

科学利用教学资源，帮助幼儿健康成长

苗永英

(河北省张家口市涿鹿县银河幼儿园 河北 张家口 075600)

[摘要] 通过教具的使用，能够让幼儿玩的过程中学习知识，让教学有效的开展，激发幼儿的学习兴趣和热情；角色扮演游戏在幼儿教育中的应用可以较好地贴近幼儿的生活，使幼儿在游戏之中体验到成功和快乐；卡通动画片包含丰富的教育价值，我们要科学利用，需要有引导矫正意识，让其从卡通动画片中汲取正能量；利用讲故事的过程中，不仅应该提高幼儿对语言的领悟能力，使幼儿能完全理解教师讲解的内容，还应该将故事作为主要的教学工具锻炼学生运用语言叙述故事的能力。

[关键词] 学前教育；玩教具；角色扮演；卡通动画；讲故事

《幼儿园教育指导纲要》中明确指出“教育活动的组织应充分考虑幼儿的学习特点和认识规律，各领域的内容要有机联系，相互渗透，注重综合性、趣味性、活动性，寓教育于生活、游戏之中。”为孩子们提供更科学、更有效的学前教育，真正有效地培养孩子，让学前育起到它应有的作用，这已成为当务之急。这就要求教师要有整合优化意识，科学利用多种教学资源，才能帮助幼儿健康成长。那么，我们在实际的教学活动中如何去实施呢？以下是笔者在工作实践中的一些做法。

一、运用玩教具的实物，激发幼儿的学习兴趣和热情

通过教具的使用，能够对幼儿的积极主动性进行提高，让幼儿在学习的过程当中，实践操作能力得到培养，幼儿的理解能力得到提升。另外，教师可以根据幼儿的实际情况，以及兴趣爱好进行玩教具的设计，这样能够让幼儿积极主动的参与到教学当中。例如：在进行数学课程的教学时，教师一般会各种数字在教学活动中进行教学，让幼儿进行学习。然而，对于幼儿来说，他们不知道数字代表了是什么概念，更不能对其能够理解，而且教学内容比较枯燥，这无法激发幼儿的学习兴趣，更不能主动的进行学习。所以，教师在教学中，可以进行台阶的设计，让幼儿参与到爬台阶活动当中，并且让幼儿进行5以内的数字的学习，教师分别在每个台阶上贴上数字1、2、3、4、5，幼儿每爬上一个台阶，就是对一个数字的学习任务完成，爬的最高的，对数字学习也是最快的，对爬的最高的幼儿，教师可以给予其奖励。通过玩教具的教学运用，能够对幼儿的学习积极主动性进行提高，使得课堂学习效率得到提升，更利于幼儿对知识的掌握。

二、应用角色扮演游戏，使幼儿体验到成功和快乐

在各种不同的游戏之中，可以有效地帮助幼儿探索周围的世界，更好地与幼儿的好模仿、好游戏的心理相契合，可以更好地激发幼儿的参与兴趣，使幼儿汲取更为丰富的知识和文化，促进幼儿的语言、智能方面的发展。角色扮演游戏在幼儿教育中的应用可以较好地贴近幼儿的生活，使幼儿在游戏之中体验到成功和快乐。世界在幼儿的眼中是精彩纷呈的，也是陌生而期待的，他们缺少足够的生活经验，经常会出现令人忍俊不禁的情景。例如：幼儿的“健康诊所”角色扮演游戏，这些“小医生们”身穿白大褂，给“小病人”听诊、量体温，煞有介事地说某位“小病人”的体温有100度，教师可以及时介入，向幼儿讲述人体体温的常识。也可以通过游戏中的角色扮演活动，提升和培养幼儿的交际能力和与人沟通的能力，逐渐形成幼儿的社会化。例如：在“小超市”的角色扮演游戏中，幼儿要与“导购员”进行

恰当的沟通和交流，获悉不同商品的价格，并进行适当的购买。

三、利用卡通动画资源，让幼儿从中汲取正能量

卡通动漫介入幼儿教育是历史的必然选择，卡通动画片包含丰富的教育价值，我们要科学利用，需要有引导矫正意识，让其从卡通动画片中汲取正能量。幼儿正处于身心快速发展时期，卡通动画片以声光电形式给幼儿带来强烈的感官刺激，很容易沉溺于动画片之中，教师要给出时间限制，控制幼儿观看动漫时间，这也是重要保护措施。教师要有联系意识，通过动漫故事联系到现实生活，让幼儿建立“活学活用”意识，将动漫教育意义转化为幼儿的生活认知。动漫资源极为丰富，教师要注意给出科学筛选，从提升幼儿思想品质角度出发，对动漫展开深度解析，尽量避免暴力、色情、丑恶信息的接触，利用动漫正能量展开教育。例如：时下比较流行的动漫：《新大头儿子和小头爸爸》《熊出没》《灰太狼与喜洋洋》《倒霉熊》《愤怒的小鸟》等，都可以给幼儿带来一些正面的教育。

四、利用故事教学法，提高幼儿对语言的运用能力

将故事作为主要的教学工具，对幼儿进行素质以及能力方面的培养，不仅能将幼儿的注意力集中在教师讲解的内容上，还能在很大程度上对幼儿产生深远的教育意义。在利用讲故事的过程中，不仅应该提高幼儿对语言的领悟能力，使幼儿能完全理解教师讲解的内容，还应该将故事作为主要的教学工具锻炼学生运用语言叙述故事的能力。首先，教师可以在教学的过程中对一个故事进行多次讲解，直到学生能将故事的大概内容叙述出来，形成一个完整的故事，并请学生将教师讲解的故事转述给其他学生。其次，教师可以先为学生讲一遍故事，然后根据故事的情节向学生提出问题，使学生能通过回答教师的问题加深对故事内容的理解。第三，教师可以通过语言与肢体动作相结合的方式为学生讲解故事，也可以在讲解的过程中与幼儿进行一些互动，这样的方法能帮助学生更快进入到故事的世界中去。

总之，“三岁看大，七岁看老”，也许看起来有些危言耸听，但实际上也说明了学前教育的重要性。只有将多种教学资源进行有效的利用，才能够提升教师的教学效率，提升幼儿的自主能动性，促进我国学前教育更好地发展。

参考文献

[1]中华人民共和国教育部.幼儿园教育指导纲要[G].北京师范大学出版社, 2001-09.

[2]李季湄//冯晓霞.3-6岁儿童学习与发展指南解读[M].人民教育出版社, 2013-05.