

# 谈小学语文随文练笔时机的把握

刘 莉

(遵义市红花岗区第二十小学 贵州 遵义 563004)

**[摘要]** 语文学中, 阅读和写作密不可分, 写作是语文学的重要部分, 也是体现语文能力的关键, 小学语文写作并不仅仅在写作课上实现, 随文练笔也是锻炼学生的遣词造句能力、文字表达能力、想象能力的重要途径, 并且随文练笔很好地将知识学习和联系结合到一起, 让学生在课堂上不断发挥个人主动性。

**[关键词]** 小学语文; 随文练笔; 时机把握

小学语文作文是小学生需要学习的语文能力之一, 一般情况下, 都有专门的作文课来让小学生专门学习写作, 但是单靠作文课, 小学生大多找不到灵感, 语文教师可以结合教学中课文的特点来让学生进行随文练笔, 将阅读和写作的教学相结合。本文就如何把握小学语文随文练笔时机进行分析。简单来说, 随文练笔就是在语文课堂上学习字词、语段、课文等知识时, 教师借助这些正在教学的知识让学生进行写作练习, 这种练习内容丰富, 形式多样, 但比较短小, 学生容易思考和动笔, 既锻炼了学生的写作, 又巩固了阅读知识。在这种随文练笔中, 学生可以较快地找到思路, 并且获得一定的成功喜悦, 提升学生在写作方面的兴趣和自信。在小学语文课堂中, 教师应给学生构建一种全方位的学习体系, 提高小学生的写作能力。

## 一、随文练笔时机把握的重要性

随文练笔指的是教师在语文课程教学过程中, 根据课程教学的实际内容以及课堂的氛围, 以固定的命题或是基点为练笔题目, 对学生的写作能力、思维反应能力以及创造能力进行有效锻炼的教学项目。学生在接到练笔任务之后, 首先需要接受教师的命题或是对命题引起足够的兴趣, 因为只有当学生足够关注命题内容的基础上, 才有可能激发学生的发散思维, 从而真正达到随文练笔的目的。

从上文内容论述中, 我们可以看到, 在小学语文随文练笔教学中, 有几个要素是非常重要的, 其一是练笔的内容, 其二是教学氛围, 其三是学生的积极性, 最后是教师命题的合理引入。就这几个因素来说, 每一个都是对练笔效果及质量产生影响的重要因素, 因此, 时机的有效把握, 不仅是练笔教学质量的重要保障, 同时也是提升整个课程教学流程优化程度以及教学过程紧凑程度的重要措施。

## 二、如何有效把握随文练笔时机

从前文内容论述中, 我们已经对小学语文课程教学中随文练笔时机把握的重要性及作用有了基本的了解和认识, 但是从小学语文随文练笔教学的开展现状来看, 依然存在命题设计不合理, 学生配合程度不高的问题, 那么针对这些存在的问题, 在具体教学过程中, 我们应该从哪些方面入手抓住随文练笔的时机, 促进小学语文课堂质量及学生综合能力的有效提升呢?

### (一) 合理调动课程教学氛围

随文练笔重在“随”, 在教学中, 任意一个知识点或是课程教学内容, 都可以成为随文练笔的命题, 但是在命题之后, 学生表示对命题不感冒的话, 则很难收到预想的效果。因此, 小学语文随文练笔过程中, 教师首先应努力营造一个良好的教学氛围,

让学生充分融入命题内容中去, 并且对命题方向感兴趣, 只有这样才能有效激发学生的练笔主动性, 进行思维的深度挖掘, 从而达到随文练笔的根本目的。

### (二) 学生兴趣倾向的有效把握

除了氛围的良好营造之外, 教师在语文课程随文练笔教学中, 还应对学生的兴趣倾向以及感兴趣内容进行实时的把握。在课程教学中, 一堂课下来, 教师可以遇到很多命题点, 在每一个命题点来临时, 教师都可以对学生的反应进行观察。当教师发现学生大多数对某一个命题点表示出强烈兴趣时, 教师可以顺势带动学生的情绪, 最终引入随文练笔的部分; 如果学生对命题点反应较为冷淡, 教师则可以放弃这一命题点, 直接进入下一教学点, 这样一来, 不仅可以充分体现学生教学主体的位置, 同时还能有效提高随文练笔教学的效率和质量。

### (三) 趣味性的把握

小学语文随文练笔时机的有效把握, 除了上述措施及策略之外, 教师还应注意的一点就是命题趣味性的有效把握。小学阶段学生的注意力较为容易分散, 同样也比较容易集中, 关键教师要把握好学生感兴趣的那个“点”。在课程教学中, 当教师要进行随文练笔命题时, 建议教师尽量引入一些相关趣味话题, 努力制造命题的趣味性, 将学生的注意力从其他地方引入到命题的重点上来; 如果是临时性的命题, 教师最好能埋好引入的伏笔, 运用语言以及肢体动作, 促进学生的发散思维, 让学生对接下来随文练笔的引入进行有效的预热。在随文练笔趣味性把握的过程中, 教师一定要注意趣味性营造方向及重心的把握, 不要单纯为了营造氛围而忽略了教学目标的实现, 尽量控制好趣味性发挥的程度。

总的来说, 随文练笔能够帮助小学生在课堂上找到写作的思路, 阅读和写作本就密不可分, 适当的随文练笔可以是小学生提高写作能力的一种有效途径。教师要充分挖掘课本中的情节、内容、布局、思想等, 结合小学生的思维和能力, 让学生在模仿中不断充实自己的写作素材、提高自己的写作能力。

## 参考文献

- [1]徐海军.适时而动顺势而为——关于小学语文阅读课中随文练笔的几点思考[J].新作文(小学作文创新教学), 2015(07).
- [2]金晓梅.论小学语文随文练笔契机的把握[J].科教导刊-电子版(上旬), 2015(06).
- [3]李康龙.论小学语文随文练笔契机的把握和分析[J].快乐学习报(信息教研周刊), 2014(04).