

聋校语文教学生活化的现状及策略的研究

李红莲 杨丽洁 赵丽可 范晓丽

(河南省许昌市特殊教育学校 河南 许昌 461000)

[摘要] 聋校当中的学生大多是由于先天遗传或后天人为因素而导致听力障碍的残疾人,他们无法清晰获取外界的声音,也就自然而然失去了学习语言的途径,最终造成该人群表达能力、理解能力以及思维逻辑能力的发展都比较缓慢,限制自身的成长与进步。因此,在当前聋校语文的教学当中,老师要通过教学和日常生活的融合,使得两者相互配合、相互促进。老师利用生活化教学情境的创设,及时引导聋生的语文学习,从各个方面促进语文教学生活化,寻找有效途径和措施。

[关键词] 聋校语文;课堂教学;语文生活化;有效途径

0 引言

华特曾经说过:“语文的外延与生活的外延相等。”由此可见,语文的教学活动作为生活当中的一部分,语文教学和生活两者其实是相互促进的。而聋校的学生因为自身的听力障碍,只能以手代口,用手语进行表达。而手语当中也涉及到很多的特殊表达方式和语法规则,这些与口语和书面语都是不同的。因此也就导致了聋生的学习困难。且在教育改革的背景下,我们倡导让学习贴近生活。因此在当前聋校的语文教学当中,老师要采取一系列手段使得教学生活化。

一、当前聋校语文教学生活化的现状以及存在的问题

1.1 教学内容枯燥、陈旧,不为学生所喜。当前聋校的语文教学虽在国家新课标的指导下进行相关的改革。但是由于教材仍是沿用原来的课本,在教学内容上并没有太大的改变,文章语言表达较枯燥、落后,用词也不是那么恰当,甚至有点死板,没有跟上时代发展。这就导致在上课过程当中,老师并不能立足于教材将生活引入到教学当中,逐渐让学生丧失学习兴趣,对语文学产生厌烦心理,更不能通过自身实际去感受书本内容,学到必要的知识。

1.2 老师的教育理念和教学方式落后。在日常语文教学中,老师往往是按照教学的目标和要求来对学生进行知识点的讲授,按照固定的教学模式进行课堂教学,通过字、词、句的讲解来完成。这就忽略了学生对于课本内容的整体理解,他们的理解能力以及语文表达能力都没有得到发展。

1.3 实际教学并没有达到理想状态。近年来,在新课标的指引下,聋校的语文老师不断探索教学生活化的途径。但在实际当中,我们不难发现,大多数聋生通过学习对语文知识的理解和掌握以及运用并没有达到理想的效果。且教学还是脱离了学生的实际需求以及他们身心发展规律。因此,今后的聋校语文教学应立足于实际,挖掘生活当中的语文教学资源,引导学生理解、掌握知识,使他们明白生活的意义并领悟生活的真谛。

二、语文生活化的含义和作用

所谓“语文生活化”指的就是通过生活促进语文教学,再将相关的语文知识应用到生活当中。陶行知曾经说过:“生活即教育。”通过语文教学生活化,将会为学生的学习和生活带来极其重要的影响。首先就聋生来说,生活在无声世界的他们,学习语言的渠道本就较少,如果能通过生活当中的资源对其进行语文教学,能够拓展学习渠道,使得语文教学达到事半功倍的效果。而这也能够帮助学生适应社会生活。其次,语文教学生活化有利于聋生思维逻辑的发展,毕竟语文作为一门人文性语言类学科,在任何时候它都离不开思想的表达。而聋生利用手语作为其语言表达符号是可以通过教学生活化来得到发展,帮助其在生活当中运用所学习的语文知识。最后,在语文的学习当中是涉及到许多的内容的,包含的范围也比较广,而语文学习的目的就是培养学生的阅读理解能力以及语言表达能力。聋生在日常生活中通过手语作为表达的载体,且生活处处离不开语言。因此老师在日常教学中,要根据时代的发展和社会的需求对他们进行教学,做到与时

俱进。总的来说,聋校的教学当中,促进语文生活化是非常有必要的。

三、在聋校教学当中实现语文生活化的途径和方法

3.1 通过在语文教学当中生活情景的再现,引导、鼓励、支持、帮助聋生学习。聋校当中的学生由于自身的生理缺陷,导致他们失去与他人进行口语交流的能力,但实际上他们还是可以说话的。老师在语文教学当中,应充分利用教学资源设计与教学内容相关的情景,以此来引导学生获得实质性教学效果。其实在语文教材当中所涉及到的每一篇课文都是利用文字来表达与实际生活相关的信息,聋生通过老师的引导和自身学习来把这些转换,然后再进行理解。老师在教学当中通过情境的设置,能帮助学生更好的学习,使他们感受到身临其境,激发其学习兴趣,活跃课堂氛围,使其主动参与到教学当中,对文章内容有更深层次理解,加深知识的印象。

3.2 开展语文实践活动,让聋生在体验当中理解、掌握、运用所学知识。语文新课标当中提到语文是一门实践性很强的课程,要注重培养学生的实践能力。而在实际当中,通过语言的表达就能够很好的做到这一点。因此,在当前聋校语文的教学当中,老师要调动学生视觉、触觉等感官来体验语文,通过相关活动的创设来使学生在主动参与学习的过程当中来锻炼语文实践能力。首先,让学生在朗读课文当中进行体验,那么如何引导学生将句子读通读顺就显得很重要了,然后再让学生进行有节奏、有感情的朗读,并把自己的表情展现出来。其次可以通过肢体语言让学生进行语文体验。比如说在“飘”这个字的教学中,老师就可以让学生用手来模仿树叶、雪花从空中放下来的样子,那样就能够让他们有一个更加直观的感受。总之在教学当中,老师要通过一切可实施的手段和方法来加强学生的语文体验,以促进教学生活化。

3.3 将语文学习和日常生活结合,发挥两者之间相互促进作用。在日常生活当中,聋校的学生在表达的时候经常会出现语法表达错误,比如说:“我睡觉了去。”、“被子、枕头和文章把我整理好了。”等,这些都闹出了不少笑话,而产生的原因也是多方面的。最主要的还是生活和学生思维相互脱离导致的。因此在实际教学当中,老师要联合生活和语文教学,来帮助学生在课堂当中通过对教学内容的学习,掌握语文知识,学会利用正确的语法规则和表达方式。长此以往下去,学生运用语文的能力也能提高,还促进了教学的生活化。

3.4 紧跟时代的步伐,丰富语文教学内容。当今社会随着政治、经济以及科学技术水平等方面的不断发展,人们的生活节奏和最新的更新速度都是很快的,因此老师在教学中要紧跟时代发展的步伐,通过丰富语文教学内容,使得聋生适应社会生活。也因此,教学生活化也就变得非常重要了,毕竟在生活当中的学习资源比较多。这就需要老师通过不断努力,引导学生来完成。

3.5 帮助学生确立目标,赋予课堂新活力。语文课堂作文发展

(下转第642页)

大班语言活动教案

——《创编广告词》

王海云

(甘肃省敦煌市七里镇青海油田培训中心第六幼儿园 甘肃 敦煌 736202)

[摘要] 在平时生活中,孩子们喜欢看广告、说广告,几乎所有孩子都能说上几句那上口、简短、生动的广告语,孩子们对广告产生了浓厚的兴趣。而广告就是来源生活,对于幼儿来说有一定的直接经验,容易进行交流。但他们对广告的了解是无意识的。通过活动能帮助幼儿认识广告与现代生活的一些关系,并可以培养幼儿观察周围事物的兴趣和积极的态度,提高幼儿的语言表达能力。由此,教师将幼儿兴趣的聚集点作为语言教育的切入口,捕捉幼儿的兴趣所在,根据幼儿的兴趣爱好和认识水平,选择了创编广告词这一为幼儿所喜爱、又具有时代气息的教育内容。活动中,充分利用幼儿喜欢动手操作和喜欢模仿的特点,培养幼儿编广告的兴趣,使幼儿在学中玩,玩中学,体验动手操作的能力和创编的乐趣。

[关键词] 大班;语言活动;活动教案

活动目标

- 1、激发幼儿兴趣,引导幼儿大胆想象。
- 2、提高创编的能力,提高口语表达能力。

活动名称:创编广告词

活动准备:每人若干个回形针装在小信封里

活动过程

一、出示回形针,观察回形针。

今天老师给你们带来了一件礼物,想知道是什么礼物么?礼物就在你们桌子上的信封里,快打开看看是什么礼物?说说回形针是什么样子的?

二、回形针的用途。

- 1、幼儿试说用途。
- 2、教师总结,引出广告。
- 3、复习广告的概念,请幼儿试编广告。

三、用回形针拼摆图形。

- 1、教师讲故事。
- 2、幼儿根据故事情景拼摆图形,教师巡回指导。

四、创编广告词。

- 1、请幼儿根据拼摆的图形编广告词。(讨论)
- 2、教师给予指导。

五、成立班级广告公司。

- 1、概述班级的状况。
- 2、成立班级广告公司。

3、结束。

活动预期效果

1、本活动拼摆图形的形式,培养了幼儿的观察力和动手操作的能力。

2、通过此活动,幼儿的想象力、语言表达能力、创编的能力得到了发展。

参考文献

[1]吴双.儿童文化视角下的幼儿园语言教育活动研究[D].重庆师范大学,2017.

[2]李雪艳.浅谈幼儿园语言教学活动游戏化的现状与对策[J].学周刊,2019(06):172-173.

[3]王丽娟.基于儿童文学开展幼儿园语言教育活动的探讨[J].学周刊,2019(05):157-158.

[4]阎秋宇.幼儿园语言活动游戏化的有效教学策略——以《找朋友编故事》为例[J].课程教育研究,2018(50):43-44.

[5]郑美妮.幼儿园中班语言教学和游戏活动融合策略[J].咸阳师范学院学报,2018,33(06):110-113.

[6]顾莹莹.浅谈幼儿园语言教学中如何发展幼儿语言能力[J].读与写(教育教学刊),2018,15(11):201.

[7]王淑娟.依托多媒体技术促进幼儿园中班语言教学活动游戏化组织方式的研究[J].数字通信世界,2018(11):195.

[8]吴吉惠,李欣霖.3-6岁幼儿语言兴趣的激发策略[J].基础教育研究,2018(15):85-88.

(上接第575页)

聋生语言表达能力的主要阵地,是学生认识世界的重要渠道。老师在教学过程当中要通过帮助学生积累词汇量,使之阅读理解能力提高,逐步感知语言,学会如何正确表达,最终能够书写。老师在日常教学当中,可以帮助学生立足于自身实践,制定相关的学习目标,并引导他们把目标和实际生活结合在一起,使得教学课堂充满活力。

结束语

将生活带入课堂,让教学贴近生活是一种很好的教育方法,这有利于活跃课堂氛围,增加教学的趣味性,使得学生积极参与到老师的教学活动中,拉近了学生和老师之间的距离,更能够帮助聋生的语文学习,提高其对知识的应用能力。最重要的是完善了聋校的语文教学活,对提高教学质量和促进学生全面发展起到了不可忽视的作用。总而言之,语文老师在教学当中,要发

挥自身的组织、引导作用,不断更新自己的教育理念,完善教育方法,在长期的实践当中寻找语文教学生活化的途径和方法。

参考文献

[1]李世杰.聋校语文句子“三多”教学沟通策略[J].青海教育,2015(09).

[2]周月波.论聋校语文教学中生命教育的探索[J].广西教育,2014(05).

[3]赵庆.实施聋校语文有效教学的途径[J].现代特殊教育,2009(02).

(“本文系2018年度河南省基础教育研究项目《新课标引领下聋校语文教学生活化的实践与研究》(课题编号:JCJYC18161014)研究成果”。)