

“问”出源头活水来

——小学数学课堂提问有效性的策略

柯秀维

(福建省莆田市涵江区石庭陶青小学 福建 莆田 351111)

[摘要] 课堂提问是一种最直接的师生双边活动,也是课堂教学中重要的组成部分,是学生与教师交流沟通、情感互动的重要途径,更是教学成功的基础。随着教育体制的不断改革,教师逐渐意识到数学课堂教学提问的有效性。恰当的、有效的提问能激发学生兴趣、拓展学生学习思维的,同时也是教师开展课堂教学活动的重要手段。在开展数学课堂教学活动时,准确、生动、有效的课堂提问能激发学生的学习兴趣,开拓学生的思维,从而很好地提高课堂教学质量。

1 “问”在知识的关键上

在开展教学活动的过程中,教师能通过提问激发学生在学过程中产生共鸣,那么教学活动的开展效果将得到更加有效的提升。然而,在实际课堂教学提问时,提问的形式较为单一,随意性较大,多数学生不敢回答问题或者是迫于教师提问而回答问题,教师在开展教学活动时所采用的提问方法或提问方式不够恰当,目标不明确,针对性不强。问在问题的关键处,才能为学生指明了思维的方向,充分调动学生思考的主动性和积极性,将学生的思维引入问题探究的深处,最终实现问题的解答,同时也实现了学生探究能力的培养。

2 “问”在知识的层次间

课堂提问的内容过于简单,学生无须动脑;如果过于深奥,学生无从动脑。所以教师设计的问题必须符合学生的认知规律和思维规律。设计同一系列由浅入深的问题,问题之间要有严密的逻辑性,层层深入,使学生的认知逐渐深入。由于学生受阅历水平的限制,他们对问题往往缺乏深层次的思考,只停留在一般或浅层次的认识水平上,满足于一知半解。这时教师要及时提问,步步探究,把学生的思维引向深处,引向纵深。探究性的提问,有利于学生对知识的进一步理解,更有利于培养学生思维的深刻性,提高思维水平。例如,教学“认识几分之一”一课时,老师设计了这样一道题:在一张正方形的纸上找 $1/2$ 、 $1/3$ 、 $1/4$,再观察比较得出 $1/2 > 1/3 > 1/4$,教师说,把找到分数的纸张重叠在一起。“你们发现了什么?有什么规律?”学生议论纷纷,你一言我一语答。“我发现越少那个数就越大。”听到这样回答时,教师给以肯定或否定,那么学生的认知只停留在表面上,没有深度。这时老师要进一步地引导,追问、引向深处。及时打开学生的思维。如问:你发现哪个部分的数越小,这个数就越大?为什么?最终得出结论:同一物体分的份数越少,表示每份的数就越大。分得份数越多,表示每份的数就越小。所以 $1/2 > 1/3 > 1/4$ 。这样的及时的提问,恰单的问题,就能把学生的思维引向深入。步步深入,层层剥离,思维得到拓展,问题得到解决。所以课堂上的问题要循序渐进,跨度不要太大,也不要太浅,关键在于教师对“度”的把握。

3 “问”在知识的疑惑里

学生对知识的理解总是存在着片面性、一知半解决,对知识本质的理解不到位,教师在学生思维“模糊”时,有疑问时,教师应及时拨开云雾,指点迷津,引到学生反思,培养学生深入认识事物的本质,运用正确思维规律,全面辩证地看问题的能力。如,一位教师教加减异分母要求加减法时,出示 $2/7+3/7=()$ 学生都知道等于 $5/7$,教师马上出示另一道题目 $2/7+3/8=()$,有的学生说等于 $5/75$,有的学说等于 $5/8$,有的说等于 $5/15$;这时,教师要及时问:“为什么异分母分数不能直接相加减,该怎么办?”学生各执己见全班同学的兴趣盎然,大家纷纷讨论。这一问题恰恰把同分母分数和异分母分数中容易混淆或产生错误的地方暴露出来,揭示“只有计算单位相同才能直接相加减”这些问题由学生自己来发现,自己来解决,学生不仅掌握,思维能力也大有裨益,而且还能调动学生的学习积极性。

4 “问”在知识的冲突点

课堂是通向未知方向的旅程,随时都有可能看到意想不到的美丽风景,教师在开展数学课堂教学活动时,应该尝试寻求数学教学要求和学生学习心理之间存在的差异,将课堂教学引入不

同的、有激情旅程中,促使学生在学习的过程中产生一种迫切的求知欲,使学生在心理上产生一种对问题答案的“渴望感”,这时教师要大胆质疑和追问,多层次、多角度提出问题,激活学生的思维,拓展学生想象的空间,让教学活动的开展效果发挥到最佳。例如,例如在教“比的认识”时,为了能够让学生进一步理解比与比之间的关系,此时教师就可以对学生提问:“比的后项可以是0吗?”学生根据“比”与分数、除法之间联系,纷纷给出答案。话锋一转,教师又提出“但昨天的体育比赛中中国队3:0战胜日本队,这又是为什么”学生七嘴八舌说开了,类似这样的问题的提出,会对学生造成极大的触动。学生在面对这样的问题时,会显得无比的兴奋与活跃,积极主动的表达自己的观点,并以此为基础,展开相应的讨论。以这样的方式开展教学活动,不仅能让理解“比”的意义、“比”的概念,“比”与分数、除法之间联系,还能明白比与今天所学的比的不同,从而对“比”有更加深入的理解。提高了学生的学习效率和教师的教学质量。

5 “问”在知识的思辨处

“每个人都希望自己是发明者、探索者、研究者,而儿童对这种需要更加强烈。”课堂教学中教师怎样对知识的冲突点的一次次追问,让学生产生疑惑,思维产生碰撞。有效的拓宽学生的思路,引导学生自主探索,使课堂呈现“动态”趋势,收到意想不到的效果。例如:我在教“倍”这个概念时,设计两个情境图



图1

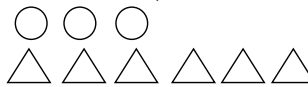


图2

问题1) 图1三角形的个数是圆的几倍?

2) 图2三角形的个数是圆的几倍?

3) 为什么同样是6个,一会儿说3倍,一会儿说2倍?

4) 图1圆的个数是三角形的几倍?

5) 图2圆的个数是三角形的几倍?

每个问题的设计都是有目的,有计划的,循序渐进,对知识的步步紧逼。让学生从初步感悟“倍”意义到对比交流理解“倍”意义,再到变换标准,巩固“倍”的意义。这样的课堂生动有趣、节奏欢快、趣味横生。学生沉浸在欢乐的海洋中掌握了知识,体验了快乐。

结束语

课堂提问是一门科学,更是一门艺术。它是教师引导学生思考的一条途径,也是教师掌握学生学习水平的一种手段,更是教师与学生进行交流、沟通的一个平台。我们要努力优化课堂提问,发挥课堂提问的有效性,高效性。“问”活学生的思维,“问”出精彩的课堂。

参考文献

[1]陈永珍.提高小学数学课堂提问有效性策略[J].中国高新区, 2017(11): 92.

[2]刘静.小学数学课堂提问的有效性策略研究[D].华中师范大学, 2017.