

# 学前教育专业中手工课教学的重要性

李恒

(贵州省兴义市百春幼儿园 贵州 兴义 562400)

**[摘要]** 国家对学前教育越来越重视,因此对学前教育在职业素养方面也有了更高的要求。学前教育是中国基础教育不可或缺的重要环节,只有此专业学生的职业素养不断提升,才能对学前儿童的成长有积极的意义,对发展学前教育手工课对于儿童的动手操作能力和想象力都有极大的提升,这是一种符合学前儿童的身心发展的教学方式,对于教学内容也有了不同程度的丰富,这是研究教学水平和教学质量的一个突破口。本研究是基于在学前儿童成长的过程中学前教育的手工课有极其重要的地位的分析,以下是有关手工课教学的策略,以完善手工课教学模式。

**[关键词]** 学前教育;手工课;教学;儿童

## 前言

时代的不断发展导致了社会对高素质人才的渴求也越来越多,国家对儿童教育的重视不言而喻,学前教育是我国教育的根基,因此学前教育受到社会如此高的关注不是没有道理的,这时我们就要重点关注我们学前教育专业的学生拥有的职业技能是否能紧跟时代和社会的发展,这就是我国学前教育刻不容缓的问题。只要先提高学前教育专业学生本身的职业素养和技能,才能匹配上不断发展的社会和时代的需求,最后使儿童的成长发展全面。儿童的智力还未发育完全,多数的儿童都是好动,不喜静的,我们手工课的设立就是让儿童对学习感兴趣的一条重要的道路,只有先学会了手工操作能力,才能谈学前教育中的创新问题,进而提升儿童的素质。

## 1 学前教育专业手工课教学的重要性

1.儿童目前好动的特性,吸引了儿童的注意力以及好奇心,就在讲授和操作这个手工课的过程就是就是不断磨练耐心和细心的过程,这种手工课的教育模式就是拯救学前教育问题的重要途径。

2.儿童手脑协调能力的培养和提升以手工课教学为途径。想要激发儿童的潜能和开发儿童的智力就需要儿童自己在生活中善于观察,发现其中的原理,这些发现就是儿童手工的不同素材,专业的和传统的教学方式是有所区别的,专业的手工课教学,每节课的前后联系都更加系统,儿童的手和脑同得到锻炼。这种教学模式更科学,能够有效的激发儿童的潜能。所谓创新教学就是让儿童自己把生活中的发现运用到手工课堂中,在自己动手操作的同时就自行且深刻地理解了其中的含义在制作手工之前是需要儿童对其作品事先进行构想,以及在制作过程中不断出现的问题进行探索和解决,这就使得儿童的大脑的四肢实在同时且协调成长。

3.手工课程的教授中可用运用现代化的教育资源作为教学的辅助性工具。想要吸引儿童的注意力就需要动态的图片以及声音,通过这种方式让儿童自动自发的去探索未知的领域,这时精神就处于高度的集中状态。老师需要教授手工的不同制作方法和多种多样的表达形式,这样儿童在制作自己的手工作品时就能用这些不同的方法来表达自己的思想。当然不仅要学会表达还要学会聆听,老师也要引导儿童去欣赏其他伙伴的手工制作,让他们更多的了解不同的作品中的不同思想,对于优秀的作品老师需要带领学生进行鼓励,不断提升儿童对手工课的重视。我们想要提升手工课的教学质量就需要不断地创新教学方法,让儿童有更多的空间去发挥自己的创造力和天马行空的想象力,发掘每个儿童身上不同的学习潜能,让他们不仅能了解到什么是美,还能自己去制作这样一份美,更是让他们发现或观察到周边生活以及这个世界的妙处,在这样一个过程中肯定会对手工制作产生强烈的兴趣,进而在学习中也能不断地表现出自己的积极和热情。

## 2 学前教育专业手工课教学的具体方法

1.在手工教学中我们一定要先做一个示范。手工课的教学模

式适应了这个阶段儿童的发展特性,有利于开发孩子的智力。老师在示范性教学中需要掌握好其中的程度,尽量让每个孩子尽可能的做完每一个步骤,看到动作慢的学生老师要注意调节自己的速度,当然对于动作快的学生要及时给予鼓励,这样可以提高孩子的参与性和积极性。我们在进行示范的同时需要进行简单明了的讲解,让儿童不仅要知其然,还要知其所以然,培养儿童的理解能力。

2.老师需要去了解儿童,发掘他们的创造性。在其教学课程中,老师要和儿童进行完美的沟通和互动,激励儿童用自己的手工作品表达自己的想法,对于内向的孩子要去培养他们的自信心,对于外向的孩子就需要多多引导学习细心以及耐心。手工课的重点就是呀激发儿童的创造力以及想象力教学模式要多元化,让孩子对手工课感兴趣,培养好了耐心和细心就等于培养好了以后良好的行为习惯。举个例子,老师可以通过剪纸来吸引儿童的注意力,展示出一个栩栩如生的蝴蝶,吸引孩子是自己动手制作一个蝴蝶,然后与孩子们讨论接下来的课堂活动,比如一起制作很多的蝴蝶,这时老师就需要详尽的展示出制作蝴蝶的步骤,让每一个孩子都能制作出自己的蝴蝶,在制作的同时需要老师组织讨论,表扬展示优秀的作品,这就大大提升了儿童的成就感,与孩子进行良好的沟通和互动的主要原因就在于让这个课堂充满了欢声笑语。

3.手工课的模式教学要适用于幼儿现阶段的发育特性。手工课讲授的主要内容是要考虑儿童的发展阶段,结合这个时期儿童的特性来制定其内容,不能太难,容易让孩子产生挫败感,要建立起对学习的自信,在课堂上每一个孩子都是自信饱满,积极活跃的参与其中,这样才会让孩子的成长更加健康,老师不仅仅是考虑内容的难易程度还要考虑孩子们课堂内容是否感兴趣,所以讲授的课堂内容。应该是挑选孩子对其感兴趣的内容。

## 3 结语

从上面的观点可以总结出来,学前教育专业的学生掌握手工制作技术是必要的必要性在于孩子以后良好的学习行为习惯打下基础。这直接影响到孩子的健康成长。手工课是学前教育中不可或缺的一部分,既培养了孩子对学习的兴趣,还培养了孩子动手操作的能力,让孩子一直保持着对未知世界的探索欲,同时还锻炼了孩子的想象力和观察力。能够让儿童在各个方面都有良好的发展,具有创新性,能适应职业要求的才是我们需要的合格的幼师。

## 参考文献

[1]周蓉.谈学前教育专业手工课如何实施分层教学[J].才智,2019(01):139.

[2]张云.高职学前教育专业美术教育中手工课教学探析——剪纸艺术为例[J].美与时代(中),2018(08):118-119.

[3]马娜.中职学前教育创意手工课教学探讨[J].新课程研究(中旬刊),2018(06):61-62.