

低年级语文教学中多媒体教学的作用

鲍祥璇 冯晓梅

(山东省安丘市实验小学 山东 安丘 262100)

[摘要] 现在是信息的时代,是科技创新的时代,我们很幸运能生活在这样一个信息飞速发展的时代,我们的教育教学也必须与时俱进。多媒体教学的引进,让语文教学变得更加生动,更加多彩。让语文变枯燥为灵活,变抽象为具体,变被动说教为主动学习,变填鸭教育为索取教育,并且对于农村学生而言,他能整合资源,让我们的视野更开阔,让学生能与全国的优秀教师近距离接触,进行创造性思维的信息传播,为小学语文全面落实课改精神,提供了一个全新思路。

[关键词] 多媒体;低年级;整合资源;识字教学

随着信息社会的不断发展,语文教学的手段也变得更加现代化,更加丰富多彩。语文是一门综合性极强的学科,因为没有哪一学科的学习不涉及到语文内容;另一方面,在学习语文过程中,其实也同时在学习其他学科的知识,来认知和感悟世界。语文是一门国语课程,对于大部分小学生来说,语文是最熟悉的科目,不要刻意的去学习,因为在生活中要使用语文的时候实在太多了。可是要学好语文却使很难的。要让语文成为学生欢迎的科目却也是很难的。在一般的语文课堂上,老师枯燥的讲解、乏味的字词训练,对课文的没有激情的朗读很容易使学生产生厌学情绪,而且小学生认知能力比较低,很多字词非常抽象,学生难以理解,语文成为了学生头疼的科。正因为语文学科本身在教学内容上的多样性、多元性的特点,加之教学方法的灵活性,所以,多媒体的运用对于语文学科而言有独厚优势。语文课堂通过使用多媒体技术可以创设探究情境、激发学习兴趣;化静态为动态、有效的化抽象为具体;启动思维探究、培养学生创造性;巧设练习、巩固新知。这样形象、直观的教学手段充分调动了学生学习语文的兴趣和积极性。使原本单一的课堂变得生动起来,课堂教学效率和学习效果迅速提高,很好地完成语文教学目标,有效地突破重点。可见,应用多媒体到语文课是行之有效的。

首先,让语文变枯燥为生动

语文,是学生们必学的科目,虽然我们的国学博大精深,我们的诗歌意境优美,我们的散文或铿锵有力,或缠绵多情,但是对于刚刚接触语文的低年级学生来说,语文大量,重复的识记是及其枯燥乏味的,尤其是一年级刚开始学习拼音,学生只能靠重复的机械的记忆来识记。但是多媒体的引进,运用,不但解决了这个难题,反而使拼音学习变得亲切自然。在一年级拼音教学阶段,我们制作成生动的拼音flash动画,学生们亲切的把拼音称之为“淘气的小精灵”,他们不同字母在一起就能合成不同的音节,真正的让孩子们在快乐中学习了语文,使孩子愿意主动的去学习语文。

其次,多媒体教学能变抽象为具体

传统的语文课堂,教师单凭一支粉笔一张嘴,很难达到很好的教学效果,更谈不上把教学变成艺术,成为一种美的享受。而电教手段在色彩、动画及表现手段上比其它教学手段更加形象、生动,立体感强,是其他教学手段所无法比拟的,极大地激发了学生的学习兴趣。在一般的小学语文教学中,课本提供的只是一个不动的画面,产生的视觉效果差,激发不了学生的兴趣。而在电教手段参与下的教学则不然,它可以利用“LOGO”中的绘图语句或用“WINDOWS”中的画笔及“POWERPOINT”产生生动有趣的画面,或直接利用“CAI”的丰富直观的画面和图形动画等,使学生大开眼界,从而激发学生的学习兴趣,产生良好的视像效果。例如教学孟浩然《春晓》,这是一首写景抒情的五言绝句。如果仅从字面上分析理解,学生的学习兴趣不浓,即使背诵下来,也难体味到多少美感。教学这首诗时,充分利用现代化教学手段,先用录音机放录音,让学生聆听一段有古筝伴奏的课文朗读,接着用投影仪,放上一段事先剪辑好的电视录像片,使

学生身处早春的氛围之中,从直观、形象的教学形式中感到春光无限。再让学生随录音朗读课文。耳到、眼到、口到、心到,学生兴趣浓厚,加深了对课文的感知。学生说话的积极性被充分调动起来,这时进行朗读和说话等语文能力的训练,训练能充分到位,收到极好的教学效果。

再次,变被动说教为主动学习

孔子云:知之者不如好之者,好之者不如乐之者。小学生年龄小,好奇心强,对感兴趣的事物总是愉快地去探究。因此,在教学中激发学生的兴趣尤为重要。在多媒体参与下的阅读教学,可以利用软件制作多媒体课件,产生生动有趣的画面,再配上音乐,产生良好的视听效果,使学生大开眼界,从而激发学生的学习兴趣。例如在学习一年级下册《小猴子下山》一文时,先让学生们看事先做好的小猴子下山的动画,然后老师再问“小猴子最后得到了什么?”学生们会一口同声的说“最后什么也没得到。”老师再启发“为什么呢?”学生就能自然而然的想到了“小猴子干事情三心二意的,小猴子干事情不专心,小猴子没有目标,最后一事无成”这样不仅加深了学生对课文内容的理解,而且对其中的教育不言而喻,不用老师口干舌燥的讲大道理。对这样所产生的教学效果生动有趣,真正做到了寓教于乐。

最后,可以扩大孩子的视野,接触到最先进的教学教育方法

对于农村的孩子而言,因为经济,地域发展的限制,我们必定与大城市孩子有一定的差距,我们在师资配置,学校的建设方面与大城市肯定有一定的差距。但是多媒体的运用,可以让我们农村孩子一样亲身听清华附小窦桂梅讲阅读课,可以跟北京的孩子一起上《乌鸦喝水》,我们还可以一起游览我们的首都《北京》,参观一下大气磅礴的故宫,看一下雄伟的天安门前壮观的升旗仪式。

可以看出多媒体手段使语文教学变得灵活多样,丰富了课堂教学方式,提高了学生学习语文的兴趣,提高了教学效率。它不仅模拟文章环境,使学生在听到声音的同时,看到相关的真实画面,实现语画同步,声情并茂,它还能化抽象为具体,使教材的思想性和艺术性充分结合,逻辑性与直观性并重,创造出丰富生动的学习环境,启发学生的形象思维,使学生富于联想,乐于表现,提高分析与解决问题的能力,提高学生的认知能力,提高学生的情感体验,使得他们能更好的学会语文,能更加的喜爱语文。

结语

电化教学过程中,我们要根据教学需要,注意把握时机,从讲究实效出发,适当、适时、适度的使用电教媒体,同时在使用过程中注意优化各种媒体的组合,做到使用电教媒体合理化,使电教媒体在小学语文课堂教学中充分发挥作用,取得最佳效果。

参考文献

[1]中华人民共和国教育部制订《全日制义务教育语文课程标准》(实验稿)

[2]陈至立“抓住机遇 加快发展 在中小学大力普及信息技术教育”