

浅谈对少数民族学生汉语教学中的文化教学

朱帮友

(四川省凉山州布拖县木尔乡中心校 四川 凉山 616350)

[摘要] 对于少数民族学生而言, 汉语言及其包含的文化知识都是作为第二语言进行学习。汉语教师在对少数民族学生进行汉语教学时, 掌握汉语言教学的规律, 寓教于乐, 将汉文化融入日常教学中, 让少数民族的学生感受到民族一家亲的和谐局面, 促进民族间和谐共处的关系。

[关键词] 少数民族; 汉语教学; 文化教学

1 少数民族汉语教学中的文化教学的问题现状

1.1 缺少良好的学习条件和学习环境

对于少数民族的学生而言, 汉语的学习属于第二语言的学习, 它不同于一般的语文教学。然而在几十年的汉语教学传统观念中, 少数民族汉语教学和具有母语教学性质的一般语文教学常常被混为一谈。

其次, 居住在边远农牧区的少数民族学生学习汉语条件较为困难。由于学生从小的生活环境与汉语几乎完全隔离, 直至小学、中学才开始逐渐接触汉语, 但这时候汉语对学生而言已经十分陌生, 学习难度值大大升高。

1.2 教师综合素质能力未达标

胡明扬先生谈对外汉语教学时提到: “在语言教学过程中注入和语言密切

有关的文化内容的好处是能直接解决和语言学习有关的文化问题, 缺点是师资问题不容易解决”。

汉语教师既要懂得少数民族的母语还要精通汉语言, 此外, 汉语教学并不只是学习一门语言, 这更是对中华博大精深文化的窥探。因此, 这对汉语教师的综合素质能力要求十分高。但在大多数少数民族教学中, 教师的能力往往停留在对汉语略知一二, 或者是汉族教师, 但对少数民族文化不甚了解, 这对于教学来说都是十分不利的。

2 汉语当中文化教学的重要性的意义

萨丕尔在《论语言》中指出“语言是不能离开文化而单独存在的”。语言与文化有着极为密切的关系。语言是文化的载体, 是反映民族文化的一面镜子。文化则是语言承载的复杂内容。语言与文化具有历史的联系, 语言是打开文化宝库的钥匙, 但任何语言都是依赖于当地文化而自然衍生出, 如果不学习和理解当地文化, 那么就难以理解语言本身, 少数民族学生缺少以汉文化传统为背景的生活实践, 因此面向少数民族学生的汉语教学, 要求教师加强词语的文化意义的教学。

文化教学大多是出于让学习者了解使用该语言地区的行为习惯和人文素养, 进而促进外语的学习。但区别于对外教学的是, 作为同是中国人的少数民族学生学习汉文化、全面了解我国民俗文化, 更多的是来自同宗血脉的中华儿女的民族使命感。此外, 学习汉文化能够帮助少数民族学习先进的科学文化知识, 转变观念, 走向开放, 提高整体的民族素质。汉语言是少数民族与汉族交流情感的桥梁, 学习汉语言与汉文化已然成为民族的共同愿望。

3 如何对少数民族学生展开汉文化教学

3.1 语言学习环境的创建

创设情境教学的方法, 将学生代入到模拟的情景中, 有助于学生利用汉语文化的思维方式进行思考和处理问题, 让学生置身于汉文化的学习环境中, 也有利于增强学生文化的认同感和学习的自信心, 促进各个民族文化的和谐发展和交融贯通。由于少数民族的学生接触汉文化的机会仅限汉语课堂, 通过冰冷的课本或者教师播放的PPT, 学生很难对汉文化有如何的感触, 更谬论接纳和喜爱。所以教师要扩大教学范围, 让学生日常学习都能接触到汉文化相关。例如装扮教师, 将少数民族的英雄与汉族英雄的人物简介(以汉语书写)和画像张贴在教室当中, 鼓励学生日常

双语交流, 营造良好、积极的汉语汉文化学习氛围。为了充分调动学生学习的积极性, 教师要予以学生鼓励和肯定, 拉近师生关系, 增强学生学习的信心在学生心中刻画汉语美好的形象。

3.2 科学、合理的教学方法

3.2.1 调动学生学习的积极性

为了让学生系统的了解汉文化知识, 教师可以增设汉文化课题研究任务, 确定好课题研究题目后, 将课题分配给学生, 学生借助各种渠道去系统而全面的了解汉文化知识, 调动学生主动学习和了解汉文化知识的积极性。教师也可以开设汉文化知识竞赛, 鼓励学生踊跃报名, 这也是能调动学生主动了解汉文化知识的一个途径, 而在观赛过程中, 观赛的学生也在无形中拓展和学习到了不少汉文化知识。

3.2.2 实践教学

与当地普通学校进行合作, 带领少数民族学生到综合类学校实地考察, 融入到多元化包容的环境中, 感受汉文化的强大魅力, 也有助于学生了解到真实、具体的汉文化知识。带领少数民族学生进入普通学校也是帮助学生适应汉文化下教学方式的不同, 为学生日后融入到非民族类大学学校奠定基础。

3.3 提高教师综合素质能力

教师是学生学习的参考标准。教师的一言一行对学生能否客观、正确的学习汉文化知识起到决定性作用。教师应该要努力提高自己专业能力, 学习和拓展汉文化知识, 参加专业性的汉文化知识培训, 系统的学习汉文化知识。教师也需要与少数民族其他学科教师交流教学经验, 从别科教师中更加全面的认识学生, 提高汉文化与少数民族文化的契合度, 让学生学习汉文化也是如同学习本民族文化一般自然和亲切。

3.4 一村一幼

根据少数民族地区的实际情况, 设置每个村子置办一个幼儿园的试点活动。从小教育孩子汉语以及汉文化知识, 教会儿童的日常用语, 让少数民族的学生在汉文化与本民族文化的环境中成长, 增强学生内心对同宗同源同为中华民族的认同感。

结束语

我国少数民族地区教育相对落后也是不争的事实, 要推动我国教育发展提高民族的团结, 就要加快对我国少数民族地区的文化教育工作, 这离不开汉语教师的不懈努力。通过加强汉文化的教育教学, 提高汉文化在少数民族心中的认同感, 推动汉语教学更好的进行。促进我国少数民族汉文化的教育教学能够使得我国各个民族友好交流平等发展, 让少数民族地区接触更加现代化的知识, 走向开放和发展。

参考文献

- [1]任焕斌.少数民族汉语教学中的交际法教学及文化教学[A].国家教师科研专项基金科研成果(华声卷1)[C].国家教师科研基金管理委员会, 2015: 2.
- [2]康亮芳.浅谈对少数民族学生汉语教学中的文化教学[J].长春理工大学学报, 2011, 6(11): 114-115.
- [3]常志丹.关于少数民族汉语教学中文化教学的思考[J].内蒙古教育, 2009(23): 4-8.
- [4]庄林.少数民族汉语教学中的交际法教学及文化教学[J].成才之路, 2008(19): 76.