

初中美术社团教学与管理研究

宋鹏云

(平顶山市第十五中学 河南 平顶 467000)

[摘要] 随着教育体制改革的不断深入,初中美术教学也取得了创新。美术社团是将对美术感兴趣的学生组织在一起的活动团体。美术团体进行着有目的、有计划、经常性的活动,这种活动是对常规课堂美术学习的拓展和延伸。美术作为一门中考非考试科目,其社团也遭遇了一些尴尬的境遇。

[关键词] 初中;美术社团;教学

1 初中美术社团作用

1.1 提高学生实践能力

在教育改革背景下,学校教学中更加注重培养学生综合能力和专业素质,注重将教学与实际生活相联系,这样才能更好激发学生的学习兴趣,提高学生的综合素质。而初中美术社团的成立,刚好符合素质教育的需求,能够使初中美术课程与学生的实际生活紧密相联,有助于提高学生的实践能力。

1.2 提高学生专业技能

在初中美术学习中,美术技能的掌握需要长年累月,这样才能将美术当中的技能熟练掌握并运用。但通常情况下,在初中美术课堂中,每节课只有短短的几十分钟,所以在课堂中学生掌握的知识并不牢固,长此以往,学生将对美术学习失去兴趣。但是美术社团的成立,学生可以利用课余时间在校内巩固课堂中的知识,做好课前预习与课后复习的工作。不仅有利于学生对老师所讲知识能够熟练掌握,还可以提高学生专业技能,可以为学生将来更好学习奠定基础。

2 美术社团面临的问题

2.1 学校认识偏差,管理薄弱

由于上级部门对学校的评定考核主要还是关注中考科目的成绩,所以学校一般把主要精力放在语数外等科目的教学上,对美术社团的管理力度比较薄弱,甚至有应付检查的心态。而且学校对社团的资金投入很少,而美术社团恰恰又是比较费钱的社团,就拿画笔来说就要用到铅笔、炭笔、水粉笔、毛笔等不同的笔,农村初中学校不太可能满足这些教学需要。所以社团课总体上比较松散,大家得过且过。

2.2 美术教师随波逐流,缺乏敬业精神

客观上讲教学环境对美术教师而言是相对宽松的,中考不考,学校不查,而美术教师都知道要想上好一堂社团课是要花费很多时间和精力,要想管理好美术社团使社团“出彩”那就难上加难了。遗憾的是,当教师为社团课花费了很多心血的时候,却常常得不到学校和同事的肯定,他们总认为语数外才是正道。几年下来,教师对美术教学的热情和雄心壮志也就逐渐消散,导致现在有些美术教师对美术社团不重视,没有热情,流于形式,缺乏应有的敬业精神。

3 初中美术社团教学的策略

3.1 多种展示途径,激发学生参与社团活动热情

呵护社团学生的美术兴趣,是组织社团活动的重要工作。要让学生获得持久的活动热情,社团教师必须不断提升学生的艺术能力,并让他们在活动中的成果得到展示,让他们受到各方面的肯定。学校通过画廊、校刊等定期展示学生活动剪影和活动作品。通过展示丰富多彩的美术社团活动剪影和优秀的学生作品,让社团学生成为“校园小明星”“班级之星”,让他们成为校园文化的创造者和引领者。在各类书画类杂志上发表学生作品,鼓励学生参加各种美术类大赛。学生作品能发表在刊物上,既是学生美术专业水平提升的证明,又是学生进一步发展的助推器。不定期举办各种美术展览,让学生受到更多方面的关注。结合重要节日和重要文化日,组织学生作品走进社区,走进展览馆;结合

展览的规模,邀请学校领导或更高级教育行政主管部门领导、各级美协会员、学生家长等不同群体参加;提供机会让学生与各方面交流,让学生在各方面的鼓励与肯定声中收获成功的喜悦,也为今后学校美术社团建设得到各方面的支持打下良好的基础。

3.2 融入生活实际

在美术社团当中,定期都会开展相应的社团活动,而社团活动开展需要围绕学生的实际生活。当今时代下,初中生的生活多姿多彩,并且现在初中生都拥有自身的想法,追求个性化。追求新鲜事物的同时,经受不住太多挫折。所以,在设计社团活动时,要结合学生的日常生活,内容要新颖独特,符合学生的性格。与此同时,还要与学生的艺术能力相结合,这样在开展社团活动时,学生才能积极主动参与到其中,才能在社团活动中提高学生的艺术能力以及专业技能。为更好展开社团活动,老师需要与学生之间进行积极的交流互动,对学生的性格、艺术能力等进行及时了解,如此有助于老师科学合理安排教学内容以及社团内容。因为美术社团是艺术教学的一种延伸,所以社团活动的内容以及形式等要符合艺术课程。要结合艺术课堂的教学内容,从而设计出符合学生发展,促进学生进步的社团活动。在这样的社团活动中,学生不仅可以巩固课堂知识,还可以使课堂与社团一同更好发展。通过社团活动,可以对艺术课堂中教学时间段、知识掌握不牢固的缺点进行弥补,还可以有效将课堂中的知识内容应用到实际当中。有助于搞好社团活动,提高学生综合素质。

3.3 美术社团的内容设置

由于农村初中美术学习的经费有限,笔者认为教师因地制宜,挖掘本土资源,开发乡土课程才是一个行之有效的方法。根据艺术课程标准精神,教师可以运用自然资源和社会资源进行艺术教学,开展有特色的艺术社团活动。可能有些学生认为长在农村没有城里的环境优越,其实农村的学生也有着得天独厚的自然条件:各种自然生长的花草树木,农家地里金黄的油菜花、粉红的蚕豆花、绿油油的麦田,还有自家菜地里的瓜果蔬菜,紫色的茄子、娇艳欲滴的西红柿等。只要用心观察,就会发现这些生活中看似很平常的东西的形态是最多变的,颜色是最丰富的,色彩搭配是最和谐的。教师所要做的就是从不同的角度挖掘这些纯天然事物的美,引导学生把这些常见的自然资源创作成多姿多彩的艺术作品。

结束语

综上所述,初中美术社团在初中艺术教学中占据重要作用,它是初中艺术课堂的一种延伸,在新课改背景下,艺术社团符合时代的发展。在艺术社团中,学生能够将艺术课堂知识进行巩固,做好知识的复习工作。所以,老师需要在艺术社团中发挥自身积极作用,做好社团活动的内容设计,使其符合学生的发展,从而提高学生的艺术技能,与专业能力,促进学生全方位发展。

参考文献

- [1]陈金.美术社团的组织与管理在初中课外艺术教育活动中的作用[J].同行,2016(14).
- [2]王新刚,翁广军.中小学艺术社团在课外艺术教育中的功用分析[J].探索科学,2016(12).