

小学高段学生自主修改作文的有效性策略

尹红梅

(四川省泸州市梓潼路学校 四川 泸州 646000)

[摘要]《论语》中提到：“工欲善其事，必先利其器。”当学生写完作文后，沾沾自喜，满有完成任务之感，对于修改作文的意思淡薄，也不懂如何有条理性地进行修改。如何构建小学高段自主修改作文的有效性策略，这是语文老师值得深思的问题。要教会学生如何修改作文，老师必须给他们提供必要的修改方法，让学生在感性地品读文章时多一些理性的思考，从而学会有条理地修改作文，达到事半功倍的效果。

[关键词] 小学学生；作文；有效性策略

1 “自评”法

“自评”法是最基本最直接的批改方式，在完成作文后由学生进行自批自评。学生自改的方法能将批改的权力最大限度的下放给学生，使学生变被动为主动，成为批改的主人。

叶圣陶十分重视学生的自改，他说：“改与作关系密切，改的优先权应该属于作文的本人，所以我想，作文教学要着重在培养学生自改的能力。”叶老还曾一再强调：“假如着重培养学生自己改的能力，教师只给些引导和指导，该怎么改让学生自己去考虑去决定，学生不就处于主动地位了吗？养成自己改的能力，这是终身受用的。”“作了文又能自己改，不用请别人改，这就经常处于主动地位，岂不是好？”的确自改能让学生用自己的双手，用自己的头脑，用自己的语言，用自己的方式去体会批改的乐趣，从而在快乐中提高自己的作文水平。在批改前，由教师根据训练的要求规定一定的修改内容，以逐步养成学生良好的自批习惯。在批改前，由教师根据训练的要求规定一定的修改内容，以逐步养成学生良好的自评习惯。

2 “互评”法

这是一种同学间交换批改的方式。在批改前也是由教师定出批改的范围，然后同学之间进行批改。这样的批改可以使同学之间及时交换批改意见，正如教师的面批作文一样，当遇到不理解、不明白的地方时，可以立刻与作者商量，研究其写作的初衷、意图，达到更有利的批改目的。这种方式可以在一定程度上克服自改的缺陷，它可以通过同学间的互改互相促进，互相提高。具体而言，有以下优点：

2.1 强化修改能力

经过多次批改实践，学生不仅准确地记住了写作文的基本要求，而且对这些要求理解得越来越深刻。他会指导别人应该怎样写，不应该怎样写，自然也增强了自己的写作能力。

2.2 相互取长补短

每个人都有机会看到多名同学的作文，这样容易发现、学习别人的长处。别人的缺点短处，自己引以为戒，也是好事，学生的思想多了一个相互交流，开放的机会。

2.3 激发批改兴趣

每次批改作文，每人只批一本，负担不重，每次又都抽签换人，批改的人有新鲜感，有兴趣。每位同学的作文，每次又都换一位同学批改，看不同的同学对自己的批语，当然也有新鲜感。这种新鲜感，有利于培养学生批改作文的兴趣和看别人批语的兴趣。

2.4 提高工作效率

教师一批改作文，容易让老师身心疲惫。若老师抽查高、中、低不同水平的作文进行批阅，有利于老师比较思考，且保持

较浓厚的阅读兴趣，容易激发教师的智力潜能与创造潜能。还可将节省的大量用笔批改的时间，用于研究学生心理，研究学习方法，进一步提高教书育人的效率。

3 “读改”法

学生在完成作文后，教师应该提倡学生进行“读改”。老师可以指导学生反复朗读自己的作文，凭借语感，发现需要修改的地方，边读边改，这是培养学生自改能力的有效途径。一般可以采用以下几种形式：

自读自改。可以读给自己听，也可以读给家长听。在本环节主要是学生利用自己形成的语感，针对写作过程中的“过失性语病”，如：漏字、语句不通顺等问题进行修改。这时老师的听，只是在学生的读改过程中起陪衬作用，不用对其听到的内容进行实质性的指导。

互读互改。读给同桌或者要好的同学听，旨在是学生克服内在语言储备的心理定势，针对标点错误、格式错误等进行修改。同时也实现《语文课程标准》中的习作目标“愿意将自己的习作读给他人听，与他人分享习作的快乐”。

4 “共评”法

教师在阅读完全班学生的习作后，挑出优秀的片断、优美句子进行“赏析”。共同朗读，找出别人写得好的妙处，老师用总结性的点评语进行小结，形成全班学生应习得的一种语言素养。再选部分具有共性的文章片断进行“挑剔”，弄明白问题存在的原因，再由学生交流得出修改方法。针对个别性存在的问题，也作为个案进行分析讲解，避免学生犯同样的错误。通过摆优点，评不足，提出修改意见，补充内容等方式让学生自主修改。对批改的不准确、不恰当的地方，老师进行补充、点拨、引导。这样给学生们提供了范本，让他们有法可依，有本可循，缩短了抽象的评语与作文评改的距离，培养了学生自改的主动性、独立性和创造性。这也是将老师评改的心血汗水，不停地流进学生的心灵深处，让他们主动发展、自能作文的过程。

结束语

在培养学生自主评作文的习惯中，切实提高了学生的自主评改能力，也让学生明白：好作文是改出来的。老师要给学生一方快乐作文的天地，使自主学习的愿望成为每一个学生的精神需要，让我们的作文教学焕发出生命的活力。

参考文献

- [1]杨慧玲.如何培养学生自主修改作文的能力[J].甘肃教育, 2017(18): 55.
- [2]肖骏.指导学生自主修改作文[J].语文教学之友, 2017, 36(01): 34-35.