

打造高效初中英语听力教学

王义京

(青岛市黄岛区铁山学校 山东 青岛 266000)

[摘要]“听”作为英语学习的基本技能之一,是英语语言知识重要的输入过程,听的能力是说、读、写等技能形成的必要前提与基础。据相关统计,人类在语言交际中45%左右的时间用于听,说占30%,读占16%,写占9%。故此要掌握好一门外语,不但需要进行阅读与写作能力的相关训练,还要重视听说能力的培养。

[关键词]初中英语;听力教学;难点

在新课改的大环境下,初中英语听力的教学也成为了教学中的重要组成部分。在英语听力教学过程中,作为教师要勇于打破传统思维的教学模式,不但要重视升学率,还要必须注重英语的实用性的应用。

一、听前预习

听前预习主要是以熟悉听力题型、听力句型以及相关的听力题目答案等准备阶段。如,可以先从确立听力的话题、动机以及语言教学的训练开始。老师对同学们进行相关听力训练时,先从最为基础的语音着手,再延伸到短语、句子、对话与语篇。从简单词句训练,教师要尽可能的降低学生答题的难度与要求,积极调动同学们的学习兴趣,让每位学生既能够听懂简单句子对话,又可以做到对自己的听力进步获取信心。与此同时,教师还要传授给学生基本听力技巧与相关提升方法:①生活中养成良好的听力习惯,熟悉题型中出现的单词;②还要加强语音的训练,多听、培养语感;③多进行阅读,积累与扩大单词量和科普知识。

二、快速记要点,强化记忆

听力试题不同于笔试,听力的语音播放完了就没了,故此在听力过程中,学生需要对重点信息进行必要的记录,为解答题目提供有效帮助。由于听力语速一般都比较快,学生不用所有单词都写下来,可以记下听到单词的首字母,如人名、地名、建筑物等或者前几个字母,自己明白记录的字母代表什么意思即可。如果听到数字,听清发音的不同区别,直接写下阿拉伯数字。

三、媒体展示创景,综合思辨

活化听力相关素材,让所有的单词都能变的跳跃起来,让同学们都能在有针对性的学习感知中增强自身的综合思辨能力,形成更为敏锐准确的语感;媒体展示听力素材,让同学们在有效深化感悟的过程中培养更为准确的辨听技能。

借助用多媒体表现相关素材,让学生对听学的认知变得更加深刻。如在International charities的Reading an interview with an ORBIS doctor教学中,围绕“How to interview the other?”“Do you know about ORBIS doctor?”,可利用多媒体课件播放与ORBIS doctor相关的影像资料,让同学们从相应的图片中去了解更多相关知识。通过这样的情景创设,让同学们在有效发现表达切入点的基础上主动进行丰富感知,帮助学生在脑海中形成更多表达的素材。根据同学们的感知不同,多给同学们一些相应的提示,让他们在不断开阔认知的视角中丰富自身感思。通过一系列多媒体创设,让同学们对听力素材有更多了解,在具有针对性的感知中形成更为丰富的体验,帮助其强化实践的运用,增强自身表达主动性与识记性。

教师要找出学生关注的一些热点,筛选出更多与听力素材相关的内容,让同学们在欣赏媒体课件中有效强化自身识记,让素材变得更有广度。根据学生的不同理解进行感知,引导同学们在

主动欣赏时提出自己的个人看法,帮助学生们在主动交流中产生敏锐的语感,形成行之有效的思辨认知方法。

四、训练学生掌握听力与答题技巧

良好的听力技巧有利于学生正确的去辨识重音、语速等因素,理解相关语意。听力的理解过程是语言与心理因素相互交融的过程。我们教师可以告诉同学们集中注意力去听,不要害怕自己听不懂,保持一个良好的心态与饱满的精神状态,自信的去选择答案,不要轻易的改变第一次的选择;略听次要的部分,略听与中心思想没有关系的内容,捕捉相关重点的内容,总结听力中的中心思想;重视特定的信息,把握听力的细节,格外注意听力材料中能反映事物的特征、数量的词语,如数词、颜色、年龄、爱好等词,故此这些词往往是答题关键点。最后,学生要熟悉听力的题型,掌握相关答题技巧。如,回答主旨大意型题时,学生要忽略冗余的信息,抓住其中要点。回答细节型题时,学生应重点听上述的“细节词汇”。回答理解型题时,同学们应根据语境,结合说话人的语调、语速等来推断意外之意等等,判断说话人的态度。训练学生掌握听力技巧和答题技巧,让学生进一步提高听力水平,做到答题有章可循,有理可依,提升答题的速度和正确率。

五、讲述英语文化背景知识

由于中西方文化差异巨大,所以学生有时听懂听力材料的字面意思,却无法理解其蕴含的文化逻辑,导致答题时出现错误。所以提高学生的听力水平不仅要安排学生学习基础语言知识,还需要给学生普及西方文化背景知识。教师可先给学生讲解中西方名字、节日等文化符号的差别,并通过多媒体展示异国风情,让学生对神往的异国风情一睹为快,记忆深刻。让学生听一些简单易懂但具有明显西方文化特征的听力材料,让学生将新旧知识相互结合,相互验证加强记忆。所以在英语听力教学中,不仅要重视听力基础知识的传授,还要重视传授西方文化背景知识等元素。

结语

初中英语听力作为初中英语的重要环节之一。作为初中英语老师必须要立足于课堂实际、发挥自身的积极性,创造英语语言的运用情境,创新听力教学方法,通过师生间互动进行交流,逐步提升教学的质量,让学生的英语能力得到全方面的发展。

参考文献

- [1]张明,陈松.提高初中学生英语听力的研究[J].内江科技,2017,38(04):143+71.
- [2]程静.关于初中英语听力教学策略的探讨[J].新课程(中学),2015(11):212-213.
- [3]成韶辉.新形势下初中英语听力教学面临的问题与对策[J].中学生英语,2018(04):83-84.