

多媒体教学在高中物理教学中的运用

张果苹

(湖南省长沙县三中 湖南 长沙 410148)

[摘要] 随着现代社会的信息化与科学技术的不断发展,多媒体计算机已进入我国的教育领域,并逐渐成为重要的教学媒体,多媒体教学对教学手段、教学方法、教学观念与形式、课堂教学结构等都产生了影响。本文论述了在现代教育理论与教育思想的指导下,如何通过多媒体教学来促进课堂教学的改革,着重探讨了在高中物理多媒体教学中,多媒体课件的设计、多媒体课堂教学的实施、对教学效果的分析,并对多媒体教学提出了有关的建议,希望能对高中物理多媒体教学的实施有所启示。

[关键词] 多媒体教学;多媒体课件;高中物理

1 高中物理多媒体教学中存在的问题

多媒体教学有其自身的优势,但是还需教师把握好一个度,现在很多教师只是把多媒体教学当做“好课”的一个标志,流于形式,根本达不到应有的教学效果,物理教学中并不是每节课都适合用多媒体教学的,如果仅仅是为了用多媒体而用多媒体,就会产生新的教学问题。

1.1 提高多媒体教学设施投入及管理水平

高级中学虽然对配备多媒体教学设施有过大笔投入,但是还不完善,这在一定程度上为多媒体教学增加了麻烦。不仅如此,管理与维护多媒体设施的人员也很缺乏,以新校区为例,仅有两位教师负责管理与维护多媒体教学设施,而这些教师还有其他的任务,能够用于管理与维护多媒体教学设施的时间非常有限,因此,有时某间教室的多媒体设施出现了故障可能需要几天以后才能排除,这些都增加了教师进行多媒体教学的难度,导致多媒体教学设施的使用效率不高,所以要进行高效的多媒体教学,学校需要加大多媒体教学设施投入,提高多媒体教学设施的管理水平。

1.2 多媒体教学的课件资源比较贫乏

多媒体教学以其特有的优势进入了高中物理课堂,由此引起的多媒体课件资源的缺少也越来越得到人们的重视。对于网络上或其他渠道流通的那些免费的多媒体课件往往内容相对贫乏,且没有经过整理,没有条理性;近几年正在实施新课改,新教材和课程标准与老的相比都有很大的变动,网上流通的那些课件很多与老教材相配套,未必符合新教材的要求;网上下载的课件中往往有很多广告、链接,在课堂上展现出来不是很适合。

1.3 师生之间缺少有效的互动与交流

在新课程改革中,强调的是以教师为主导,以学生为主体,教育改革的目的是引导学生去主动的学习,在学习理念上变知识性学习为创造性、能力性学习,因此,在进行多媒体教学时应注重学生的主体地位。但是经过调查发现,在学校的现实教学中以教师为中心的传统教学模式仍占据着主导地位,很多教师采用的教学方法仍然是向学生进行演示讲解,学生掌握知识的过程是建立在教师的单向传授上,教师运用多媒体教学仅停留在教学表演的形式上,教学过程只是从原来的“人灌”变成了现在的“机灌”。

2 改善和提高高中物理多媒体教学的策略

2.1 加强多媒体教学的理论与实践研究

在教学实践中,要客观地认识多媒体教学在教学中的作用与地位。多媒体教学作为一种教学方式,它在教学中的作用是有限的,在实际教学活动中应该讲多媒体教学模式与传统教学模式结合使用,而不是让多媒体教学代替传统教学。我们切不可把多媒体教学当做一种万能的教学模式,而忽视对其它教学方式的运用,应该根据实际教学的需要及不同的教学内容来选择合适教学方式,使更多的教学方式得到充分有效地应用。

2.2 加强对多媒体教学硬件设施的配置与管理

多媒体教学的基础是硬件设施的建设,这不仅需要大力的教育投资,还需要根据教学的实际、结合当前高中的条件来进行合

理的配置,教学设施的配备应该向少而精、功能齐全以及易于管理的方向发展。少,是指在满足教师教学需求的前提下,尽量减少普通设备的投入;精,是指所配备的设施必须精良、质量要有保障,并且不易出故障。多媒体教学设施采用少而精的配备方案不仅减少了对资金的需求,也降低了教师对设备的操作要求,更能保证教学的顺利进行。

2.3 提高多媒体课件的质量

在实际教学活动中恰当的使用多媒体课件,能够活跃课堂气氛,同时激发学生的学习兴趣,更容易突破教学目标中的重难点,还能提高教学效率、培养学生的创新能力。

2.4 建立多媒体教学资源库

多媒体教学资源库是基于计算机网络环境,利用信息技术手段,按照统一的技术规范和课程的内在逻辑关系构建的,由很多优秀的数字媒体素材、教学中的知识点以及示范教学案例等教学基本素材构成的,这个资源库还是可以不断的扩充、开放的运用于教学的媒体资源系统。经过对教学资源的分类整合,最终构建成互动的多媒体化的共享式教学资源库。在建设多媒体教学资源库之前必须建立能够稳定运行的校园网络,然后将教师教学过程中可能需要的课件或素材上传到校园网中专门设立的空间中,使教师能够随时进行浏览、下载,从而制作出适合教学内容的课件,通过课件丰富多彩的表现形式将抽象、枯燥的理论知识生动化、形象化,这样能够充分调动学生参与到课堂教学中,还能够拓宽学生的想象力与思维空间,使学生能够更加容易的理解教学重难点,掌握所学知识。

2.5 改善师生双边作用,促进双方互动交流

教师课堂教学的过程就是师生双方交流的过程,是教师的“教”与学生的“学”的过程。教学过程不但是认识知识的过程,同时也是情感交流的过程,和谐亲密的师生关系是教学成功的一个重要因素。课堂教学是一门艺术,教师运用自身的人格魅力、渊博的学识与巧妙的引导,来充分调动学生的眼、耳、口、大脑与手,通过师生间的情感交流,才能充分激发学生的学习兴趣与表达欲望。在多媒体教学中应突出教师的主导作用,充分发挥学生的主体地位,促进师生的互动交流。要达成这些需要教师正确认识多媒体教学在实际教学中的作用,提高教师多媒体教学的设计能力。

3 结束语

经笔者调查发现,大多数教师与学生还是比较赞同使用多媒体教学的,同时还认为,多媒体教学与传统教学结合使用是最佳的授课方式。但是多媒体教学在高中物理教学中的实际运用中依然存在很大不足之处,比如多媒体课件资源比较缺乏,以教师为中心的教学模式仍占主导地位等,笔者也分析了多媒体教学过程中存在这些问题的原因,但由于本人阅读和掌握的资料有限,又受很多客观因素与主观因素的影响,文中仍有一些不足之处。

参考文献

- [1]肖克拉提·阿帕尔.谈课件辅助教学的优势与使用原则[J].新疆师范大学学报(自然科学版),2010.
- [2]张志明.浅谈基于校园网络环境下多媒体资源库的建设[J].铜陵学院学报,2005.