

大班音乐游戏教案

——《狐假虎威》

李小萍

(甘肃省敦煌市七里镇青海油田培训中心第六幼儿园 甘肃 敦煌 736202)

[摘要] 大班小朋友进行《我喜爱的成语》的主题活动,此活动得到孩子们的欢迎,区域活动中有一个活动是两两结伴玩游戏,一个小朋友将一张成语故事图片(小朋友们自己画的)翻开,另一个小朋友先观察画面,看懂图画是表现了一个什么成语故事,然后做相应的动作,孩子们的这个游戏提示和启发了我,可以根据成语故事的内容创编一个微型的音乐表演游戏,让孩子们通过唱、说、做动作来进行成语故事的表演。于是,我创作了一个《狐假虎威》的音乐作品,并设计了一个音乐表演游戏的活动。让幼儿通过玩游戏、表演,进一步理解成语的含义,不断提升音乐感受、音乐体验和音乐表现能力。

[关键词] 大班;音乐游戏;游戏教案

活动目标

- 1、学习玩音乐表演游戏《狐假虎威》,用相应的语气语调和动作表现狐狸和老虎的形象。
- 2、通过图片理解和掌握老虎和狐狸的对话,并调动自己的已有经验,能较逼真地扮演狐狸和老虎。
- 3、与同伴相互配合,用动作和表情进行相应的交流。

活动准备

狐狸、老虎图片、音乐。

活动过程

一、复习歌曲

- 1、听,这是什么歌?
- 2、“狐假虎威”这个成语,讲了个什么故事?
- 3、狐狸见到老虎的时候,它对老虎说了些什么呢?想知道吗?请仔细听。

二、学习对话

- 1、老师说对话。

问:狐狸说了什么?老虎又说了什么?

- 2、老师再完整讲述一遍。

- 3、教师出示图片,打乱摆放,引导幼儿看图片与儿歌内容匹配。

三、选择角色

- 1、出示老虎、狐狸图片,选择角色,确定坐位。
- 2、完整练习狐狸和老虎的对话。
- 3、创编狐狸和老虎的动作。

四、学习游戏《狐假虎威》

- 1、“看他们怕我还是怕你!”他们是谁呀?小动物们到底怕谁?它们看到狐狸和老虎在一起,非常奇怪,咦,狐狸和老虎怎

么在一起呢?于是它们悄悄地跟在狐狸和老虎的后面。狐狸和老虎发现了,一回头,小动物就不动。

- 2、做什么小动物?

- 3、听音乐,仔细听什么时候小动物停下来。

- 4、玩狐假虎威的游戏。

“我们先一起唱歌,狐狸看见老虎,和老虎对话,再扮演森林里的各种小动物,悄悄地跟着老虎和狐狸的后面。老虎和狐狸一回头,发现谁动了,就把它抓回去。”

- 5、根据玩游戏情况提出要求(狐狸不换)

- 6、再最后完整游戏,老虎唱歌,戳穿狐狸的把戏再去抓小动物,在高潮中结束。

参考文献

- [1]张满.浅谈幼儿园音乐活动的指导策略[J].文学教育(下),2019(01):159-160.
- [2]龚颖慧.幼儿园音乐教学游戏化策略探讨[J].教育现代化,2018,5(51):392-393.
- [3]麻秀梅.幼儿园音乐教学游戏化分析[J].学周刊,2018(33):180-181.
- [4]韩方石.幼儿园音乐活动中的游戏化教学策略探研[J].成才之路,2018(30):83-84.
- [5]刘鑫.奥尔夫音乐教育思想在幼儿园音乐活动中的应用——以滨州市幼儿园为例[J].艺术评鉴,2018(20):130-131.
- [6]张志琴.幼儿园音乐教育问题与对策研究[J].成才之路,2018(25):66.
- [7]郭艳珍.幼儿园音乐教育对幼儿认知发展的影响[J].文学教育(下),2018(09):181.

(上接第577页)

于课外刊物的阅读,教师可以根据自己的经验推荐学生固定的读物,避免学生读对写作有误导作用的文字。在学生的作业中也可刻意的加一些对课外读物段落概括的题,以此来提高学生的阅读效率和提高学生的概括表达能力。在课堂上、课堂上还可以要求学生文段中勾画、辨别各种修辞手法,并且用相应的修辞手法自己造句子,刻意的要求学生在写作中用修辞手法表达。改革教学方法,应该拜托以往的教学定式的束缚,拓展小学生的视野,让小学生在作文中融入自己的实感。

3 结束语

综上所述,现阶段的小学语文写作教育应该革新教学方法,建立小学作文阶梯式训练体系,在教学中教师应该改变自己的思想,创新自己的教学方法,设身处地地为小学生的自身成长考虑,让学生在实践中寻找素材,体验生活中的真情实感,改变传统的填鸭式教学方法。在新的理念指导下尊重小学生自身的主体

地位,给小学生提供足够的展示的空间,让独立写作真正的融入小学生的学习和生活中,让小学语文写作成为小学生表达情感以及体验生活的一部分。

参考文献

- [1]吴钦.小学阶梯式作文训练模式初探[J].学周刊,2016(31):181-182.
- [2]赵军华.浅析小学语文作文教学[J].学周刊,2016(02):126.
- [3]吴欣.语文写作教学与汉语言师范生的语言能力培养[J].语文建设,2016(14):9-10.
- [4]李秀琴.浅析小学语文作文教学方法的创新策略[J].名师在线,2019(01):34-35.
- [5]刘爱琴.小学语文作文教学中层递式教学模式的运用[J].课程教育研究,2018(47):90.