

苦心孤诣的教子篇

王丹

(湖北省孝感市楚环中学 湖北 孝感 432000)

【摘要】《傅雷家书》是一位父亲写给儿子的书信，贯穿书信中的爱的教育给人深刻的启示，一位父亲给儿子的敦敦教导无不给人深思，他爱得深沉、细致、理智、纯粹、厚重，是我们现今家庭教育的典范。

【关键词】爱的教育；家庭教育的典范；传统道德教育

阅读指导：这本书给我感触最深的，就是贯穿于书信中的爱的教育，我分为以下几个标题

一、爱得深沉

他还在信中说：“也有一个道义的责任，使你要尽量的把国外的思潮向我们报道。一个人对人民的服务不一定要站在大会上演讲或者做什么惊天动地的大事业，随时随地，点点滴滴的把自己知道的，想到的告诉大家，无形中就是替国家播种、施肥、垦植！孩子，你千万记住这些话，多多提笔！”，傅雷站在高度、远度对远在海外的傅聪寄予期望，叮嘱责任，他不仅期望孩子能不断地进步，并且希望傅聪在国外的经验能给国内的广大青少年提供新鲜养料，傅雷对儿子的教育，提升到一种对社会、对祖国、对人类世界所应尽的一项神圣的义务和责任。先秦散文《触龙说赵太后》中触龙曾经说过这样一句话：“父母之爱子，则为之计深远”，傅雷就是一位爱子为之计深远的好父亲。

二、爱得细致

傅雷注重儿子生活习惯的培养，他在信里说，你素来有两个习惯，一是到别人家里，进了屋子，脱了大衣，却留着丝围巾；二是常常把手插在上衣口袋里，或是裤袋里，这两件都不合西洋的礼貌。围巾中心须和大衣一同脱在衣帽间，不穿大衣时，也要除去围巾，手插在上衣袋里比插在裤袋里更无礼貌，切忌切忌！……对客气的人，或是师长，或是老年人，说话时手要垂直，人要立直。你这种规矩成了习惯，一辈子都有好处……总而言之，“你要学习的不仅仅在音乐，还要在举动、态度、礼貌各方面吸收别人的长处。”傅雷知道，在国外留学的傅聪，不仅仅是个人形象，还代表中国人的礼仪修养。所以，傅雷对他生活的行为习惯也是严格要求。傅雷对儿子在为人处事方面，也是关怀细致。他说：“注意以后说话，千万不要太主观，千万不要有说服人的态度，这是最犯忌的，因为就是你说的对，但是给人的印象只觉得你的骄傲自大，目中无人，好像天下只有你看得清，看得准，理由都是你的。还有一个大毛病，就是好辩，不论大小，时加警惕，随时改掉，有了意见不要乱发表，要学得含蓄些。”“行动慎重，有事多与长辈商量，三思而行，生活节俭，用钱计算。”傅雷教导儿子做人处事要谦虚、严谨，渗透了传统道德的内涵，也正因如此，傅聪很受名师青睐、关怀。

三、爱得“理智”

当傅聪遇到情感的挫折，傅雷很有教育的方法，他先用单名“亲爱的聪”拉近自己与儿子的距离，反复用家庭的温暖感化傅聪，并用克里斯朵夫激励儿子，然后教给儿子面对挫折的方法——客观分析挫折的前因后果，正视现实与错误，以致作为将来的借鉴。在孩子遇到挫折，打击时他没有责备，而是冷静地帮助分析，引导孩子学会“坚强”。

当傅聪在国际演奏比赛中取得成就，傅雷毫不吝啬夸奖，但他决不停留于此，而是提醒傅聪要学会坚强，他在信中说“众人

的掌声、拥抱、名流的赞美，都没有减少你对艺术的谦卑！只要你能坚强，我就一辈子放了心！”他提醒傅聪要对艺术保持赤子之心，要弘扬中华文化，弘扬民族精神，要不惧怕矛盾等。

无论遇到挫折，还是取得成就，傅雷都在强调“坚强”，都是理智地爱着孩子，引导孩子的心灵。他爱得有智慧。

四、爱得纯粹

傅雷在信中讲到：“你每走一步，无形中都对整个民族艺术的发展有影响，所以你更应当战战兢兢，郑重将事！随时随地要准备牺牲目前的感情，为了更大的感情——对艺术对祖国的感情”，他特别强调要有大爱，有大的格局和人生境界，当傅聪频频演出，傅雷不是注重名利，而是提醒傅聪，艺术生涯多高瞻远瞩，多从高度，远处着眼，要保持赤子之心，不被名利所累。这些家书里包含着傅雷那真诚、炽热、纯粹、剔透的心；对他人是不求报酬的施与；对国家、民族有大爱，超脱小我；对艺术，以赤子之心去爱。读《傅雷家书》，感受的是一颗纯洁、正直、真诚、高尚的灵魂。我认为将一个人尽量发展，就是要提升他“爱的境界”，这样他心的能量才能强大。

五、爱得厚重

翻开历史教育典籍，中国的祖先懂教育，重视教育。他们是用一生的精力探索“人”的培养，翻开《论语》、《大学》、《道德经》……这些享誉世界的经典。三千多年前伟大的教育家孔子在《论语》中提出为人子弟应该“首孝悌、次谨信、泛爱众、而亲仁、有余力、则学文”，是说先做人、有多余的力气再去学习。《大学》开篇就讲“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善”。中国传统文化一直强调人的教育、德的培养。因为如此，封建社会无论在哪个朝代、哪个领域都能出现“大家”、“大师”，因为有精神的高度，心灵的修养，使他们在自己的领域能执着追求，产生伟大的力量，产生智慧，创造出成就，因为思想决定行为，厚德才能载物。

再翻开历史的家训《曾国藩家训》、《朱子治家格言》、《颜氏家训》、《丁凡四训》这些传世家训，都注重人的道德教育。曾国藩说：“看一个孩子将来是否有出息，看三点：第一，看他几点钟起床；第二，看他是否读圣贤书；第三，看他是否做家务……”。

从《傅雷家书》看教育，他的教育与中华民族的传统道德教育是一脉相承，都是强调“人的教育”、“德的培养”，在科技发展日新月异的今天，一味强调知识，技能的培养是不是本末倒置？作为老师，肩负着“传道、授业、解惑”的责任，那么“道”在哪里？作为家长，站在民族的高度，看看孩子的行为能否引领未来？

参考文献

[1]叶永烈.傅聪与《傅雷家书》[J].同舟共进.2016(04)