

培养幼儿口语表达能力之初探

杨洪娟

(成都市第四幼儿园 四川 成都 610000)

【摘要】语言是人类思维和交际的工具,3-4岁的幼儿口语表达能力发展不均衡,基于3-4岁幼儿注意力集中时间较短的年龄特点,在日常生活中创设宽松的氛围使用谈话方法更有利于幼儿口语的发展。让幼儿乐于交流;为幼儿营造谈话的氛围;引导幼儿清晰、准确地表达;培养良好的语言习惯;家庭中的日常谈话对幼儿口语发展的影响。

【关键词】3-4岁;幼儿;口语表达能力;谈话交流

引言

语言是人类思维和交际的工具。它以语音为物质外壳,以语义为内容,以语法为组织体系,以文字为视觉形式,来传递信息。语言是每个人必备的能力,是一种基于认知的综合实践能力。语言的目的是基本途径是与他人进行交流。

幼儿语言的发展大致可分为三个阶段:1.5岁之前是语言准备阶段;1.5~3岁是语言的发展阶段;此后是语言的完善阶段。3岁的幼儿基本上能掌握本民族语言,词汇量达到1000左右,开始使用一些复杂的修饰语和句子。他们不仅能说出自己的名字、年龄、父母姓名、家庭住址、而且能够流畅的背诵儿歌、诗词、广告词等,会猜简单的谜语;但交流中还存在语病,与成人交流还存在一些困难。

一、谈话是以对话形式进行的语言交往,即以提出问题及回答问题、或讲等的方式,发展幼儿的口语表达能力。它一般有两种形式,一种是日常生活中的谈话,一种是有目的、有组织的谈话活动。基于3-4岁幼儿注意力集中时间较短的年龄特点,在日常生活中创设宽松的氛围使用谈话方法更有利于幼儿口语的发展。

(一)让幼儿乐于交流

1.教师应尊重和接纳幼儿的各种说话方式,理解不同幼儿高低不等的表达水平。创造条件让胆小的孩子说话。教师的微笑可以消除孩子的害怕心理,这时即使是向幼儿提问,他也会站起来回答。耐心地帮助幼儿树立说话的信心,有意识把幼儿引导到较为轻松的语言环境中。

2.加强教师与幼儿或幼儿与幼儿之间的感情交流。这主要是对性格孤僻的幼儿而言,教师对这类幼儿要倾注更多的爱,使他们从教师的关心照顾和鼓励中,从小伙伴的友好交往中,得到温暖,得到无限的乐趣。这样,他对教师提出的要求,就会乐于接受,就会变得乐于和孩子们交流,乐于用语言表达一切了。同时与同伴交流,年龄越小的幼儿越喜好模仿,当同伴说出一个较好的词时,他们就会跟着模仿或纠正同伴的错误发音及病句。教师可借此机会倾听幼儿的交谈,及时纠正幼儿的错误发音或纠正病句,促进幼儿口语的发展。

(二)为幼儿营造谈话的氛围

1.创设心理安全氛围,刚刚入园的幼儿,由于环境的变化,对周围的人和事都感到陌生此时的孩子情绪不稳定、缺乏安全感,导致有些幼儿变得“沉默寡言”这时教师应善于发现,将他们安置在自己的身边,亲近他们、抚爱他们,创设一个宽松的谈话氛围,用和蔼的态度、亲切的话语跟他们交谈,使幼儿在感情上得到满足,陌生感、胆怯情绪就会逐渐消失,对老师、同伴发生兴趣,同时也产生了说话的愿望。教师要抓住时机,激发他们的说话的兴趣,使幼儿有话愿意说,有事愿意讲。

2.创设谈话主题情境,引导幼儿讲述感兴趣的事情和亲身经历的事情等,如:谁送你上的幼儿园,坐的什么交通工具上的幼儿园等。交流的内容贴近生活,符合幼儿的年龄特点,通过内容复述,结合情境使用简洁,规范的语言,突出语气,积极鼓励幼儿想说,敢说的自信心。

3.创设语言区角活动,首先,为幼儿创设轻松、愉快的游戏环境,如:区角里投放布娃娃,坐垫等有家的氛围。其次,图书,图片的画面与语言教育目标结合,促进幼儿愿意说,喜欢说。

二、3-4岁的幼儿口语表达能力发展不均衡:有的幼儿能较好的用口语表达自己的需求,有的幼儿在进行口语表达时却存在发音不清晰、语序颠倒、代词使用混乱、发单音节多于发多音节、用词不规范、语句不完整等现象。针对以上的现象,结合自己对语言教学活动的探讨,个人认为采用“谈话法”可以有效的促进3-4岁幼儿口语的发展。

(一)引导幼儿清晰、准确地表达

教师与单个幼儿或少数幼儿谈话中,可以比较具体的掌握每个幼儿的口语发展水平,增加指导幼儿练习说话的机会,及时发现幼儿口语中的错误并给予纠正。以下谈谈在个别谈话中发现的问题及解决的办法:

1、幼儿发音不清晰、发单音节多于多音节

幼儿虽然已有3-4岁,但仍有个别幼儿口语发展较慢,出现发音不清晰或只发一个单词句。如我班的马子晨小朋友,发音含糊不清,对自己不愿做的事情常说“晨晨”。针对这种情况,教师引导幼儿慢慢的从发单音节的词发展到发多音节的词并放慢讲话的速度,要求幼儿将事情的大意用一句话讲清楚。

2、代词使用混乱

代词的使用对3-4岁的幼儿来说相对较抽象和较困难。他们较分不清“你”、“我”、“他”的关系。如:我班的小朋友在开学初哭着要找妈妈,可他却说“我要找你妈妈啦!”针对他的这种情况,我们单独与他进行交流,在交流中我们拿出各自喜欢的东西吸引他的注意力,指导孩子学说短句:“这是我的***”,“那是你的***”,“这是他的***”。从而让他分清三个代词分别所代表的对象。

3、语句不完整、语序颠倒

语句不完整,语序颠倒是幼儿较常出现的一种语病。而语言又与思维有着密切的关系,语言在思维活动中的主要职能是参与形成思维,没有语言,思维无法进行,而思维活动的成果必须用语言表达出来。幼儿思维能力的发展和语言能力的发展是同步进行的,幼儿掌握语言的过程也就是思维发展的过程,而思维的发展又促进语言构思能力、逻辑性和语言表达能力的发展。由于3-4岁的幼儿思维能力较差,以至出现语言构思不严谨、逻辑性差、语言表达不正确等现象。如:有的幼儿对我说“我有新书,妈妈买的,昨天。”这就是幼儿因上述原因出现的现象,根据这种情况,我们通过指导教幼儿学习说话时应先想好,按时间、地点、人物、事件的顺序来讲述一件事情,慢慢地幼儿会讲较短的一句完整的话了。

(二)培养良好的语言习惯

会听,是要引导幼儿安静、有礼貌地注意听别人说话,不打断别人的讲话,不在别人说话时捣乱。能够听得准确,对于简单的话和简单的意思能够复述。

(下转第362页)

表16 器物的“和谐”文化

种类	名称	含义
1	人和	器物价值观念的内化符号,儒、道、释都积极营造人间的秩序。
2	天和	器物设计中的人与自然的自然相处
3	物和	器物中的人性化设计。

中国工艺美术审美中“尽善尽美”是一个基本的原则,其中“善”字包含了适宜实用和社会规范2种高于形式美的尺度。福建其实是中国的一个具有“器物文化”的主要省会之一。在明代以前的中国,无论是中国人的科技发明水平,还是生活水准,在世界上都是数一数二的,当时中国人的精神追求也远远地高于西方人。反观当下,中国人的“精神”是缺乏的。器物美学,是指建立在“器物审美”基础上的美学理论与实践器物美学的审美途径是欣赏和使用。

表17 器物的“和谐”形态

种类	名称	含义
1	均衡	中国的黄金分割线,儒释道思想中有序均衡的观点,对传统器物造型和装饰图案上构成器物的基本形态结构
2	等级	器物的价值内在的表现,不仅是美观,还包含着道德和价值批判,象征身份地位的社会功能。
3	象征	器物的社会化延伸,象征是中国文化的重要现象,器物普遍使用文化的符号,具有历史的沉淀。

4. 茶餐文化和器物文化的关系

综上所述,茶餐文化和器物文化影响非常。[表11]茶餐文化的美和[表12]茶餐文化的四大法则为指导下,导出了[表16]器物的“和谐”文化和[表17]器物的“和谐”形态。茶餐文化和器物文化的关系密切,两者间的融合碰撞对茶空间的特性具有一定的影响。茶餐文化与器物文化的关系其实可以直接归结于茶餐文化特征对茶空间和器物发展的影响,毕竟器物的发展史在茶餐文化的茶空间基础上一步步得到进步的。器物文化中的造型、用料、色彩和纹饰,都是茶餐文化发展的反映。茶餐文化与器物文化有着不可磨灭的关系,茶餐文化的茶空间不断发展促使了器物的产生,并推动了其快速的发展,器物已经自身形成了器物文化的文

化体系,在茶餐文化中占据着重要的地位。

5. 总结

福建省是中国的东方,也就代表着中国的东方文化。福建的茶餐文化在中国传统文化重要组成部分,历史悠久。在全球化的进程中,茶餐文化特征的空间和器物特性也随之不断地发展演变。茶空间和器物包涵丰富的传统文化。2013年9月和10月,习主席在出访中亚和东南亚国家期间,先后提出共建“丝绸之路经济带”和“21世纪海上丝绸之路”(“一带一路”简称“OBAOR”)的重大倡议,得到国际社会高度关注。福建省是“海上丝绸之路”的起点之一,随着2017年5月14日一带一路国际合作高峰论坛召开,再次确定了福建省在“海上丝绸之路”重要战略位置,福建的茶餐文化和器物文化也随之提升,同时预示着茶餐文化特征的重要性。现代化为当代文化发展创造了机遇,同时也制约了传统文化的发展和传承。对文化的保护传承也成为促进可持续发展的重要一环。中国传统文化无比辉煌,是中华民族乃至整个世界的丰富历史遗产,通过茶餐空间的器物设计概念研究唤醒新一代人对传统文化的认识,茶餐空间的器物设计的创新与发展的最终结果就是要巩固文化地位。

参考文献

- [1]《中国传统文化》p221,张岂之,高等教育出版社,2010年04月
- [2]《茶文化概述》p35,姚国坤,浙江,浙江印刷集团有限公司,2004年9月1日
- [3]《中国茶韵》P135,余悦著,中央民族大学出版社,2002年12月
- [4]《中国茶文化今古大观》P346,舒玉杰编著,北京出版社1995年1月
- [5]边文竟,饮食文化影响下的餐具设计[J]P47,2007.8
- [6]袁承业,明儒王心斋先生遗集(卷1)[M]P567.上海:国粹学报馆·神州国光社,1912
- [7]冯媛,浅析北欧设计风格及其形成原因[J],艺术与设计,2009(7):31

(上接第323页)

会说,一是能对话,引导幼儿能按要求回答问题,不论回答得对不对,但都要切题,不能说东答西。二是要有讲述能力,能把自身要求和事情经过表达清楚。

要培养幼儿喜欢说话,能在众人面前开口说话。说话时,表情合适,语句中没有过多的停顿和重复,不说脏话。会使用文明用语。

三、家庭中的日常谈话对幼儿口语发展的影响

1. 宝宝学说话的期间,应当给予足够的重视,耐心地帮助宝宝树立起说话的信心,有意识把宝宝引导到较为轻松的语言环境中。主动关心宝宝,宝宝说错了不要紧,要耐心细致地反复纠正,教宝宝正确的说话。鼓励宝宝说话、唱儿歌、讲故事等,在他们说话时不要随意打断,对言语中的错误要耐心纠正,使他们不仅“金口常开”,还能“口若悬河”。

2. 家庭是幼儿日常生活的主要环境,同时,日常生活是幼儿

学习语言的基本环境。在这个环境中有着丰富词汇、发展口语的很多有利条件。如:幼儿接触到的词句都是与具体事物、具体动作同时出现的,在日常生活中的一些语言多是常用的、反复出现的易于加深幼儿印象和理解。家长应善于抓住对幼儿进行语言培养的时机:在教幼儿穿衣服时,教幼儿正确叫出各种衣服的名称;在盥洗时,教幼儿说出盥洗用具、盥洗动作、面部或身体各部分的名称;带幼儿外出时,主动与幼儿交谈,向幼儿介绍所见到的能理解的事物,同时丰富有关词句。

参考文献

- [1][美]阿黛尔,《如何说,孩子才会听;怎么听,孩子才肯说》,2012全新修订版
- [2]王若薇.育儿生活速查全典,2010年2月
- [3]《3-6岁儿童学习与发展指南》解读,2013年3月