

# 浅论计算机应用技术图像处理Photoshop教学策略

陈 露

(江西省交通干部学院 江西 南昌 330038)

**[摘 要]** 计算机Photoshop课程是一门实践性、艺术性很强的专业课程,其内容丰富,工具繁多,在教学过程中,需要结合课程的特色,不断更新教学观念,确保计算机Photoshop教学质量。计算机应用技术的图像处理工具有很多种,目前Photoshop 是使用最为广泛的一种软件工具。基于此,本文阐述了计算机应用技术图像处理的Photoshop教学要求及其教学现状,对计算机应用技术图像处理Photoshop教学策略进行了论述分析,旨在提高教学质量。

**[关键词]** 计算机应用技术; 图像处理; Photoshop教学; 要求; 现状; 策略

## 1 计算机应用技术图像处理的Photoshop教学要求

Photoshop图像处理是计算机专业的一门专业基础课。Photoshop是一个应用比较广泛的软件,常被用于平面广告设计、特效文字设计、影楼相册设计、网页美工等。开展Photoshop图形图像处理教学的目的是为现代社会培养专业的应用人才。计算机Photoshop教学主要讲授photoshop各种工具、面板、菜单的使用方法、图层、文本、路径、通道、滤镜的使用技巧,该实验课程以学生掌握photoshop平面设计的基本知识和操作技能为目的,通过学习,使学生全面掌握软件的基本操作原理和操作方法,熟练掌握操作技巧,注重实例教学,使学生把软件的基础知识很好的运用到专业领域的设计中,灵活运用于完成各类平面设计的工作。

## 2 计算机应用技术图像处理教学现状的分析

计算机应用技术图像处理教学现状主要表现为:(1)学生的学习兴趣问题。传统计算机应用技术图像处理教学过程中,学生只是机械地接受教师传递的信息。这样的教学方式不但对提高学生学习效率没有效果,反而会降低学生的学习兴趣。这样学生的思维能力得不到提高,无法培养学生的主动学习意识和创新意识,无法满足市场对综合素质型人才的需求,影响学生就业。(2)理论与实践相脱节的问题。图像处理具有很强的操作性,是培养学生综合技能和动手能力的核心课程之一。以往的图像处理课程在讲授过程中大多存在理论与实践相分离现象,教师一般强调基础的理论性知识,实践内容较少,从而忽略了学生操作能力的培养。这样的教学方式使得学生无法将理论与实际结合起来,因此也无法完成教学目标。(3)图像处理相关教材比较乏味。大部分的教材内容都很枯燥,只简单罗列了菜单作用、指令功能及具体操作方法,而实际的操作案例不是很多。同时学生的实践较少,操作项目涉及的理论知识点有限,导致学生的动手能力不高,知识点掌握不牢固。这会降低学生的学习兴趣,破坏学生的可塑性,同时限制学生未来的发展空间。

## 3 计算机应用技术Photoshop图像处理教学策略的分析

3.1 激发学生的兴趣。兴趣是最好的老师,在Photoshop的第一堂课上,就可以让学生欣赏一些图像及其效果图,使学生对Photoshop这门课有一个整体的了解,同时也能激发学生这门课的兴趣;还可以向他们展示历届学生的优秀作品,从图片的整体构思、创意、色彩、整体效果等审美角度给学生进行讲解,在拓宽学生视野的同时也增强了学生的信心,使他们相信自己完成Photoshop的学习后也能处理一些复杂的图像,制作一些迷人的效果。

3.2 注重教学的实践性和操作性。Photoshop课程无论是对学生还是应用都具有极强的实践性和操作性,换句话说教师的教学也要极其重视实践性和操作性,只有做到对这两项的并行才是教好学生掌握和运用的最基本要求。我国现有的教学模式往往使许多教师更加注重课本上的理论知识而忽略了实践教学,尤其是职业

技术教育更应该注重学生实践性和操作性。教师不应该一味地追求理论知识的传授,传授给学生理论不可或缺与此同时不要忽略实践操作,Photoshop教学同样如此。

3.3 合理应用Photoshop教学方法。(1)photoshop案例教学。案例教学法是指在教学过程中通过案例或者模拟生活中的场景,让学生在案例或者现实场景中去寻找问题答案的一种教学方法。与传统教学方法不同的是,案例教学法以学生为主,注重让学生主动参与到教学中来。学生作为教学的主体,可以更好地调动他们的学习积极性和主动性,培养学生的各方面能力。Photoshop图形图像处理作为一门应用性专业课程,就目前来看,教学过程中采用的依然是传统教学方法,重教轻学的现象比较严重。Photoshop图形图像处理教学在培养社会发展所需人才中起到了重要作用。提高Photoshop图形图像处理教学的有效性,关键是选用有效的方法。案例教学是一种开放式、互动式的新型教学方式,它打破了传统教学的桎梏,体现了理论与实践相结合的理念,充分发挥了学生的主体作用,将其应用到Photoshop图形图像处理教学中,不仅可以帮助学生了解更多的知识,提高学生的应变能力,还能帮助学生了解生活、接近生活,将自己在课堂中学到的知识运用到生活当中。(2)任务驱动教学方法。该方法能充分调动学生学习的积极性,有利于培养学生自主学习和相对独立的分析问题、解决问题的能力。但是学生也可能过于重视了结果,忽略过程。因此有时会出现在上节课任务完成非常好的学生,却不记得自己是如何完成的现象。

3.4 积极开展学习性相关活动。学习完一个阶段Photoshop的课程知识,就在每一个班级开办一个与该知识有关的活动。例如,开办关于Photoshop知识的竞赛大赛,大家可以拿出自己的作品,风格可以分为搞笑型、高雅型、下里巴人型等不同派别,由学生投票选出不同风格、受欢迎的、技术含量高的作品。

3.5 充分利用教育资源以外的社会教育资源。对于Photoshop教学,除了要充分运用教育资源,更要充分利用教育资源以外的社会教育资源。社会教育资源是丰富的,尤其教学一定要广泛利用社会教育资源,如教师向校方提出加强与其它同等院校的信息与技术交流、实施开放性主体活动课程、教师鼓励借阅图书馆的相关该课程的资料等等。多渠道、多元化的发掘社会教育资源。从而达到Photoshop课程的高质量教学。

## 4 结束语

综上所述,计算机应用技术图像处理Photoshop教学的关键是丰富课堂教学和实践教学,把专业知识和操作实践结合起来,改善学生的厌学情绪,重点培养实际操作能力和设计能力、创新能力、构思能力、综合应用能力,从而切实提高学生专业水平。

## 参考文献

[1]周冰.《图形图像处理技术-Photoshop》课程教学效果探索[J].软件导刊,2012(03)