其所培养的学生不能在后期得到提升,将直接影响学校的声誉,进而对学校的整理形象产生不良影响。

3.3 社会后果

轻视文化课程学习很直接导致学生综合素质下降,这对社会发展非常不利。

基础文化课程能够让学学生更好的适应社会,比如外语,这是一种沟通能力的体现,而且也能拓宽思维,数学的学习能够帮助汽修专业学生更好地了解汽车构造,思想教育的学习能够提高学生的的人生观和认知能力,这对学生未来的发展都是有一定帮助的。但是忽略其学习,不仅不能使学生在未来适应社会的需要,更重要的是对未来社会的发展非常不利。

4 汽修文化课与专业课课时分配策略

4.1 充分发挥教师的监督作用

俗话说“严师出高徒”,汽修专业教师应当严格要求学生,并且积极引导学生学习文化可,培养学生良好的学习习惯和学习态度,这对于那些已经养

成了懒惰、厌学、弃学的学生来说更是一种拯救,毕竟高职院校的学生在一些基础方面比普通高等教育的学生要薄弱一些,但是没有不好的学生,只有不够优秀的老师。所以汽修专业高职院校的教师提出了更高的要求。用严格的考勤制度约束学生,发挥教师的监督管理作用,以一定的手段规范学生的学习习惯和态度,让他们主动学习文化课。

4.2 丰富教学手段和方法

在进行汽修类文化课程的教学时,充分利用现代化的信息手段和方法。改变传统的黑板书写方式,采用多媒体技术进行教育,通过三维空间的图像,提升课堂教育身临其境的感觉。而且在教学过程中不断融入相应的经典维修案例,让学生体会到课堂的趣味性。此外,还应当充分利用线上教育,将学生的注意力从手机、游戏等找回,提升学生的创造力。

4.3 改变教学模式,提升学生积极性

采取“分化式”方法进行教学,特别是汽修专业的学生,基础非常薄弱,特别是数学等理科类课程,将知识点分解成不同的等级难度,根据学生的基础,采用从易到难,由浅入深教学方式,学生在掌握了相应的原理后,就会对知识点有所理解,进而就能产生一定的学习兴趣,在兴趣的基础上,就会找到学习的主动性,进而增加他们学习文化课的时间,最终提高学生的综合能力。

参考文献

- [1]徐东,王小燕,胡礼广.中职学校文化课融入专业课教学模式的实证研究——以浙江X中职学校为例[J].河南科技学院学报,2014,(06):85-87.
- [2]徐东,徐春红.中职学校文化课融入专业课教学模式的研究——以浙江某中职学校汽修专业教学课为例[J].职教通讯,2014,(06):50-51+63.